

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ  
ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное образовательное казенное учреждение Иркутской области  
«Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

**Рабочие программы к АООП (1 ВАРИАНТ) ФГОС  
ГООУ «Специальной (коррекционной) школы № 3 г. Иркутска»  
на 2021 - 2022 учебный год**


Название курса обязательной части учебного плана
1.Русский язык
2.Чтение
3. Математика
4. Природоведение
5. Основы социальной жизни
6. Изобразительное искусство
7. Музыка
8. Физическая культура
9. Профильный труд (рабочий по обслуживанию зданий)
10. Профильный труд (швейное дело)


**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат:  
4471152E0EC8F544BA25CD4394C3E0549BBFD18D  
Владелец: Власова Галина Валерьевна  
Действителен: с 01.03.2021 до 01.06.2022

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:  
На заседании МС школы  
Протокол № 1  
от «16» августа 2021 г.

Согласовано:  
Зам. директора по УР  
Шукина С.Е.   
«31» августа 2021 г.

Утверждаю:  
Директор ГОКУ «Специальная  
(коррекционная) школа № 3  
г. Иркутска»  
Власова Т.В. 

«1» сентября 2021 г.  
Приказ № 20 от 31.08.2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«Русский язык»**

для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 5 класс (1 вариант)

Составитель:

Учитель 1КК Махнева Ирина Ивановна

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 5 класса составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся 1-9 классов с умственной отсталостью легкой степени. Составлена на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Учебный план ГОКУ «Специальной (коррекционной) школы №3 г. Иркутска»
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)

## 2. Общая характеристика учебного предмета.

Изучение русского языка в старших классах имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых) задач;
- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Основное направление коррекционной работы: коррекция речи и мышления учащихся. Ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по основным разделам русского языка, является развитие речи школьников, особенно её коммуникативной функции.

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Все знания учащихся, получаемые ими, в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников с умственной отсталостью обусловлена трудностями овладения ими русской фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющих психофизических функций.

Рабочая программа по русскому языку в 5 классе учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Она направлена на разностороннее развитие личности детей с нарушением интеллекта, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое развитие. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

В начале учебного года идёт повторение, учитывающее умственные и возрастные возможности учащихся. Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей направлено на обогащение и активизацию словаря, формирование у обучающихся навыков единообразного написания гласных и согласных в корне и приставке. Части речи изучаются в 5 классе в том объёме, который необходим учащимся для выработки практических навыков устной и письменной речи, формирования навыков грамотного письма.

Тема «Предложение» включена в календарно-тематическое планирование всех лет обучения. В процессе упражнений у учащихся формируются навыки построения разной степени распространения простого и сложного предложения. Одновременно идёт закрепление орфографических и пунктуационных навыков.

На уроках русского языка особое внимание уделяется формированию навыков связной речи.

Также при проведении уроков использую следующие педагогические технологии:

#### Игровая технология

Занятия с использованием игр или игровых ситуаций являются эффективным средством обучения и воспитания, поскольку отход от традиционного построения занятия и введения игрового сюжета привлекают внимание учащихся всего класса. Поэтому на занятиях использую, различные игровые приемы, игры – эксперименты, с различным материалом и дидактические игры. Это два вида универсальных игр, которые можно использовать на всех видах занятий. Занимательность условного мира игры делает положительной, эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации. Игра позволяет в творческой обстановке сформировать и закрепить знания, умения, навыки. А эмоциональность игрового действия активизирует познавательную деятельность.

#### Технология личностно ориентированного обучения и воспитания

Личностно ориентированное обучение и воспитание предполагает использование разнообразных форм и методов организации образовательной и воспитательной деятельности. При этом перед педагогом встают такие задачи как: создания атмосферы заинтересованности каждого обучающегося в работе класса; стимулирования обучающихся к высказываниям и использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться; самостоятельность, избирательность в способах работы; создание обстановки для естественного самовыражения ученика.

Для решения этих задач применяю следующие компоненты:

Создание положительного эмоционального настроя на работу всех учеников в ходе занятия; использование проблемных творческих заданий; стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий; рефлексия; обсуждение того, что получилось, а что нет, в чем были ошибки, как они были исправлены.

#### Технологии сохранения и стимулирования здоровья (здоровьесберегающие).

Динамические паузы, (физкультминутки) Использую на занятиях в качестве профилактики переутомления. Во время занятий 2-5 минут, по мере утомляемости детей. В течении всего занятия слежу за правильностью осанки учеников. Использую с элементами гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других, в зависимости от вида занятий. Игры, направленные на повышение эмоциональности, облегчают восприятие материала и тренируют мимические мышцы. Обращаю внимание обучающихся на необходимость своевременного и сбалансированного питания. Провожу работу по повышению культуры приема пищи, а также соблюдению основных гигиенических требований. Часто используют смену деятельности, режимов работы. На занятиях в полной мере использую все необходимые средства, способствующие здоровьесбережению.

Использование в практике работы подвижных игр способствует развитию у учащихся коммуникативных навыков, двигательной активности, концентрации внимания, воображения, а также познавательных и языковых способностей.

Сохранение и укрепление здоровья – это важнейшие составляющие работы воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей, зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы, желание учиться.

#### Технология разноуровневого обучения и воспитания

Разноуровневая технология учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, создает комфортные психолого – педагогические для активизации познавательной деятельности учащихся, развивая их мышление и самостоятельность. Разноуровневое обучение представляет шанс каждому ребенку организовывать своё обучение таким образом, чтобы максимально использовать свои возможности, прежде всего, учебные.

Уровневая дифференциация позволяет акцентировать внимание воспитателя на работе с различными категориями детей.

Технология разноуровневого обучения – это технология организации учебного процесса, в рамках которой предполагается разный уровень усвоения учебного материала. Но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных способностей каждого учащегося. Особенно актуальна она в нашей специальной (коррекционной) школе, где обучаются дети с нарушением интеллекта.

#### ИКТ

Без новых информационных технологий уже невозможно представить себе ни одну школу, в том числе и коррекционную. Появляются неограниченные возможности для индивидуализации и дифференциации учебно-воспитательного процесса, обеспечивается эффективная организация познавательной деятельности учащихся. Информационно-коммуникационные технологии стали перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ. Объединение в компьютере текстовой, графической, аудио-видеоинформации, анимации резко повышает качество преподносимой школьникам учебной информации и успешность их обучения.

Одной из наиболее удачных форм проведения воспитательных мероприятий считаю использование мультимедийных презентаций, которые создаю, учитывая специфику группы воспитанников, конкретный контингент детей с учетом их психического, физического и эмоционального уровня развития. Проведение мультимедийных презентаций позволяет сделать занятия более интересными, включает в процесс восприятия не только зрение, но и слух, эмоции, воображение, помогает детям глубже погрузиться в изучаемый материал, сделать процесс обучения менее утомительным. Уроки, включающие слайды презентации, видеосюжет вызывают у детей эмоциональный отклик. Дополняю их показом наглядного материала.

Учащиеся по уровню усвоения ЗУН делятся на три группы. 1 группа – высокий уровень усвоения программы, 2 группа – средний уровень усвоения программы, 3 группа – низкий уровень усвоения программы. Согласно которым, определяется нагрузка и сложность заданий, осуществляется дифференцированный подход на уроках.

### 3. Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа по предмету «русский язык» в 5 классе рассчитана на 136 часов в год, при 4 часах в неделю (34 учебные недели).

#### Распределение программного материала по четвертям

класс	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	итого
5	32 часа	32 часа	40 часов	32 часа	136 часов

### 4. Личностные и предметные результаты освоения предмета «Русский язык».

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

*Предметные результаты* освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

### **Планируемые результаты освоения обучающимися русского языка.**

В рабочей программе для 5 класса *по русскому языку* предусмотрено два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на другой вариант образовательной программы.

#### Минимальный уровень:

- принимать участие в обсуждении фактического материала высказывания, необходимого для раскрытия его темы и основной мысли;
- оформлять виды деловых бумаг (телеграмма, объяснительная записка, заявление, заметка в стенгазету, письмо-поздравление, объявление) с опорой на представленный образец;
- знание отличительных признаков основных частей слова;
- умение производить разбор слова с опорой на представленный образец, схему, вопросы учителя;
- представления о грамматических разрядах слов;

- уметь различать части речи по вопросу и значению;
- использовать на письме орфографические правила после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- писать небольшие по объему изложения повествовательного и описательного характера (50-55 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;
- составлять и писать небольшие по объему сочинения (до 50 слов) повествовательного и описательного характера на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.

#### Достаточный уровень:

- знание о составе слова;
- умение разбирать слова по составу с использованием опорных схем;
- образовывать слова с новым значением с использованием приставок и суффиксов;
- дифференцировать слова, относящиеся к различным частям речи по существенным признакам;
- определять некоторые грамматические признаки у изученных частей речи по опорной схеме или вопросам учителя;
- писать небольшие по объему изложения повествовательного характера (70-90 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;
- составлять и писать небольшие по объему сочинения (до 90 слов) повествовательного характера на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления.
- оформлять виды деловых бумаг (телеграмма, объяснительная записка, заявление, заметка в стенгазету, письмо-поздравление, объявление).

