

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ К АООП ОО С УМЕРЕННОЙ И
ВЫРАЖЕННОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
9 ГОД ОБУЧЕНИЯ**

**ГОКУ «Специальной (коррекционной) школы № 3 г. Иркутска»
на 2023 – 2024 учебный год**

Названия курсов коррекционных занятий учебного плана
1. Логопедические занятия
2. Развитие психомоторики и сенсорных процессов

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Пояснительная записка

Логопедическая работа в коррекционной школе занимает важное место в процессе коррекции нарушений развития детей с интеллектуальной недостаточностью.

Организация учебной деятельности как особой формы активности ребёнка, направленной на изменение самого себя – субъекта обучения, тесно связана с проблемой развития его речи. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

Контингент учащихся специальной коррекционной школы за последние годы претерпел значительные изменения. Нарушения речи у большинства обучающихся в специальной (коррекционной) школе носят характер, системного недоразвития речи средней степени для которого характерно:

- нарушение звукопроизношения;
- недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа;
- аграмматизмы, проявляющиеся в сложных формах словоизменения;
- нарушения сложных форм словообразования;
- недостаточная сформированность связной речи в пересказах (наблюдаются нарушения последовательности событий);
- выраженная дислексия;
- дисграфия.

Поэтому логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом, а не только на отдельные ярко проявляющиеся дефекты речи.

Цель программы – коррекция дефектов устной и письменной речи учащихся, способствующей успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации детей логопатов.

Основные задачи программы:

1. Создать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепление его на словесном материале исходя из индивидуальных особенностей учащихся.
2. Развивать артикуляционную моторику, фонематические процессы, грамматический строй речи через коррекцию дефектов устной и письменной речи.
3. Обогащать и активировать словарный запас детей, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития детей.
4. Создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности учащихся (общеинтеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, фонематического слуха) и общей координации движений, мелкой моторики.

Общая характеристика коррекционный курс

Коррекция нарушений речи учащихся коррекционной школы требует организации специальной логопедической работы, поэтому в учебном плане специального коррекционного образовательного учреждения предусмотрены часы логопедических

занятий по исправлению нарушений устной и письменной речи учащихся 2-7-х классов, периодичностью 2 раза в неделю.

Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если используется дидактический материал в соответствии с темой программы, которая изучается в классе. В структуру занятия могут входить:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;
- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;
- дыхательная гимнастика;
- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;
- формирование фонематических процессов;
- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;
- работа над предложением, текстом;
- обогащение и активизация словарного запаса.

Данная программа построена по циклическому принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе на более высоком уровне: усложняются речевой материал, формы звукового анализа и синтеза.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) количество часов в неделю, отводимых на изучение коррекционного курса «Логопедические занятия» в 9 классе 3 часа в неделю. Всего 104 часа.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса

9 класс

- различать звуки и буквы, гласные и согласные, обозначать их на письме;
- подбирать группы родственных слов;
- пользоваться суффиксальным и приставочным способом словообразования;
- склонять по падежам существительные, прилагательные;
- с помощью учителя разбирать слово по составу;
- выделять имя существительное как часть речи;
- читать вслух целыми словами;
- строить простое распространенное предложение;
- связно высказываться устно.

Содержание коррекционного курса

9 класс.

Раздел	Количество часов
Обследование	7
Предложение	3
Звуки речи	3
Слоговая структура слова	3
Ударение	4
Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными	10
Мягкий знак в слове	4

Дифференциация звонких и глухих парных согласных	10
Дифференциация согласных	4
Слова, обозначающие предметы	8
Слова, обозначающие действие предмета	7
Слова, обозначающие признак предмета	9
Предложение	9
Текст	7
Предлоги	7
Обследование	7
Итого за год	102