#### **Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов**

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. В связи с различиями в содержании и перечнем конкретных учебных действий для разных ступеней образования (классов) необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому следует отбирать и указывать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

#### **5. Содержание учебного предмета.**

Содержание программы по русскому языку составляют два раздела: «Грамматика, правописание и развитие речи», «Чтение и развитие речи». Коммуникативная направленность является основной отличительной чертой каждого из двух разделов.

## Грамматика, правописание и развитие речи

**Фонетика.** Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Разделительный **ь**. Ударение. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Слог. Перенос слов. Алфавит.

### Морфология

**Состав слова.** Корень и однокоренные слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Образование слов с помощью приставок и суффиксов. Разбор слов по составу. Сложные слова: образование сложных слов с соединительными гласными и без соединительных гласных. Сложносокращенные слова.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова. Единообразное написание ударных и безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов. Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Правописание приставок. Единообразное написание ряда приставок. Приставка и предлог. Разделительный **ь**.

### Части речи

Имя существительное, глагол, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, наречие, предлог. Различение частей речи по вопросам и значению.

**Предлог:** общее понятие, значение в речи. Раздельное написание предлогов со словами.

**Имя существительное:** общее значение. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные. Род имен существительных. Написание мягкого знака (ь) после шипящих в конце слов у существительных женского рода. Число имен существительных. Имена существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе. Понятие о 1, 2, 3-м склонениях имен существительных. Склонение имен существительных в единственном и множественном числе. Падеж. Изменение существительных по падежам. Правописание падежных окончаний имён существительных единственного и множественного числа. Несклоняемые имена существительные.

**Имя прилагательное:** понятие, значение в речи. Определение рода, числа и падежа имени прилагательного по роду, числу и падежу имени существительного. Согласование имени прилагательного с существительным в роде, числе и падеже. Спряжение имен прилагательных.

Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе.

**Глагол** как часть речи. Изменение глагола по временам (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глагола по лицам и числам. Правописание окончаний глаголов 2-го лица –**шь, -шься**. Глаголы на –**ся (-сь)**. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Неопределенная форма глагола. Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения. Правописание глаголов с –**ться, -тся**. Повелительная форма глагола. Правописание глаголов повелительной формы единственного и множественного числа. Правописание частицы НЕ с глаголами.

**Местоимение.** Понятие о местоимении. Значение местоимений в речи. Личные местоимения единственного и множественного числа. Лицо и число местоимений. Склонение местоимений. Правописание личных местоимений.

**Имя числительное.** Понятие об имени числительном. Числительные количественные и порядковые. Правописание числительных.

**Наречие.** Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия. Правописание наречий.

**Синтаксис.** Словосочетание. Предложение. Простые и сложные предложения. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные.

Установление последовательности предложений в тексте. Связь предложений в тексте с помощью различных языковых средств (личных местоимений, наречий, повтора существительного, синонимической замены и др.).

Однородные члены предложения. Союзы в простом и сложном предложении, знаки препинания перед союзами. Обращение, знаки препинания при обращении. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.



Сложное предложение. Сложные предложения без союзов и с сочинительными союзами И, А, НО. Сравнение простых предложений с однородными членами и сложных предложений. Сложные предложения с союзами ЧТО, ЧТОБЫ, ПОТОМУ ЧТО, КОГДА, КОТОРЫЙ.

### **Развитие речи, работа с текстом**

Текст, признаки текста. Отличие текстов от предложения. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение. Заголовок текста, подбор заголовков к данному тексту. Работа с деформированным текстом. Распространение текста.

Стили речи (на основе практической работы с текстами): разговорный, деловой и художественный. Основные признаки стилей речи. Элементарный стилистический анализ текстов.

Составление рассказа по серии сюжетных картин, картине, по опорным словам, материалам наблюдения, по предложенной теме, по плану.

Изложение текста с опорой на заранее составленный план. Изложение по коллективно составленному плану.

Сочинение творческого характера по картине, по личным наблюдениям, с привлечением сведений из практической деятельности, книг.

### **Деловое письмо**

Адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо. Записки: личные и деловые. Заметка в стенгазету, объявление, заявление, автобиография, анкета, доверенность, расписка и др.

Письмо с элементами творческой деятельности.

## **Чтение и развитие речи (Литературное чтение)**

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

**Жанровое разнообразие:** народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

### **Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.

- присказка, зачин, диалог, произведение.

- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.

- стихотворение, рифма, строка, строфа.

- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).

- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

## 6. Календарно-тематическое планирование по русскому языку (136 часов)

№ п/п	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол. час	Кал. срок	Факт. срок.	Цель урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся	ТСО, ИКТ, наглядность
<b>І четверть</b>							
<b>І. Повторение.</b>							
<b>Звуки и буквы. Текст. (11 ч).</b>							
1	Звуки речи: гласные и согласные. Алфавит.	1			Повторить понятие звуки речи. Гласные и согласные звуки. Алфавит.	Знать понятие о звуках речи: гласных, согласных связь слов в предложении. Знать алфавит, расположение слов в алфавитном порядке в словаре, отличие звука от буквы. Уметь находить слова в словаре. Упорядочивать информацию по алфавиту.	Таблицы. Презентация.
2	Гласные и согласные. Несовпадение звука и буквы в слове.	1			Повторить понятие звуки речи. Гласные и согласные звуки.	Знать гласные и согласные звуки. Уметь различать гласные и согласные звуки и буквы. Уметь выделять в словах несоответствующие звук и букву. Пользоваться орфографическим словарем, находить в нем словарные слова. <u>Словарное слово: пассажир.</u>	Тест. Словарное слово.
3	Твердые и мягкие согласные перед И, Е, Ё, Ю, Я.	1			Учить различать и дифференцировать твердые и мягкие согласные. Учить означать мягкость согласных на письме.	Знать различие мягких и твёрдых согласных. Уметь анализировать слова по звуковому составу, звонкие и глухие согласные на слух, в произношении, написании. Уметь чисто и скоро писать. Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами.	Схемы. Анимац. физминутка
4	Мягкий знак (ь) на конце и в середине слова.	1			Повторить правописание мягкого знака на конце и середине слова.	Знать правописание мягкого знака на конце и середине слова. Уметь анализировать слова по звуковому составу. Уметь обозначать мягкость согласных на письме Ь знаком. Находить в учебнике указанные упражнения, задания. Работать с заданиями к упражнению, образцами, иллюстрациями. <u>Словарное слово: область.</u>	Схемы. Презентация. Словарное слово.
5	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь)	1			Повторить правило правописания разделительного	Знать значение разделительного мягкого знака. Уметь читать слоги и слова с разделительным Ь знаком. Находить в учебнике указанные упражнения, задания.	Предметные и сюжетные картинки;

					мягкого знака.		карточки-схемы; схемы предложений.
6	Различение текста и не текста.	1			Повторить отличительные особенности текста и не текста	Знать, что текст может состоять из двух и более предложений. В тексте все предложения связаны по смыслу. Уметь выделять основную мысль текста, озаглавливать его. Находить в учебнике указанные упражнения, задания. Работать с заданиями к упражнению, образцами, иллюстрациями.	Карточки с предложениями, сюжетные картинки. Текст; план.
7	Парные звонкие и глухие согласные, их правописание.	1			Повторить различие парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Учить означать звонкость и глухость согласных на письме.	Знать различие парных звонких и глухих согласных. Знать правописание звонких и глухих согласных на конце и середине слова. Уметь проверять написание звонкой и глухой согласной на конце и в середине слова путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов. Уметь анализировать слова по звуковому составу, звонкие и глухие согласные на слух, в произношении, написании. Уметь чисто и скоро писать. Уметь работать с учебником и индивидуальными карточками. Уметь организовать свое рабочее место.	Карточки с предложениями; индивидуальные карточки со словами.
8	Ударные и безударные гласные в слове.	1			Повторить и закрепить знания детей по теме: «Ударение».	Знать о смысловоразличительной роли ударения. Уметь правильно ставить ударение. Знать: ударение в слове может быть только одно.	Презентация.
9	Проверка безударных гласных в слове.	1			Повторить правила правописания ударных и безударных гласных. Закрепить умение различать ударные и безударные гласные. Повторить работу со словарем.	Уметь выделять ударные и безударные гласные. Знать правописание ударных гласных. Уметь различать гласные ударные и безударные. Участвовать в диалоге. Знать правописание безударных гласных. Уметь проверять написание безударной гласной путем изменения формы слова (водá — вóды). Оценивать правильность выполнения заданий, упражнений. Следить за правильной осанкой на рабочем месте. Правильно списывать текст с доски или учебника.	Предметные картинки; простой карандаш; массажные мячи.

10	Определение темы текста. Заголовок.	1			Повторить понятие текст, тема текста.	Знать, что текст может состоять из двух и более предложений. В тексте все предложения связаны по смыслу. Уметь выделять основную мысль текста, озаглавливать его. Находить в учебнике указанные упражнения, задания. Работать с заданиями к упражнению, образцами, иллюстрациями.	Карточки с предложениями, сюжетные картинки. Текст; план.
11	Звуки и буквы. закрепление знаний.	1			Повторение изученных правил на правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, правописание мягкого знака в конце и середине слова.	Уметь применять полученные знания и навыки на практике, выполняя контрольные упражнения. Уметь подбирать проверочные слова, для проверки безударной гласной в слове. Уметь проверять написание звонкой и глухой согласной на конце и в середине слова путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов. Уметь обозначать мягкость согласных на письме Ъ знаком.	Карточки с предложениями, сюжетные картинки

**Предложение. Текст (13 ч).**

12	Выражение в предложении законченной мысли.	1			Актуализировать знания учащихся о предложении как единице речи.	Уметь выделять предложение в устной и письменной речи. Уметь заканчивать мысль и правильно записывать предложения. Уметь изменять слова, данные в начальной форме, по смыслу. Развивать устную и письменную речь. Способствовать активизации мышления, памяти, внимания учащихся. Воспитывать мотивацию к учению, любовь к русскому языку.	Презентация. Карточки для индивидуальной работы.
13	Распространение предложений.	1			Актуализировать знания учащихся о предложениях распространённых и нераспространённых.	Уметь различать распространённые и нераспространённые предложения. Выразить в предложении мысль коротко и подробно. Развивать устную и письменную речь. Способствовать активизации мышления, памяти, внимания учащихся.	Таблицы, карточки для инд. работы. Анимационная физминутка.
14	Порядок слов в предложении.	1			Совершенствовать знания учащихся о порядке слов в предложении.	Уметь правильно строить предложения. Уметь заканчивать мысль и правильно записывать предложения. Восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении.	Таблицы, карточки для инд. работы.

						<p>Уметь изменять слова, данные в начальной форме, по смыслу.</p> <p>Развивать устную и письменную речь.</p> <p>Способствовать активизации мышления, памяти, внимания учащихся.</p> <p>Воспитывать мотивацию к учению, любовь к русскому языку.</p>	Презентация.
15	Связь слов в предложении.	1			Совершенствовать знания учащихся о том, что слова в предложении связаны друг с другом вопросами.	<p>Учить находить связь между словами предложения путём постановки вопросов. Способствовать умению обобщать и сравнивать.</p> <p>Развивать устную и письменную речь.</p>	Таблица Карточки для индивидуальной работы.
<b>Главные и второстепенные члены предложения ()</b>							
16	Главные члены предложения. Сказуемое.	1			Актуализировать знания учащихся о главных членах предложения.	<p>Знать понятие «сказуемое». Знать на какие вопросы отвечает.</p> <p>Уметь находить в предложении сказуемое, правильно его обозначать (подчеркивание двумя чертами).</p> <p>Развивать устную и письменную речь.</p> <p>Способствовать активизации мышления, памяти, внимания учащихся.</p>	Презентация. Таблица, карточки для индивидуальной работы.
17	Главные члены предложения. Подлежащее.	1			Актуализировать знания учащихся о главных членах предложения.	<p>Знать понятие «подлежащее». Знать на какие вопросы отвечает.</p> <p>Уметь находить в предложении подлежащее, правильно его обозначать (подчеркивание одной чертой). Уметь различать понятия «подлежащее» и «сказуемое»</p> <p>Развивать устную и письменную речь.</p> <p>Способствовать активизации мышления, памяти, внимания учащихся.</p>	Таблица Карточки для индивидуальной работы. Презентация.
18	Второстепенные члены предложения.	1			Актуализировать знания учащихся о главных и второстепенных членах предложения.	<p>Уметь находить в предложении главные и второстепенные члены. Уметь разобрать состав простого предложения.</p> <p>Уметь правильно обозначать главные и второстепенные члены предложения.</p>	Презентация, карточки.
19	Текст. Отличие предложения от текста. деление текста на предложения.	1			Продолжать знакомить учащихся с понятием «текст».	<p>Уметь различать предложение и текст, выделять основную мысль предложения и текста.</p> <p>Уметь заканчивать мысль и правильно записывать предложения, выделять предложения из потока речи и текста</p>	Текст, карточки индивидуальные.

20	Наблюдение за знаками препинания в конце предложений.	1			Актуализировать знания учащихся о видах предложений по интонации.	Знать значение знаков препинания в конце предложений. Уметь различать предложения по интонации голоса и смыслу, выделять в тексте повествовательные предложения. Уметь правильно ставить знаки препинания в конце разных по интонации предложений. Правильное и осознанное чтение вслух предложений (с соблюдением интонации, пауз, логического ударения, для передачи точного смысла высказывания).	Анимационная физминутка . Схемы, карточки.
21	Вопросительные предложения.	1			Совершенствовать знания учащихся о видах предложений по интонации.	Знать знаки препинания в конце повествовательных и вопросительных предложений Уметь при чтении правильно передавать интонацию вопросов и ответов. Знать знак препинания в конце вопросительного предложения ( ? ). <b>Словарные слова: здравствуй, до свидания, благодарю.</b>	Анимационная физминутка . Схемы, карточки. Словарное слово.
22	Восклицательные предложения.	1			Совершенствовать знания учащихся о видах предложений по интонации.	Уметь воспроизводить правильную интонацию восклицательных предложений, пунктуационно оформлять предложения на письме. Уметь при чтении правильно передавать интонацию вопросов и ответов.	Анимационная физминутка . Схемы, карточки.
23	Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения.	1			Совершенствовать знания учащихся о видах предложений по интонации.	Уметь воспроизводить правильную интонацию предложений повествовательных, вопросительных и восклицательных, пунктуационно оформлять предложения на письме. Правильное и осознанное чтение вслух предложений (с соблюдением интонации, пауз, логического ударения, для передачи точного смысла высказывания). <b>Словарное слово: облако.</b>	Анимационная физминутка . Схемы, карточки. Словарное слово.
24	Предложение. Закрепление знаний.	1			Формировать навык работы с предложением.	Уметь определять границы предложения в тексте, правильно оформлять предложение, определять главные и второстепенные члены предложения, правильно подчёркивать их. Уметь пунктуационно правильно оформлять повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения на письме. <b>Словарное слово: каникулы.</b>	Анимационная физминутка . Схемы, карточки. Словарное слово.

II. Состав слова. Текст .

**Корень (3 ч)**

25	Корень и однокоренные слова.	1			Актуализировать знания учащихся по теме «Родственные слова», дать понятие об однокоренных словах.	Уметь находить в словах корень. Знать о том, что в однокоренных словах корни пишутся одинаково. Уметь находить в словах корень. Знать о том, что в однокоренных словах корни пишутся одинаково. <u>Словарные слова: граница, охрана.</u>	Презентация; схемы предложения; простые карандаши. Карточки со словарным словом;
26	Общее и различия в значении однокоренных слов.	1			Дать понятие о корне слова, как об общей части родственных слов.		
27	Включение однокоренных слов в предложения.	1			Закреплять умение находить в тексте однокоренные слова.	Уметь находить в словах корень. Знать о том, что в однокоренных словах корни пишутся одинаково.	Набор предметных картинок, игрушек.

#### Окончание (2 ч)

28-29	Окончание – изменяемая часть слова.	2			Формировать знания учащихся о формообразующей роли окончания, о том, что окончание служит для связи слов в предложении.	Уметь выделять в словах окончания. Развивать умение согласовывать слова в предложении. Уметь работать с учебником и индивидуальными карточками. Уметь организовать свое рабочее место.	Карточки с предложениями; Презентация.
30	<b>Контрольный диктант за 1 четверть.</b>	1			Проверить знания детей.	Знать правописание изученных орфограмм и словарных слов. Списывать печатный текст (III гр.) Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку.	Текст диктанта; простой карандаш; тетради для к/р Карточки с текстом.
31	Работа над ошибками.	1			Продолжать	Уметь выделять в словах окончания.	Карточки с

	Установление связи между словами с помощью окончания.				закреплять знания учащихся о формообразующей роли окончания, о том, что окончание служит для связи слов в предложении.	Развивать умение согласовывать слова в предложении. Уметь работать с учебником и индивидуальными карточками. Уметь организовать свое рабочее место.	предложениями, индивидуальными заданиями. Анимационная физминутка.
<b>Приставка (3 ч)</b>							
32	Приставка как часть слова.	1			Дать понятие о приставке как части слова, при помощи которой образуются слова с новым значением.	Уметь выделять в словах приставку. Развивать умение образовывать новые слова с помощью приставок. Уметь слушать учителя и своих одноклассников.	Презентация.
<b>II четверть</b>							
33	Изменение значения слова в зависимости от приставки.	1			Дать понятие о приставке как части слова, при помощи которой образуются слова с новым значением.	Уметь выделять в словах приставку. Развивать умение образовывать новые слова с помощью приставок. Уметь слушать учителя и своих одноклассников.	Презентация.
34-35	Приставка и предлог.	2			Формировать навык раздельного написания предлогов и слитного приставок.	Уметь различать приставки и предлоги. Уметь правильно писать их.	Карточки с индивидуальными заданиями.
<b>Суффикс (2 ч)</b>							
36-37	Суффикс как часть слова.	2			Дать понятие о суффиксе как части слова, при помощи которой образуются слова с новым значением.	Уметь выделять в словах суффикс. Развивать умение образовывать новые слова с помощью суффиксов. Уметь работать с учебником и индивидуальными карточками. Уметь организовать свое рабочее место.	Таблица Карточки для индивидуальной работы.
38	Изменение значения слова в зависимости от суффикса.	1					
39-	Разбор слова по составу.	2			Обобщить	Уметь применять полученные задания на практике по	Карточки с