Тематическое планирование

9 класс

Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Обследование - 7 ч.		
Обследование импрессивной и экспрессивной речи.	2	Обследовать речь на уровне понимания слов, предложений, грамматических форм текста. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания.
Обследование словарного запаса и грамматического строя речи.	1	Выявить соответствует ли словарь возрастной норме; точность употребления лексических значений слов. Выявить правильность построения грамматической структуры предложения.
Обследование слоговой структуры слова. Обследование звук произносительной стороны речи.	1	Выявить степень владения слоговой структурой. Выявить наличие нарушений звукопроизношения.
Обследование чтения и письма.	3	Выявить наличие нарушений чтения и письма.
Предложение – 3 ч.		
Предложение. Слово.	2	Закрепить различие в понятиях «предложение» и «слово».
Предложение. Слово.	1	Закрепить различие в понятиях «предложение» и «слово».
Звуки речи - 3 ч.		
Звуки и буквы. Алфавит.	1	Закрепить различие в понятиях «звук» и «буква».
Гласные и согласные звуки и буквы.	2	Закрепить навык выделения гласных звуков в слове. Уточнить различие в образовании гласных и согласных звуков.
Слоговая структура слова - 3 ч.		
Анализ односложных и двусложных слов.	2	Закрепить понятие о слоге как части слова.
Слогообразующая роль гласных.	1	Закрепить умение делить слова на слоги, переносить части слова при письме.
Ударение - 4 ч.		

Ударение.	2	Закрепить умение выделять ударный слог. Показать смысловозначительную и фонетическую роль ударения.
Ударные и безударные гласные.	2	Формировать первоначальные представления о единообразном написании ударных и безударных гласных в родственных словах.
<i>Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными - 10 ч.</i>		
Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в слогах.	1	Закреплять умение различать твёрдые и мягкие согласные на слух и в произношении. Упражнять в передаче на письме мягкости согласных при помощи гласных 2-го ряда.
Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А – Я в слогах.	2	Закреплять умение различать твёрдые и мягкие согласные на слух и в произношении. Упражнять в передаче на письме мягкости согласных при помощи гласных 2-го ряда.
Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными У – Ю в слогах.	1	Закреплять умение различать твёрдые и мягкие согласные на слух и в произношении. Упражнять в передаче на письме мягкости согласных при помощи гласных 2-го ряда.
Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными О – Ё в слогах.	2	Закреплять умение различать твёрдые и мягкие согласные на слух и в произношении. Упражнять в передаче на письме мягкости согласных при помощи гласных 2-го ряда.
Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «Е» в слогах.	1	Тренировать в различении твёрдых и мягких согласных звуков на слух и в произношении. Упражнять в передаче на письме мягкости согласных с помощью гласных 2-го ряда.
Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «Ь» в словах.	2	Наглядно показать количественную разницу между звуковым и буквенным составом слова.
Итоговое занятие по теме «твёрдые и мягкие согласные»	1	Закрепить умение различать твёрдые и мягкие согласные. Проверить уровень знаний учащихся.
<i>Мягкий знак в слове - 4 ч.</i>		
Разделительный «ь» перед буквами е, е, ю, я, ю.	2	Показать и обосновать роль разделительного «ь» в словах.
Дифференциация смягчающего и разделительного «ь».	2	Учить различать смягчающий разделительный «ь».
<i>Дифференциация звонких и глухих парных согласных - 10 ч.</i>		
Дифференциация Б – П в предложении.	1	Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.
Дифференциация В - Ф в слогах и словах.	2	Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.
Дифференциация Г-К в слогах, словах и предложении.	1	Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.
Дифференциация Д-Т в слога, словах и предложении.	2	Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.