40	Закрепление знаний.				представления учащихся о составе слова.	разбору слова по составу. Уметь образовывать однокоренные слова,	заданиями.
41	<b>Проверочная работа № 1 по теме «Состав слова».</b>	1			Обобщить представления учащихся о составе слова.	Уметь применять полученные задания на практике по разбору слова по составу. Уметь образовывать однокоренные слова,	Карточки с заданиями.
<b>Правописание безударных в корне слова (6 ч)</b>							
42	Работа над ошибками. Изменение формы слова для проверки безударной гласной в корне.	1			Продолжать формировать навык правописания безударных гласных в слове.	Продолжать знакомить детей с возможным несоответствием звука и буквы в безударном слоге. Уметь пояснять необходимость и способ проверки такой буквы. Уметь проверять написание безударной гласной путем изменения формы слова (водá — вóды). Оценивать правильность выполнения заданий, упражнений.	Таблица Карточки для индивидуальной работы.
43	Единообразное написание гласных в корне однокоренных слов.	1			Продолжать формировать понятие о том, что в однокоренных словах корни пишутся одинаково.	Уметь правильно писать безударные гласные в корне слов. Объяснение написания слов Упражнения в постановке ударения. Уметь образовывать однокоренные слова.	Анимационная физминутка . Карточки для индивидуальной работы.
44	Слово – корень с ударной гласной	1			Формировать умение находить проверочное слово для проверки безударной гласной.	Уметь правильно писать безударные гласные в корне слов путём подбора проверочных слов. Следить за правильной осанкой на рабочем месте. Правильно списывать текст с доски или учебника.	Карточки для индивидуальной работы.
45	Проверяемые и проверочные слова в группе однокоренных слов.	1			Формировать умение выбирать из группы однокоренных слов проверочное слово для проверки безударной гласной.	Уметь правильно писать безударные гласные в корне слов путём подбора проверочных слов. <b>Словарное слово: север.</b> Уметь чисто и скоро писать. Уметь работать с учебником и индивидуальными карточками. Уметь организовать свое рабочее место.	Презентация; схемы предложений; Карточки со словарным словом
46-47	Проверка безударных гласных в корне слова.	2			Формировать навык правописания	Уметь правильно писать безударные гласные в корне слов, пользуясь правилом. Уметь подбирать проверочные слова.	Индивидуальные карточки.

					безударных гласных в слове.	Уметь слушать учителя и одноклассников.	
<b>Правописание парных звонких и глухих согласных в корне (6 ч).</b>							
48	Изменение формы слова для проверки парных звонких и глухих согласных в корне.	1			Продолжать формировать навык правописания парных звонких и глухих согласных в корне слова	Уметь выделять возможное несоответствие звука и буквы в корне слова. Уметь пояснять необходимость и способ проверки такой буквы. Уметь работать с заданиями к упражнению, образцами, иллюстрациями.	Карточки со словами. Анимационная физминутка.
49	Единообразное написание парных звонких и глухих согласных в корне однокоренных слов.	1			Продолжать формировать понятие о том, что в однокоренных словах корни	Уметь выбирать из группы однокоренных слов проверочное слово для проверки безударной гласной. Закреплять умение правильного написания звонких и глухих согласных в корне слов, путём подбора проверочных слов. Уметь пользоваться правилом.	Презентация. Карточки для индивидуальной работы
50	Проверка парных звонких и глухих согласных в корне слова.	1			пишутся одинаково.		
51	Проверяемые гласные и согласные в корне.	1			Продолжать формировать навык правописания безударных гласных и парных звонких и глухих согласных в корне слова.	Уметь правильно писать безударные гласные в корне слов, пользуясь правилом. Уметь правильно писать парные звонкие и глухие согласные в корне слова, пользуясь правилом. Уметь работать с заданиями к упражнению, образцами.	Карточки для индивидуальной работы.
52	Непроверяемые написания в корне.	1			Продолжать формировать навык непроверяемых написаний в корне слова. Продолжать знакомить учащихся с орфографическим словарём	Уметь пользоваться орфографическим словарём. Уметь пояснять необходимость и способ пользования орфографическим словарём. Уметь работать с заданиями к упражнению, образцами, иллюстрациями.  <u>Словарное слово: беседа.</u>	Презентация; схемы предложений; Карточки со словарным словом
53	Единообразное написание корня в группе однокоренных слов.	1			Закреплять понятие о том, что в однокоренных словах корни	Уметь выбирать из группы однокоренных слов проверочное слово для проверки безударной гласной. Закреплять умение правильного написания звонких и глухих согласных в корне слов путём подбора проверочных слов.	Карточки для инд. работы. Анимационная

							физминутка
54	Деловое письмо. Записка.	1			Учить оформлять вид деловой бумаги - записку.	Уметь составлять текст записки и оформлять её.	Образцы записи.
55	Состав слова. Закрепление знаний.	1			Закреплять знания о составе слова. Об изученных орфограммах.	Уметь выбирать из группы однокоренных слов проверочное слово для проверки безударной гласной. Закреплять умение правильного написания звонких и глухих согласных в корне слов путём подбора проверочных слов. <u>Словарное слово: библиотека.</u>	Презентация; схемы предложений; простые карандаши. Карточки со словарным словом
<u>III. Части речи. Текст.</u>							
56	Название предметов, действий, признаков.	1			Актуализировать знания учащихся по теме «Названия предметов, действий, признаков».	Уметь находить в предложениях слова-предметы, слова-действия и слова-признаки предметов. Уметь задавать вопросы к этим словам. Уметь работать с заданиями к упражнению, образцами. Уметь содержать в порядке свое рабочее место.	Карточки с индивидуальными заданиями.
57-58	Понятие о частях речи. Существительное.	2			Дать понятие о частях речи и об имени существительном как части речи.	Знать признаки, на основе которых слова объединяются в части речи. Уметь различать части речи. Пользоваться понятием «имя существительное». Знать, на какие вопросы отвечает имя существительное.	Презентация. Предметные картинки;
59-60	Глагол.	2			Дать понятие о глаголе как части речи.	Знать признаки, на основе которых слова объединяются в части речи. Уметь различать части речи. Пользоваться понятием «глагол». Знать, на какие вопросы отвечает глагол.	Презентация. Предметные картинки;
61	<b>Контрольный диктант за 2 четверть.</b>	1			Проверить знания детей.	Знать правописание изученных орфограмм и словарных слов. Списывать печатный текст (III гр.) Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку.	Текст диктанта; простой карандаш; тетради для к/р Карточки с текстом.
62-	Работа над ошибками.	2			Дать понятие об	Уметь различать части речи.	Презентация

63	Прилагательное.				имени прилагательном как части речи	Пользоваться понятием «имя прилагательное». Знать, на какие вопросы отвечает имя прилагательное.	я. Предметные картинки;
64	Различение частей речи по вопросам и значению.	1			Формировать понятие учащихся о частях речи.	Уметь разделять части речи по вопросам и значению. <u>Словарное слово: забота.</u>	Текст диктанта; простой карандаш; тетради для к/р

### III четверть

65	Употребление разных частей речи в предложении и тексте.	1			Продолжать формировать понятие учащихся о частях речи.	Уметь находить имена существительные, имена прилагательные и глаголы в предложениях и текстах. Уметь правильно употреблять части речи в предложениях и текстах.	Карточки с индивидуальными заданиями.
----	---	---	--	--	--	--	---------------------------------------

### Имя существительное (14 ч)

66	Значение существительных в речи.	1			Знакомить учащихся с грамматическим определением имени существительного. Продолжать формировать понятие «имя существительное».	Уметь пользоваться понятием «имя существительное». Знать об обобщенном лексическом значении имен существительных, их грамматическим определением. Знать о роли, которую играет имя существительное в предложении.	Презентация; схемы предложений.
67	Одушевленные и неодушевленные существительные.	1			Формировать понятие об одушевленных и неодушевленных именах существительных.	Уметь распознавать имена существительные одушевленные и неодушевленные, ставить к ним вопрос. Уметь работать с заданиями к упражнению, образцами.	Анимационная физминутка. Карточки.
68	Собственные и нарицательные существительные.	1			Формировать понятие об именах существительных собственных и нарицательных.	Знать и объяснять правила об именах существительных, которые пишутся с большой буквы. Ориентироваться в понятиях «имя собственное» и «имя нарицательное». <u>Словарное слово: столица.</u>	Презентация. Карточки со словарным словом
69	Правописание имен собственных.	1			Продолжать формировать понятие «имя	Уметь определять собственное имя существительное или нарицательное, правильно писать имена собственные. <u>Словарное слово: космос.</u>	Карточки со словарным

					собственное».		словом.
70	Текст. Тема и основная мысль текста. Деловое письмо. Адрес.	1			Продолжать формировать у учащихся понятие «текст». Учить правильно оформлять вид деловой бумаги – конверт с письмом.	Уметь правильно подписывать конверт, правильно писать имена собственные на конверте.	Таблица Карточки для индивидуальной работы. образцы записи.
71	Текст. Тема и основная мысль текста.	1			Продолжать формировать у учащихся понятие «текст».	Уметь выделять основную мысль текста. Уметь отбирать примеры для развития основной мысли текста	Карточки с индивидуальными заданиями.
72	<b>Изменение существительных по числам.</b> Понятие о единственном и множественном числе.	1			Дать понятие о грамматической категории имени существительного «число».	Знать и объяснять, как имена существительные изменяются по числам. Уметь применять полученные знания на практике.	Презентация. Карточки с индивидуальными заданиями.
73	Употребление существительных в единственном и множественном числе.	1			Продолжать формировать понятие грамматической категории имени существительного «число».	Уметь изменять имена существительные по числам и определять число имен существительных. <u>Словарное слово: ботинки.</u>	Карточки со словарным словом.
74	Изменение существительных по числам.	1			Продолжать формировать понятие грамматической категории имени существительного «число».	Уметь изменять имена существительные по числам и определять число имен существительных. Оценивать правильность выполнения заданий, упражнений. Следить за правильной осанкой на рабочем месте. Правильно списывать текст с доски или учебника.	Карточки с индивидуальными заданиями.
75	<b>Род существительных.</b> Знакомство с понятием рода.	1			Дать понятие о грамматической категории имени существительного «род».	Знать о приемах определения рода имен существительных. Оценивать правильность выполнения заданий, упражнений. Следить за правильной осанкой на рабочем месте. Правильно списывать текст с доски или учебника.	Презентация. Карточки с индивидуальными заданиями.
76-77	Существительные мужского рода.	2			Продолжать формировать	Уметь находить в предложениях и тексте имена существительные мужского рода. Знать на какие вопросы	Презентация

					понятие о грамматической категории имени существительного «род».	они отвечают. Уметь работать с заданиями к упражнению, образцами. <u>Словарное слово: герой.</u>	Карточки со словарным словом.
78-79	Существительные женского рода.	2			Продолжать формировать понятие о грамматической категории имени существительного «род».	Уметь находить в предложениях и тексте имена существительные женского рода. Знать на какие вопросы они отвечают. Уметь работать с заданиями к упражнению, образцами.	Презентация. Карточки с индивидуальными заданиями.
80-81	Существительные среднего рода.	2			Продолжать формировать понятие о грамматической категории имени существительного «род».	Уметь находить в предложениях и тексте имена существительные среднего рода. Знать на какие вопросы они отвечают. Уметь работать с заданиями к упражнению, образцами.	Презентация. Карточки с индивидуальными заданиями.
82-83	Различение существительных по родам.	2			Продолжать формировать понятие о грамматической категории имени существительного «род».	Уметь определять рода имен существительных. Уметь работать с заданиями к упражнению, образцами. Уметь внимательно слушать учителя и одноклассников.	Презентация. Карточки с индивидуальными заданиями.
84	Существительное. Закрепление знаний.	1			Закреплять навыки грамматического разбора имени существительного (число и род).	Уметь правильно определять число и род имени существительного. Одушевлённое имя существительное или неодушевлённое, собственное или нарицательное. <u>Словарные слова: адрес, конверт.</u>	Карточки со словарным словом.
85	<b>Проверочная работа по теме «Имя существительное».</b>	1			Проверить практические знания по пройденным темам: «Имя существительное».	Уметь на практике применять полученные знания.	Текст проверочной работы. Карточки с индивидуальными заданиями.
86	Работа над ошибками. Деловое письмо. Поздравительная	1			Учить проводить анализ ошибок. Учить оформлять	Уметь исправлять ошибки. Уметь составлять текст поздравительной открытки и правильно оформлять её.	Таблица Карточки для

	открытка.				вид деловой бумаги – поздравительную открытку.		индивидуальной работы. образцы записи.
<b>Имя прилагательное (9 ч.)</b>							
87	Значение прилагательных в речи.	1			Знакомить учащихся с грамматическим определением имени прилагательного.	Продолжать формировать понятие «имя прилагательное». Уметь работать с обобщенным лексическим значением имен прилагательных, их грамматическим определением. Уметь точно употреблять имена прилагательные в устной и письменной речи.	Индивидуальные карточки с заданиями; таблицы-опоры.
88	Различение признаков, обозначаемых прилагательными.	1			Уточнять знания учащихся о признаках имени прилагательного.	Уметь точно употреблять имена прилагательные в устной и письменной речи. <u>Словарное слово: огромный.</u>	Карточка со словарным словом.
89	<b>Изменение прилагательных по родам.</b> Зависимость рода прилагательных от рода существительных.	1			Уточнять представление учащихся о зависимости имени прилагательного от имени существительного.	Уметь находить в тексте словосочетания имён прилагательных с именами существительными. Уметь подбирать словосочетания имён прилагательных с именами существительными на определённую тему. Уметь находить имя существительное, к которому относится имя прилагательное, - устанавливать связь слов в предложении, - определять род имени прилагательного в зависимости от рода имени существительного.	Анимационная физминутка. Индивидуальные карточки с заданиями;
90-91	Окончания прилагательных мужского рода.	2			Обобщать знания об именах прилагательных как части речи.	Уметь изменять имена прилагательные по родам в зависимости от рода имени существительного. Правильно писать окончания имён прилагательных мужского рода. <u>Словарные слова: телефон, телевизор.</u>	Карточки со словарными словами; сигнальные карточки.
92-93	Окончания прилагательных женского рода.	2			Уточнять представление учащихся о зависимости имени прилагательного от имени существительного.	Уметь изменять имена прилагательные по родам в зависимости от рода имени существительного. Правильно писать окончания имён прилагательных женского рода.	План рассказа; карточки с предложениями.

94-95	Окончания прилагательных среднего рода.	2			Обобщать знания об именах прилагательных как части речи.	Уметь изменять имена прилагательные по родам в зависимости от рода имени существительного. Правильно писать окончания имён прилагательных среднего рода.	Анимационная физминутка Индивидуальные карточки с заданиями;
96	Окончания прилагательных мужского, женского и среднего рода	1			Обобщать знания об именах прилагательных как части речи.	Уметь изменять имена прилагательные по родам в зависимости от рода имени существительного. Правильно писать окончания имён прилагательных мужского, женского и среднего рода.	Анимационная физминутка Индивидуальные карточки с заданиями;
97-98	Изменение прилагательных по родам.	2			Обобщать знания об именах прилагательных как части речи.	Уметь изменять имена прилагательные по родам в зависимости от рода имени существительного. Правильно писать окончания имён прилагательных мужского, женского и среднего рода.	Индивидуальные карточки с заданиями;
99	Прилагательное. Закрепление знаний.	1			Обобщать знания об именах прилагательных как части речи.		таблицы-опоры.
100	<b>Практическая работа по теме «Имя прилагательное».</b>	1			Проверить практические знания по пройденным темам: «Имя прилагательное».	Уметь на практике применять полученные знания. Уметь изменять имена прилагательные по родам в зависимости от рода имени существительного. Правильно писать окончания имён прилагательных мужского, женского и среднего рода.	Текст проверочной работы. Карточки с индивидуальными заданиями.
<b>Глагол (8 ч)</b>							
101	Работа над ошибками. Значение глаголов в речи.	1			Познакомить учащихся с грамматическим определением глагол.	Продолжать формировать понятие «глагол». Уметь работать с обобщенным лексическим значением глаголов, их грамматическим определением. Уметь точно употреблять глаголы в устной и письменной речи.	Презентация. Предметные картинки; карточки с индивидуальными



							заданиями.
102	<b>Контрольный диктант за 3 четверть.</b>	1			Проверить знания детей.	Знать правописание изученных орфограмм и словарных слов. Списывать печатный текст (III гр.) Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку.	Текст диктанта; простой карандаш; тетради для к/р Карточки с текстом.
103	Работа над ошибками. Различение действий, обозначаемых глаголами.	1			Продолжать формировать понятие «глагол». Дать понятие о глаголе как части речи.	Знать о роли, которую играет глагол в предложении, в речи. Уметь различать глаголы по действиям. Уметь правильно и аккуратно оформлять записи в тетради.	
104-105	<b>Изменение глаголов по временам.</b> Настоящее время глаголов.	2			Дать понятие о настоящем времени глагола.	Знать, как изменяются глаголы по временам, особенности настоящего времени глагола. Уметь определять глаголы настоящего времени и правильно употреблять их в речи. Нацеливать себя на выполнение поставленных задач.	Презентация. Карточки с индивидуальными заданиями.