Дифференциация Ж-Ш в слогах, словах и предложении.	1	Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.
Дифференциация З-С в слогах, словах и предложении.	1	Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.
Итоговое занятие по теме «звонкие и глухие согласные».	2	Проверить уровень знаний учащихся по данной теме.
<i>Дифференциация согласных - 4 ч.</i>		
Дифференциация согласных С-Ц в слогах, словах и предложении.	1	Учить различать данные звуки, сравнивая их по акустическим и артикуляционным признакам на слух и в произношении.
Дифференциация согласных Ч-Ц в слогах, словах и предложении.	4	Учить различать данные звуки, сравнивая их по акустическим и артикуляционным признакам на слух и в произношении.
Занимательная логопедия.	1	
<i>Слова, обозначающие предметы - 8 ч.</i>		
Слова, обозначающие предметы.	1	Закрепить понятие о словах , обозначающих предмет.
Различение одушевленных и не одушевленных предметов.	1	Учить различать предметы по вопросам «кто это?», «что это?»
Слова, обозначающие один и много предметов.	1	Закрепить умение образовывать множественное число имени существительного
Существительные мужского и женского рода.	1	Учить определять род имени существительного, заменяя слова-предметы подходящими по смыслу местоимением (он, она).
Существительные среднего рода.	1	Учить определять род имени существительного, заменяя слова-предметы подходящими по смыслу местоимением (оно).
Слова, обозначающие большой и маленький предмет.	1	Учить образовывать слова, обозначающие маленький предмет с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.
Сравнение двух предметов.	2	Учить сравнивать 2 похожих предмета и определять признаки сходства и различия.
<i>Слова, обозначающие действия предмета - 7 ч.</i>		
Слова, обозначающие действие предмета.	1	Закрепить умение правильно употреблять грамматическую форму глагола.
Употребление глаголов с различными приставками (-в; -вы).	2	Учить правильно употреблять глаголы с различными приставками.
Употребление глаголов с различными приставками (-при; -у).	2	Учить правильно употреблять глаголы с различными приставками.
Изменение слов, обозначающих действия, по числам.	1	Учить образовывать множественное число глаголов.

Упражнения в подборе слов, обозначающих действия, к словам, обозначающим предметы.	1	Совершенствовать смысловую сторону речи.
Слова, обозначающие предметы и действия предметов.	1	Учить различать слова, обозначающие предметы и действия предметов.
Слова, обозначающие признак предмета - 9 ч.		
Слова, обозначающие признаки предметов.	1	Закрепить представление о словах, обозначающих признак предмета.
Выделение ведущих признаков предметов (цвет, величина).	1	Учить выделять ведущие признаки предметов.
Выделение ведущих признаков предметов (форма, вкус).	1	Учить выделять ведущие признаки предметов.
Выделение ведущих признаков предметов (материал, качества характера).	1	Учить выделять ведущие признаки предметов.
Образование прилагательных с уменьшительно-ласкательным значением.	1	Учить образовывать прилагательные, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы.
Подбор прилагательных с близким и противоположным значением.	2	Учить подбирать прилагательные, обозначающие близкие (синонимы) по значению и противоположные признаки (антонимы).
Проверочный диктант по теме : «слова, обозначающие предметы, действия, признаки».	2	Проверить уровень знаний учащихся.
Предложение - 9 ч.		
Обозначение границ предложения.	2	Закрепить умение правильно оформлять границы предложения.
Определение количества предложений в тексте.	2	Закрепить умение выделять законченные предложения из сплошного текста.
Дополнение предложений по вопросам.	1	Закрепить умение распространять простое двусоставное предложение.
Работа с деформированным предложением.	1	Упражнять в составлении грамматически правильного предложения.
Повествовательное предложение.	1	Формировать представление об интонации и о знаках препинания.
Вопросительное предложение.	1	Формировать представление об интонации и о знаках препинания.
Восклицательное предложение.	1	Формировать представление об интонации и о знаках препинания.
Текст - 7 ч.		
Восстановление деформированного текста.	2	Закреплять умение устанавливать последовательность предложений в тексте.
Пересказ текста по	2	Формировать умение устанавливать связь

вопросам.		предложений в тексте.
Составление рассказа по одной сюжетной картинке и по серии картинок.	2	Развивать умение выделять части в рассказе, последовательно излагать текст.
План. Пересказ текста по плану.	1	Познакомить учащихся с планом. Формировать умение пересказывать текст в соответствии с планом.
Предлоги – 7 ч.		
Предлоги в предложении. Дифференциация предлогов В-НА.	2	Закрепить знания о написании предлогов в предложении. Учить различать предлоги в устной и письменной речи.
Предлоги С (СО).	2	Учить пользоваться предлогами в устной и письменной речи.
Предлоги С (ИЗ).	1	Учить пользоваться предлогами в устной и письменной речи.
Предлоги ПО (К).	1	Учить пользоваться предлогами в устной и письменной речи.
Предлоги ЗА, ИЗ-ЗА.	1	Учить пользоваться предлогами в устной и письменной речи.
Обследование - 7ч.		
Фронтальное обследование.		