#### IV четверть

106-107	Прошедшее время глаголов.	2			Дать понятие о прошедшем времени глагола	Знать, как изменяются глаголы по временам, особенности прошедшего времени глагола. Уметь определять глаголы прошедшего времени и правильно употреблять их в речи. Уметь правильно и аккуратно оформлять записи в тетради.	Презентация. Карточки с индивидуальными заданиями.
108-109	Будущее время глаголов.	2			Дать понятие о будущем времени глагола.	Знать, как изменяются глаголы по временам, особенности будущего времени глагола. Уметь определять глаголы будущего времени и правильно употреблять их в речи. Следить за правильной осанкой на рабочем месте.	Презентация. Карточки с индивидуальными заданиями.
110	Различение глаголов по временам.	1			Формировать умение различать временные формы глаголов.	Уметь различать временные формы глагола, определять глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени и правильно употреблять их в речи. Четко и правильно осознавать цель своей работы.	Карточки с индивидуальными заданиями.
111	Текст. Отбор примеров и фактов для	1			Продолжать формировать	Уметь различать текст и не текст. Уметь в тексте определять основную мысль, подкреплять свои	Карточки с индивидуальными заданиями.

	подтверждения основной мысли.				понятие учащихся о понятиях «Текст», «Основная мысль текста».	рассуждения фактами.	ьными заданиями.
112	Глагол. Закрепление знаний.	1			Закреплять знания, умения и навыки учащихся по теме «Глагол».	Уметь находить глаголы в предложениях и текстах. Уметь правильно определять время глаголов. Знать на какие вопросы отвечает часть речи глагол. Правильно списывать текст с доски или учебника.	Карточки с индивидуальными заданиями.
113	<b>Практическая работа по теме «Глагол».</b>	1			Проверить практические знания по пройденной теме: «Глагол».	Уметь на практике применять полученные знания. Уметь находить глаголы в предложениях и текстах. Уметь правильно определять время глаголов. Знать на какие вопросы отвечает часть речи глагол. Правильно списывать текст с доски или учебника.	Текст проверочной работы. Карточки с индивидуальными заданиями.

#### IV. Предложение. Текст.

#### Главные и второстепенные члены предложения (3 ч)

114-115	Главные члены предложения.	2			Актуализировать знания учащихся о главных членах предложения.	Знать и пользоваться понятиями «подлежащее», «сказуемое». Уметь находить в предложении подлежащее и сказуемое.. Уметь обобщать и сравнивать. <u>Словарное слово: лестница.</u>	Карточки с индивидуальными заданиями. Карточка со словарным словом
116-117	Второстепенные члены предложения.	2			Актуализировать знания учащихся о второстепенных членах предложения.	Уметь находить в предложении главные и второстепенные члены. Уметь делать разбор состава простого предложения; задавать вопрос от главных членов предложения к второстепенным. Оценивать элементарно уровень овладения одноклассниками учебным материалом. Оценивать правильность выполнения заданий, упражнений.	Презентация; Карточки со словами;;
118	Постановка вопросов от главных членов предложения к второстепенным членам.	1					

#### Нераспространенные и распространенные предложения (2 ч)

119-120	Различение нераспространенных и распространенных предложений.	2			Актуализировать знания учащихся о предложениях распространенных и нераспространенных.	Уметь различать распространённые и нераспространённые предложения. Уметь выражать в предложении мысль кратко и подробно.	Анимационная физминутка.
---------	---	---	--	--	---	---	--------------------------

121-122	Распространение предложений.	2			Учить распространять предложения второстепенными членами.	Уметь находить в предложении главные и второстепенные члены. Уметь распространять предложение второстепенными членами. <u>Словарное слово: победа.</u>	Карточка со словарным словом; простой карандаш
<b>Однородные члены предложения (2 ч)</b>							
123	Знакомство с однородными членами предложения.	1			Дать понятие об однородных членах предложения.	Уметь выделять в предложении однородные члены. Уметь составлять схему такого предложения.	Анимационная физминутка.
124	Дополнение предложения однородными членами.	1			Формировать умение по вопросу подбирать в предложении однородные члены.	Уметь выделять в предложении однородные члены. Уметь составлять схему такого предложения. <u>Словарное слово: однажды.</u>	Карточка со словарным словом; предметные картинки;
125	Предложение. Закрепление знаний. Деловое письмо. Письмо.	1			Закреплять знания, умения и навыки по теме «Предложение». Учить оформлять вид деловой бумаги – письмо.	Уметь выделять в предложении главные и второстепенные члены; ставить вопросы ко всем словам предложения. Уметь распространять нераспространённое предложение. Уметь выделять в предложении однородные члены. Уметь выделять части письма, правильно составлять текст письма, а также правильно оформлять письмо.	Карточки для индивидуальной работы. Образцы записи.
<u>V. Повторение.</u>							
126-127	Состав слова.	2			Закреплять представления учащихся о составе слова.	Уметь образовывать однокоренные слова; выделять в словах корень, окончание, приставку, суффикс. Уметь образовывать новые слова с помощью приставок и суффиксов.	Карточки для индивидуальной работы.
1128-129	Существительное.	2			Закреплять знания, умения и навыки учащихся по теме «Части речи».	Уметь находить имена существительные, имена прилагательные и глаголы в предложениях и текстах, правильно употреблять части речи в предложениях и текстах. Знать на какие вопросы отвечает та или иная часть речи.	Анимационная физминутка. Индивидуальные карточки с заданиями; таблицы-опоры.
130-131	Прилагательное.	2					
132-133	Глагол.	2					
134	<b>Контрольный диктант за год.</b>	1			Проверить знания детей.	Знать правописание изученных орфограмм и словарных слов. Списывать печатный текст (III гр.) Грамотно и	Текст диктанта; простой

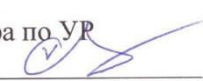
					каллиграфически правильно писать под диктовку.	карандаш; тетради для к/р Карточки с текстом.	
135- 136	Работа над ошибками. Предложение.	2			Закреплять знания, умения и навыки учащихся по теме «Предложение».	Уметь выделять в предложении главные и второстепенные члены, ставить вопросы ко всем словам предложения. Уметь распространять нераспространённое предложение, Выделять в предложении однородные члены.	Сюжетные картинки. Схемы.

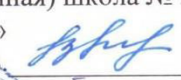
### 7. Материально – техническое обеспечение образовательной деятельности.

1. Э.В. Якубовская, Н.Г. Галунчикова «Русский язык» 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы М., «Просвещение», 2019 г.
  2. А. К. Аксенова «Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе» Москва «Владос», 2004г.
  3. А. К. Аксёнова, Н. Г. Галунчикова «Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания» в 5 – 9 классах специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Пособие для учителя. Москва «Просвещение», 2002 г.
  4. «Сборник диктантов и изложений» 5 – 9 классы: коррекционное обучение/ авт.-сост. Т. П. Шаблакова. – Волгоград: Учитель, 2007г.
1. Схемы разбора состава слова..
  2. Набор цветных карандашей.
  3. Предметные картинки.
  4. Сюжетные картинки.
  5. Раздаточный материал.
  6. Дидактический материал.
  7. Дидактические игры.
  8. Диски со сказками.
  9. Компьютер.
  10. Телевизор.

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:  
На заседании МС школы  
Протокол № 1  
от «16» августа 2021 г.

Согласовано:  
Зам. директора по УР  
Щукина С.Е.   
«31» августа 2021 г.

Утверждаю:  
Директор ГОКУ «Специальная  
(коррекционная) школа № 3  
г. Иркутска»   
Власова Г.В.  
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 120/от 31 08. 2021г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

### «ЧТЕНИЕ»

для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 5 класс (1 вариант)

Составитель: Учитель 1КК Махнева Ирина Ивановна

## 1. Пояснительная записка.

Программа учебного предмета «чтение» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП.

Программа разработана на основе требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП, программы формирования базовых учебных действий.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Учебный план ГОКУ «Специальной (коррекционной) школы №3 г. Иркутска»
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)

## 2. Общая характеристика учебного предмета.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Срок реализации программы – 1год.

Обучение чтению в 5 классе предусматривает включение в учебную программу произведений о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (о добре, зле, чести, долге, совести, жизни, смерти, правде, лжи и т.д.).

Важнейшей линией курса является формирование у обучающихся действий звукового анализа, дать качественную характеристику каждому звуку (гласный, твёрдый, мягкий согласный). Звуковой анализ закладывает основы лингвистического образования и будущего грамотного письма, предупреждая возможности пропуска букв, их перестановки. Звуковой анализ помогает также осознать обучающимся основные принципы русской графики, что способствует формированию навыка слогового чтения.

**Цель** обучения состоит в том, чтобы заложить основы формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка.

Изучение предмета призвано решать следующие **задачи**:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми единицами (звук, буква, слово, предложение);
- Развитие коммуникативно – речевых навыков;
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Чтение – сложный процесс, представляющий большую трудность для детей с ограниченными возможностями в развитии. Он требует от обучающихся с умственной отсталостью легкой степени умения соотносить звук и букву, узнавать буквенный состав слова, сливать звуки в слоги, правильно произносить и осмысливать прочитанное слово, устанавливать его связи с другими словами, интонационно правильно передавать смысл читаемых слов и предложений. Поэтому формирование таких качеств, как беглость, правильность, выразительность, сознательность у обучающихся с умственной отсталостью легкой степени протекает специфично, идет через преодоление целого ряда затруднений и недостатков.