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

№ п/п	Наименование	Количество
1	Рабочий стол логопеда	1
2	Компьютерный стол	1
3	Учительский стул	2
4	Стенка для пособий	1
5	Ученические парты	4
6	Ученические стулья	8
7	Настенное зеркало	1
8	Магнитно-меловая доска	1
9	Песочница с песком	1
10	Компьютер	1
11	Раковина, мыло, полотенце	1

Печатные пособия:

наборы предметных картинок; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; наборы сюжетных картинок; детские книги разного типа из круга детского чтения;

Учебно-практическое оборудование:

опорные таблицы по отдельным изучаемым темам; схемы; дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);

Экранно-звуковые пособия (презентации, игры).

Раздаточный материал:

Разрезная азбука. Касса букв. Наборы букв. Карточки со слогами. Карточки со словами. Схемы звукового анализа. Набор предметных картинок. Слоговые таблицы для чтения. Схемы предложений. Демонстрационные предлоги. Демонстрационные и раздаточные карточки с предлогами. Картинки для составления предложений. Карточки с заданиями

для индивидуальной работы. Схемы гласных и согласных звуков. Схемы для составления предложений. Набор для развития дыхания. Массажные мячики. Зеркала для постановки звуков. Набор для развития мелкой моторики пальцев. Развивающие игры.

Учебно-методическое обеспечение:

1. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе, О.В. Елецкая, Н.Ю. Горбачевская, М., 2005.
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда. М., 2001.
3. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. - М.: «ВЛАДОС», 2001.
4. Поваляева М.А. Профилактика и коррекция нарушений письменной речи. Качество образования: учеб. Пособие / М.А. Поваляева. – Ростов н/Д. Феникс, 2006.
5. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов.- М.: «Владос», 1999.
6. Садовникова Н.И. Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников - М.: «Просвещение», 1997.
7. Галунчикова Н.Г., Якубовская Э.В. Рабочая тетрадь по русскому языку №1, №2, №3, №4- М.: «Просвещение» 2002.
8. Мазанова Е.В. Комплект логопедических тетрадей. М., 2004.

РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ

Пояснительная записка

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество.

Сенсорное развитие умственно отсталого ребенка значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. Такого ребенка следует научить планомерному наблюдению за объектом, рассматриванию его, ощупыванию и обследованию. Но кроме этого необходимо определить отношения выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов, т. е. ученик должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые сложились исторически, – сенсорными эталонами. Только тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия. Усвоение сенсорных эталонов – системы геометрических форм, шкалы величины, цветового спектра и предусматривает данная программа.

Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет своей **целью** на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Достижение цели предусматривает решение ряда задач, основная из которых следующая: обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять, существенные признаки предметов и явлений и

отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.

Задачи:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Данный курс занятий является коррекционно направленным: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление присущих умственно отсталым детям недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. Общая коррекционная работа, осуществляемая в процессе урока, должна дополняться на занятиях индивидуальной коррекцией недостатков, характерных для отдельных групп учащихся. Например, у одних детей больше выражено недоразвитие мелкой моторики рук, у других особенно ослаблены процессы зрительного восприятия, для третьих характерны значительные затруднения ориентировки в пространстве. Есть дети с расторможенным поведением; им трудно сосредоточиться, приложить длительные усилия, достичь результат в деятельности. В классе может быть несколько учеников, требующих разных мер индивидуальной коррекции. В этом случае эффективность работы будет зависеть, в частности, от правильного подбора детей на подгрупповые и индивидуальные занятия. Главная задача психолога (дефектолога) на начальном этапе работы – полноценное обследование учащихся с позиций системного подхода; выделение видимых затруднений ребенка в процессе учебной деятельности, определение их первичного и вторичного характера, установление причинности. Другими словами, речь идет о психолого-педагогической дифференциации учащихся на группы по возможностям обучения для проведения коррекционных занятий в соответствии с предложенным курсом. Коррекционная поддержка и разнообразные виды помощи нужны особенно тем учащимся, которые с трудом усваивают программный материал по математике, русскому языку, труду.

Таким образом, календарно-тематический план курса занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является вариативным и имеет адресную направленность на конкретного ребенка или подгруппу учеников, имеющих сходные затруднения. При этом педагог определяет для себя основную из двух возможных (кроме коррекционно-развивающих) целей занятий:

- *подготовить ребенка к усвоению учебного материала,*
- *восполнить имеющиеся пробелы в его знаниях.*

На коррекционные индивидуальные и групповые занятия по расписанию отводятся часы как в первую, так и во вторую половину дня. На каждый класс выделено 1 час в неделю, продолжительность занятий 15-25 минут. Занятия проводятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Особое внимание должно уделяться планированию предстоящей деятельности, осуществлению контроля за ходом работы и предоставлению отчета по ее окончании, что, несомненно, трудно для умственно отсталых учащихся начальных классов и без специального обучения, как показывают научные исследования, не формируется.

Учитывая психологические особенности детей, целесообразно давать материал небольшими дозами, мелко, с более постепенным, чем обычно усложнением, увеличивая количество закрепляющих упражнений, включая ежедневно материал для повторения и самостоятельных работ. Учащиеся должны уметь показывать и комментировать свои действия, объяснить все, что они делают, собирают, решают, рисуют, лепят. Коррекционно-развивающие занятия должны обеспечить не только усвоение определенных знаний, умений и навыков, но и формирование приемов умственной деятельности, необходимых для коррекции недостатков развития учащихся.

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность и т. д. в процессе преимущественно коллективной деятельности, что взаимно обогащает детей, вызывает положительные эмоции и чувства, способствует овладению различными способами управления собственным поведением. Немаловажной задачей является выработка положительной мотивации к учению.

Итак, структура программы коррекционных занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие **разделы**:

- развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- развитие зрительного восприятия и зрительной памяти;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

Раздел «**Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков**» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является, в свою очередь, основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев. Для умственно отсталых учащихся характерно наличие синкинезий, тонических движений, слабость мышц, неумение рационально распределять мышечные усилия, неловкость движений, недостаточная сформированность праксиса и т. д. Общеизвестно, что ученики с двигательной недостаточностью на уроках русского языка с трудом осваивают технику письма. Из-за несовершенства моторики при обучении математике испытывают затруднения в работе со счетными палочками, линейкой, угольником. Идентичные трудности проявляются в процессе ручного труда, рисования. Моторное недоразвитие тормозит овладение предметными действиями, а значит, и овладение ориентировкой в окружающем мире. Пальчиковую гимнастику, специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей (движения карандашом в воздухе, письмо ручкой в воздухе, обводка лекал и др.), упражнения на координацию движений рук («кулак- ладонь» поочередно и одновременно) следует проводить 2-3 раза на каждом занятии по 2-3 минуты. Допустимо проведение коррекционных занятий (особенно в первом-втором классах), полностью посвященных развитию мелкой моторики и обучению пользованию письменными принадлежностями.

Для полноты представлений об объектах окружающего мира в программу включены занятия, основной целью которых является развитие **тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Речь идет о различении поверхностей предметов на ощупь (мягкий, твердый, шершавый, колючий, др.), определении их температурного режима (горячий, холодный, др.), вибрационных качеств и возможностей. Тактильные ощущения, которые возникают при последовательном ощупывании предмета, выделении его контура (или объема), поверхности позволяют уточнить знания детей о материалах, их свойствах и качествах, сформировать обобщенное представление о самом объекте. Поскольку формирование ощущений этого вида у умственно отсталых детей значительно затруднено, особенно важно соблюдать последовательность в работе:

- ощупывание предметов с различной поверхностью, обучение специальным обследующим движениям (поглаживание, разминание, постукивание, др.), обозначение словом свойств и качеств используемых материалов;
- ощупывание предметов с контрастными поверхностями с открытыми глазами, обозначение словом свойств и качеств используемых материалов;
- ощупывание отдельных предметов с закрытыми глазами, обозначение словом свойств и качеств используемых материалов;
- ощупывание предметов с контрастными поверхностями с закрытыми глазами, обозначение словом свойств и качеств используемых материалов;
- нахождение на ощупь необходимого предмета по описанию свойств и качеств материала, из которого он изготовлен (выбор из 2-х предметов);
- нахождение на ощупь необходимого предмета по описанию свойств и качеств материала, из которого он изготовлен (выбор из 3-5 предметов).