Ребёнок, обучаясь чтению, должен пройти трудный путь от умения читать по слогам короткие тексты к концу 2 класса до умения читать сознательно, правильно, бегло, выразительно, вслух и «про себя» – к концу 9 класса.

Уроки чтения являются действенным средством нравственного, эстетического и экологического воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

На уроках чтения значительно повышается и общее развитие обучающихся с умственной отсталостью легкой степени, расширяются их представления о мире. Дети узнают много интересного о людях, их труде, о природе. Происходит знакомство с новыми словами, значения которых объясняются, закрепляются в процессе неоднократного употребления. Расширяются и уточняются в процессе словарной работы значения уже известных школьникам слов.

Уроки чтения способствуют развитию связной устной речи учащихся.

### Педагогические технологии

Образовательная технология	Обоснование применения
Игровая технология	Использование игровых технологий. Этот прием позволяет решить одновременно несколько различных задач: позволяют снять эмоциональное напряжение, обеспечить психологическую разгрузку учащихся, дать им сведения развивающего и воспитательного плана, показать практическую значимость изучаемой темы, побудить к активизации самостоятельной познавательной деятельности. Уроки с использованием игр или игровых ситуаций являются эффективным средством обучения и воспитания, так как игра заставляет думать, искать нестандартные решения, предлагать новые идеи. В непринужденной и легкой обстановке игры обучающиеся легче запоминают новый материал. Поскольку отход от традиционного построения урока и введение игрового сюжета привлекают внимание учащихся всего класса, на уроках преимущественно использую различные игровые приемы, игры с различным материалом и дидактические игры. Занимательность игры делает положительной, эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации. Игра позволяет в творческой обстановке сформировать и закрепить знания, умения, навыки.
Технологии сохранения и	В своей работе одним из главных направлений здоровьесбережения ставлю создание здорового

<p>стимулирования здоровья (здоровьесберегающие). Динамические паузы, (физкультминутки)</p>	<p>психологического климата на уроках и повышение интереса к изучаемым предметам, так как раннее повреждение нервной системы является причиной различных отклонений в функционировании ряда систем организма. В течение всего урока слежу за правильностью осанки учеников. Применяю систему разминок для глаз, конечностей и пр. Тренировка дыхания, не занимая много времени, позволяет не только развивать дыхательную систему, но и способствует повышению культуры общения. Игры, направленные на повышение эмоциональности, облегчают восприятие материала и тренируют мимические мышцы. Провожу работу по повышению культуры приема пищи, а также соблюдению основных гигиенических требований. Часто используют смену учебной деятельности, режимов работы, проведение физических минуток, расслабления. На уроках в полной мере использую все необходимые средства, способствующие здоровьесбережению. Использование в практике работы подвижных игр способствует развитию у учащихся коммуникативных навыков, двигательной активности, концентрации внимания, воображения, а также познавательных и языковых способностей. Широко использую на уроках картинки, что способствует развитию различных видов памяти: образной, ассоциативной, словесно-логической. Элементы театрализации на уроках, а также подготовка театральных постановок являются прекрасным средством снятия психоэмоционального напряжения. и т. д.</p>
<p>Технология разноуровневого обучения</p>	<p>Технология разноуровневого обучения – это технология организации учебного процесса, в рамках которой предполагается разный уровень усвоения одного и того же учебного материала, но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого учащегося. Особенно актуальна она в нашей специальной (коррекционной) школе, где обучаются дети с нарушением интеллекта. Разноуровневая технология учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, создает комфортные психолого – педагогические условия для активной познавательной деятельности учащихся, развивая их мышление и самостоятельность.</p> <p>Разноуровневое обучение позволяет вовлекать в учебную деятельность всех учащихся, оно представляет шанс каждому ребенку организовывать свое обучение таким образом, чтобы максимально использовать свои возможности, прежде всего, учебные; уровневая дифференциация позволяет акцентировать внимание учителя на работе с различными категориями детей.</p>
<p>Технология личностно ориентированного обучения</p>	<p>Личностно ориентированное обучение предполагает использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности. При этом перед учителем встают такие задачи как: создания атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса; стимулирования учащихся к высказываниям и использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться; создания педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; создание обстановки для естественного самовыражения ученика.</p> <p>Для решения этих задач применяю следующие компоненты:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание положительного эмоционального настроения на работу всех учеников в ходе урока</li> <li>2. Использование проблемных творческих заданий</li> <li>3. Стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий</li> </ol>



	<p>4. Применение заданий, позволяющих ученику самому выбирать тип, вид и форму материала (словесную, графическую, условно-символическую)</p> <p>5. Рефлексия. Обсуждение того, что получилось, а что нет, в чем были ошибки, как они были исправлены.</p>
ИКТ	<p>Современная жизнь предъявляет свои требования и требует от учителей активного использования информационно-коммуникационные технологии в учебно-воспитательном процессе. Именно их применение способно обеспечить единство образовательных, развивающих и воспитательных функций.</p> <p>Компьютерные технологии помогают учителям сделать работу на уроке интересной, повышают мотивацию ученика, ускоряют подготовку к уроку и приносят удовлетворение своей работой.</p> <p>В своей работе я использую демонстрационные программы, которым кроме картин, видеофрагментов, фотографий можно отнести и интерактивные атласы, и компьютерные лекции и уроки-презентации, разработанные при помощи Power point. Использовать их можно и на уроках закрепления знаний, практических умений и навыков, уроках повторения и систематизации знаний, оценки и проверки полученных знаний.</p> <p>В ходе презентации я использую различные информационные объекты: изображения (слайды), звуковые и видеофрагменты. Изображения (слайды) – рисунки фотографии, графики. Схемы, диаграммы. Видеофрагменты – это фильмы, включенные в презентацию целиком или частично. Чаще всего использую видеофрагменты уже готовые. Там же можно взять звуковые фрагменты – дикторский текст, музыкальные или иные записи сопровождающие демонстрацию слайдов. Дополняю их показом схем, таблиц.</p> <p>Уроки закрепления, обобщения и систематизации знаний – это урок, требующий от учителя постоянного внимания к ответам учащихся с целью их нивелирования для глубокого понимания учащимися темы или раздела. Использование для этого презентации может происходить по-разному: можно вывести на экран проблемные вопросы и постепенно приходиться к их решению всем классом, можно создать игровую ситуацию с использованием иллюстративного материала.</p>
Учебная экскурсия как технология развития познавательной активности учащихся	<p>Учебная экскурсия позволяет расширить рамки образовательного процесса, перенести учащихся из школьного здания в информационное пространство города. Данная форма организации обучения позволяет проводить наблюдения, изучение явлений и процессов в естественных условиях.</p>

### 3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа по предмету «чтение» в 5 классе рассчитана на 136 часов в год, при 4 часах в неделю (34 учебные недели).

Предмет «Чтение (Литературное чтение)» является частью предметной области «Язык и речевая практика», относится к обязательной части учебного плана. Предмет изучается с 5 по 9 класс.

#### Распределение программного материала по четвертям

класс	I	II четверть	III	IV	итога
-------	---	-------------	-----	----	-------

	четверть		четверть	четверть	
4	36 часов	28 часов	40 часов	32 часа	136 часов

#### 4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

**К личностным результатам освоения АООП** в рамках предмета «Чтение (Литературное чтение)» относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину:
  - Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями
  - Положительное отношение и любовь к близким, к своей школе, своему городу, народу, России;
- 2) формирование средствами литературных произведений уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов:
  - готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- 3) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу
- 3) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 4) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  - 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности:
    - Способность критически оценивать свои поступки и окружающих;
    - Освоение доступных социальных ролей;
    - Способность к самоконтролю, саморегуляции поведения
  - 6) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
  - 7) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы:
    - Первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
    - Первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей.
  - 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей:
    - Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
    - Нравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;

9) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;
- Ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям;
- Ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- Элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- Сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные результаты**

В рабочей программе для 5 класса *по чтению* предусмотрено два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся. Отсутствие достижения этого уровня по чтению в 5 классе не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

#### *Минимальный уровень:*

- Умение читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;
- Находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определенными событиями;
- Отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);
- Заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом учебных возможностей учащегося);
- Принимать участие в уроках внеклассного чтения.

#### *Достаточный уровень:*

- правильно читать доступный вслух текст целыми словами, в трудных случаях - по слогам;
- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты - самостоятельно;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям;
- выучить наизусть 8-10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

#### **Учащиеся по уровню освоения знаний, умений, навыков делятся на три группы:**

1 группа - высокий уровень освоения программы;

2 группа – средний уровень освоения программы;

3 группа – низкий уровень освоения программы.