Целесообразно использование различных видов деятельности, прямо или косвенно способствующих развитию тактильно-двигательных ощущений: лепка из глины, пластилина, игры с крупной и мелкой мозаикой, др.

Раздел **«Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти»** обусловлен рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия умственно отсталых школьников, которые значительно затрудняют ознакомление ребенка с окружающим миром: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или близко друг к другу расположенных. Дети с трудом выделяют в объекте составляющие его части, пропорции, своеобразие строения; не всегда точно распознают цвет и цветовые оттенки. В процессе узнавания объектов и явлений, знакомых по прошлому опыту, проявляется обобщенное узнавание, отождествление предметов, имеющих некоторое сходство, неадекватность представлений о реальной действительности. Множество неточностей проявляется при восприятии в измененных условиях (новый ракурс предмета). Представления, возникшие без регулирующего участия педагога бедны, нечетки, ошибочны. Исследования показывают, что страдает и описание рассматриваемых объектов; оно не формируется без специального обучения.

При этом следует отметить, что несформированность зрительного восприятия зачастую заключается в том, что это дефицит не только отдельно зрительной или моторной функции, а дефицит (несформированность) интегративного взаимодействия этих функций.

Общеизвестно, что зрение более чем какой-либо другой анализатор, позволяет получать широкую, многоаспектную и разнообразную информацию об окружающем мире. Чем совершеннее зрительное восприятие, тем разнообразнее ощущения по качеству и силе, а значит тем полнее, точнее и дифференцированнее они отражают раздражители.

Работа над разделом **«Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь – на уроках русского языка, математики, ручного труда), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании и на участке, на близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при умственной отсталости.

Пространственные характеристики есть не что иное, как установление отношений и взаимосвязей между предметами и явлениями. Особенно значим данный фактор при понимании отношений сравнений, сложных логических конструкций, пространственном анализе и синтезе информации от органов чувств различной модальности. В процессе формирования пространственных представлений единство всех признаков у детей устанавливается не сразу, а постепенно через движения тела, конечностей, повороты головы, глаз и т. д., при условии словесного опосредования деятельности. Таким образом, единство кинетических и кинестетических ощущений, единство визуального и слухового восприятия способствуют формированию у ребенка целостного пространственного образа.

В процессе специально организованной планомерной и последовательной работы на коррекционных занятиях у ребенка формируются следующие умения:

- 1) ориентироваться в схеме собственного тела;
- 2) определять расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве;
- 3) моделировать пространственное расположение предметов;
- 4) ориентироваться на поле листа бумаги;
- 5) двигаться в заданном направлении и изменять его.

Знакомство со схемой собственного тела начинается по вертикальной оси. Анализируется расположение частей, непосредственно составляющих тело (голова, шея, плечи, туловище, руки, ноги); отдельных частей тела: рук (ладонь, пальцы); ног (колени, стопа, т. д.).

Ориентировка в окружающем пространстве первоначально проводится по параметру относительности предметов к самому ребенку и его местоположению. Для этого важно сформировать у учеников четкое различие праволевосторонней организации среды. Ориентируясь в пространстве, ребенок изначально овладевает дифференциацией отношений предметов и их частей по вертикали («на», «над», «под», «вверху», «внизу»). Вторым этапом формирования пространственных отношений является анализ горизонтального пространства («вперед», «позади», «сзади»). Также, начиная с собственного тела, анализируются позиции близости: «близко», «ближе», «далеко», «дальше». Одновременно обучаем детей передвижению в пространстве, ориентируясь на схему собственного тела. Следующий этап работы – формирование квазипространственных представлений (определение месторасположения предметов по отношению друг к другу: на столе, под столом, в шкафу, около окна, за дверью, т. д.) и их вербализация в виде ответов на отдельные вопросы, отчетов о проведенных действиях, планирование своей практической деятельности. Это наиболее трудный раздел для умственно отсталых учащихся начальных классов, поэтому значительная часть занятий должна быть посвящена обучению учащихся моделированию пространственных отношений по инструкции педагога, а в дальнейшем и по собственному замыслу.

Особое и важное место в обучении детей занимает ориентировка в пространстве листа и на поверхности парты. С первых дней пребывания в школе ученикам даются понятия о разных сторонах, углах и частях листа, идет обучение ориентировке на плоскости листа. В процессе коррекционных занятий эти понятия закрепляются через выполнение различных заданий (*расположение фишек, геометрических фигур на листе бумаги по инструкции педагога, перемещение их в пространстве листа /парты*). Самое главное – ученик должен понять, что лист бумаги (любого размера и даже по-разному расположенный) – это определенное ограниченное пространство, имеющее свой верх и низ, середину и стороны, центр и углы; на нем можно отразить реальные пространственные отношения между предметами.

Овладение пространственными категориями не только в практической деятельности, но и в речи, несомненно, будет способствовать оптимизации потенциальных возможностей умственно отсталых учащихся в овладении программными требованиями.

Раздел **«Восприятие времени»** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для умственно отсталых учащихся, т. к. время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал. Еще сложнее формируются у детей представления о последовательности основных жизненных событий и их продолжительности.

Формальное заучивание слов (понятий), обозначающих временные категории, не приносит успеха. Только конкретная практическая деятельность, многократно закрепляемая

через дидактические игры, выполнение заданий бытового характера, наблюдения, связанные с переживанием положительного эмоционального опыта в разные временные отрезки, поможет сформировать чувство времени и временные ориентировки. Названия частей суток, дней недели, месяцев зачастую заучиваются детьми механически. Педагогу следует использовать в качестве наглядного пособия таблицы-календари, отрывные, настольные календари; совместно с детьми создавать графические схематические модели, отображающие последовательность дней недели, месяцев, смену времён года и т. д.

Умением определять время по часам ученики коррекционной школы зачастую не овладевают и к старшим классам. Важно этой работе уделять по несколько минут, но системно, связывая конкретную деятельность с определенным временем, зафиксированным на часах в тот момент. Целесообразно использование моделей циферблата с подвижными стрелками; разных моделей часов (в т. ч. песочных), секундомера. Ученые-практики рекомендуют начинать определение времени с положения стрелок на двенадцати часах дня.

Продолжительность разных временных отрезков можно показать, заполнив их выполнением конкретных практических (учебных) заданий. Учащиеся видят и осознают реальный объем работы, выполненный в течение секунды, минуты, часа. От умения ориентироваться во времени зависят осознание учеником режима дня, качество выполнения различных видов практической деятельности в течение дня, дальнейшая социальная адаптация.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от первого к четвертому классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (*развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие осязательных ощущений или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти*). Исходя из особенностей подбора детей в группу, педагог-психолог вправе самостоятельно определить круг задач, решаемых на каждом конкретном занятии и выделить из них приоритетную.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная развивающая среда:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцобросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик, полусфера и др.);

- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (магнитофон, набор аудио-видеокассет для релаксации, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);

- разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности для ароматерапии и др.). Следует помнить, что любой дидактический материал, в овладение которым ребенок активно включается, оказывает сильное воздействие на растущий организм.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать демонстрируемые предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;

- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- ощущать временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Своевременная психолого-педагогическая помощь умственно отсталым учащимся начальных классов является необходимой предпосылкой их успешного обучения и воспитания.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) количество часов в неделю, отводимых на изучение коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 9 классе 2 часа в неделю. Всего 68 часов.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

9 класс

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать демонстрируемые предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- ощущать временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

Содержание учебного предмета

9 класс

Название раздела, тематика занятий

Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий

Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков

Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок – бег вперед, два хлопка – бег назад, т. д.)

Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога; словесный отчет о выполнении

Совершенствование точности мелких движений рук (соединение колец в цепочку)

Графический диктант с усложненными заданиями.

Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)

Дорисовывание симметричной половины изображения

Вырезание ножницами «на глаз» изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)

Тактильно-двигательное восприятие

Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)
 Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином
 Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)
 Игра с мелкой мозаикой
 Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти
 Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных сюжетных картинок)
 Нахождение «нелепиц» на картинках
 Дидактическая игра «Лабиринт»
 Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»
 Гимнастика для глаз
 Восприятие пространства
 Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции
 Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве
 Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений
 Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)
 Восприятие времени
 Определение времени по часам
 Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «береги минутку»
 Работа с календарем и моделью календарного года
 Дидактическая игра «Когда это бывает»
 Последовательность основных жизненных событий
 Возраст людей

Тематическое планирование

9 класс

Название раздела, тематика занятий	Оборудование	Кол-во часов
Обследование детей; комплектование групп для коррекционных занятий	Диагностический комплект	1
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков		15
Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок – бег вперед, два хлопка – бег назад, т. д.)		1
Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога; словесный отчет о выполнении		2
Совершенствование точности мелких движений рук (соединение колец в цепочку)	Мелкая мозаика, «Лего», бумага, клей	1
Графический диктант с усложненными заданиями.	Карандаши, бумага	2
Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	Карандаши, бумага, линейки, циркули	1
Дорисовывание симметричной половины изображения	Карандаши, бумага	1
Вырезание ножницами «на глаз» изображений	Ножницы,	2

предметов (елочка, снежинка, яблоко)	бумага	
Тактильно-двигательное восприятие		15
Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)	Набор предметов разного качества и свойств	4
Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином	Пластилин	4
Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	Мешочек, мелкие предметы	4
Игра с мелкой мозаикой	Мелкая мозаика	3
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		15
Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных сюжетных картинок)	Набор сюжетных картинок	5
Нахождение «нелепиц» на картинках	Картинки с изображением нелепиц	5
Дидактическая игра «Лабиринт»	Лабиринт	2
Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	Карандаши, бумага, образцы рисунков	2
Гимнастика для глаз		1
Восприятие пространства		10
Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции		2
Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве		1
Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений		1
Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	Бумага разных размеров и форматов, карандаши	1
Восприятие времени		12
Определение времени по часам	Модели часов	2
Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «береги минутку»	Часы	2
Работа с календарем и моделью календарного года	Календари	2
Дидактическая игра «Когда это бывает»	Картинки с изображениями времен года	2
Последовательность основных жизненных событий	Жанровые картинки	2
Возраст людей	Набор открыток	2

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Басангова, Б.М. Формирование жизненных компетенций у детей с умственной отсталостью / Б.М. Басангова, Т.Д. Шоркина, Т.Ф. Баранова, С.М. Мартыненко, С.Ю. Танцюра. – М.: Сфера, 2020.

2. Елецкая, О.В. Психолого-педагогическая диагностика развития лиц с ограниченными возможностями здоровья / О.В. Елецкая, А.А. Тараканова. – М.: Флинта, 2020.

3. Рубинштейн, С.Я. Психология умственно отсталого школьника. – М.: ИОИ, 2016.

Материально-техническое обеспечение:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики, спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи разной величины: массажные и гладкие, колебросы, шнуровки и т.д.);

- оборудование для занятий музыкой, ритмикой, изобразительной деятельностью (музыкальное сопровождение для релаксации и для физминуток, звучащие музыкальные инструменты, изобразительные материалы и др.);

- иллюстративный наглядный материал, направленный для понимания ситуаций межличностного взаимодействия, эмоциональных проявлений;

- мультимедийное сопровождение, видеопрезентации к урокам в соответствии с тематикой занятий;

- аудиозаписи для релаксации и рисования: звуки природы, цветотерапия, инструментальная музыка, детские песни и т.д.

Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Учебно-методическая литература:

1. Ашкинезер Е.В. *Развиваемся играя: практ. пособие. Белый ветер, 2011 г.*
2. Белых В. *Тренируем память перед школой. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015*
3. Белых В.А. *Полный курс развития дошкольника. Внимание, память, мышление. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015*
4. Бозиева С.К, Ногерова Н.Т. *Влияние дидактической игры на развитие памяти детей дошкольного возраста // Психология и педагогика; методика и проблемы практического применения*

Оборудование:

«Дидактическое пособие «Математический квадрат»

«Попит»

«Сложи узор»

Графические диктанты

Дидактическая игра «Что за чем?»

Счетные палочки

Методический комплект «Рассуждалки»

Методический комплект «Развиваем логику»

Комплексы кинезиологических упражнений

Массажные шары

Су-джок – кольца

Массажер для рук Су-джок

Комплексы самомассажа

Комплексы упражнений для глаз

Мозаика

*Нищева «Набор картин со скрытым смыслом для составления рассказов»
Методический комп*