Согласно этим группам определяется нагрузка и сложность заданий. **Осуществляется дифференцированный подход на уроках.**

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

## 5. Содержание учебного предмета.

### Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

### Навыки чтения.

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логические ударения, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

### Работа с текстом

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тесту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

### Оrientировка в литературоведческих понятиях

Элементы книги: переплёт, обложка, оглавление. Литературные жанры: сказка, пословица, басня, стихотворение.

### Внеклассное чтение

(внеклассное чтение проводится один раз в месяц)

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

### 6. Календарно-тематическое планирование по чтению (136 часов)

№	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол-во час	Кален. сроки	Факт. сроки	Планируемые результаты			КИМ
					Знания	Умения	Основные виды учебной деятельности	
<b>«Устное народное творчество»</b>								
1	« Считалки. Заклички-приговорки. Потешки» (стр. 3-4)	1			Знать понятия: «считалка», «закличка», «приговорка», «потешка».	Уметь выразительно читать считалки, заклички, приговорки, потешки..	Демонстрация презентации.	Текущ. контр.
2	«Пословицы и поговорки» (стр. 5-6)	1			Знать понятия: «пословица», «поговорка».	Уметь выразительно читать рассказ.		Текущ. контр.
3	«Загадки» (стр. 6-8)	1			Знать понятие: «загадки».	Уметь трудные по смыслу и слоговой структуре слова читать по слогам и целыми словами..		Текущ. контр.
4	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	1			Знать содержание прочитанных произведений.		Рассматривание иллюстрации.	Пров. тех/чт
<b>«Сказки»</b>								
5	«Никита Кожемяка» (Русская сказка) (стр.11-14)	1			Формировать читательскую самостоятельность школьников. Выбирать в школьной библиотеке детскую книгу на указанную учителем тему, Поддерживать	Уметь высказывать своё отношение к поступку героя.	Словарная работа.	Текущ. контр.
6	Внеклассное чтение «Русские народные сказки»	1				Уметь отвечать на вопросы.	Демонстрация презентации.	Текущ. контр.
7	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка) (стр. 14-15)	1				Уметь выразительно читать стихотворение.	Выборочное чтение.	Текущ. контр.

8	«Золотые руки» (Башкирская сказка) (стр. 15-18)	1			беседы о прочитанном, читать и пересказывать интересные отрывки, коллективно составлять краткие отзывы о книгах, анализировать учётные листы по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.	Уметь выразительно читать стихотворение.	Чтение по цепочке.	Текущ. контр.
9	«Морозко» (стр.18-24)	1				Уметь отвечать на заданные вопросы.	Беседа о прочитанном.	Текущ. контр.
10	«Два Мороза» (стр.24-27)	1				Уметь выразительно читать загадки.	Выполнение артикуляционных упражнений.	Текущ. контр.
11	«Три дочери» (Татарская сказка) (стр. 27-28)	1						
12	«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (стр.29-40)	3						
13	«Серая шейка» (стр.41-51)	5						
14	Обобщающий урок. Вспоминаем прочитанные произведения.	1			Знать содержание прочитанных произведений.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям	Выполнение артикуляционных упражнений.	Текущ. контр.
<b>«Картина родной природы»</b>								
15	Лето. «Июнь» Г. Скребицкий (стр.53-54)	1			Формировать правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Уметь читать «про себя» с выполнением заданий. Выделять с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявлять отношения к поступкам	Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте.	Аудирование.	Текущ. контр.
16	«Ярко солнце светит...» И. Суриков (стр.54-55)	1				Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте.	Чтение вслух и про себя.	Текущ. контр.
17	«Июльская гроза» (Отрывки) А. Платонов (стр. 55-61)	4				Уметь выразительно читать стихотворение перед классом.	Работа с текстом художественного произведения.	Фронт\ пров

					действующих лиц. Выбирать слова и выражения, характеризующие картины природы. Находить в тексте непонятные слова и выражения, пользоваться подстрочным словарём.			
18	«Березка» А. Прокофьев (стр. 61-62)	1			<b>Знать наизусть стихотворение.</b>	Уметь отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.	Выборочное чтение.	Текущ. контр.
19	«Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко (стр. 62-63)	1			Знать природные явления.	Уметь отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.	Прослушивание аудиозаписи	Текущ. контр.
19	Обобщающий урок. Вспоминаем прочитанные произведения.	1			Знать содержание прочитанных произведений.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям	Прослушивание аудиозаписи.	Текущ. контр.
20	Проверка техники чтения, выразительности. Пересказ А.Платонов «Июльская гроза»	1			Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям	Выборочное чтение.	Текущ. контр.
21	Осень. «Сентябрь» По Г. Скребицкому (стр. 64-65)	1			Знать природные явления.	Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте.	Выборочное чтение.	Текущ. контр.
22	«Золотая осень» По И. Соколову – Микитову (стр. 66-68)	1			Знать природные явления <i>осени</i> .	У. находить в тексте выражения, описывающие явления природы.	Выборочное чтение.	Текущ. контр.
23	«Осень» К. Бальмонт (стр. 68)	1			Знать особенности осени. <i>Благовонья</i>	У. выразительно читать вслух текст.	Просмотр видео ряда по теме произведения.	Текущ. контр.

					<b>Знать наизусть стихотворение.</b>			
24	«Добро пожаловать!» По Г. Скребицкому (стр. 69-71)	1			Знать признаки осени.	У. выразительно читать вслух текст.	Сравнение 2 произведений.	Фронт\ пров
25	«Первый снег» И. Бунин (стр. 73-74)	1			Знать признаки осени. <b>Знать наизусть стихотворение.</b>	Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте.	Чтение сложных слов.	Текущ. контр.
<b>«О друзьях - товарищах»</b>								
26	«Колючка» Ю. Яковлев (стр. 75-79)	2			Знать, как работать над беглостью и выразительностью чтения: темпом и соответствующим содержанием и смыслом текста интонацией (паузой, логическим ударением, тоном голосом), «драматизацией» (чтением по ролям). Знать, как отвечать на вопросы к тексту. Знать, как делить текст на части с помощью учителя. Озаглавливать части текста и составлять с помощью учителя план в форме повествовательных и вопросительных предложений.	У. выразительно читать вслух текст.	Выполнение артикуляционных упражнений.	Текущ. контр.
27	«Рыцарь Вася» Ю. Яковлев (стр. 80-83)	1				У. выразительно читать вслух текст.	Чтение сложных слов.	Фронт\ пров
28	«Витя Малеев в школе и дома» (Отрывок) (стр. 83-87)	1				Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте.	Чтение сложных слов.	Текущ. контр.
29	« «Фосфорический» мальчик» В. Медведев (стр. 88-92)	3				Уметь выразительно читать.	Выполнение артикуляционных упражнений.	Текущ. контр.
30	«Твой друг» Я Акимов (стр. 96-97)	1				Уметь выразительно читать.		Текущ. контр.
31	Обобщающий урок.	1			Знать содержание	Уметь отвечать на вопросы	Выполнение артикуляционных	Текущ.



	Вспоминаем прочитанные произведения.				прочитанных произведений.	по прочитанным произведениям.	упражнений.	контр.
<b>«Басни И. Крылова»</b>								
32	«Ворона и Лисица» И. Крылов (стр. 99-101)	1			Знать и понимать, что такое «басня».	Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте.	Заучивание наизусть.	Текущ. контр.
33	«Щука и Кот» И. Крылов (стр.101-102)	1			Знать содержание произведения.	Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте.	Словарная работа.	Текущ. контр.
34	«Квартет» И. Крылов (стр.102-104)	1			Знать содержание произведения.	У. пересказывать содержание прочитанного произведения.	Отгадывание загадок.	Текущ. контр.
35	Обобщающий урок. Вспоминаем прочитанные произведения.	1			Знать содержание прочитанных произведений.	У. пересказывать содержание прочитанного произведения.	Проговаривание скороговорок.	Текущ. контр.
36	Обобщающий урок. Вспоминаем прочитанные произведения.	1			Знать содержание прочитанных произведений.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям.	Просмотр видео.	Текущ. контр.
<b>«Спешите делать добро»</b>								
37	«Будущий олимпиец» Н. Хмелик (стр. 105-108)	1			Знать такие понятия, как «сопереживание», «добро» и т.д.	Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте.	Комбинированное чтение.	Текущ. контр.
38	«Бабка» В. Осеева (стр. 110-117)	4			Знать поговорки о хлебе.	Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте. Работать с иллюстрациями.	Просмотр видео ряда по теме произведения.	Текущ. контр.
39	«Сухой хлеб» А. Платонов (стр. 118-124)	2			Знать, что такое «засуха», «ржаное поле», «тяжелый труд» и т.д.	Уметь отвечать на вопросы. У. пересказывать содержание прочитанного произведения.	Выборочное чтение.	Текущ. контр.
40	«Люся» В. Распутин (стр. 124-127)	1			Знать знаки препинания, времена года.	Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте. Уметь отгадывать	Выборочное чтение.	Текущ. контр.

					загадки по определённым признакам.			
41	«Труд» В. Брюсов (стр. 127-128)	1			Знать понятие «труд». Знать пословицы о труде.	Уметь объяснять слова и выражения, употребление в тексте. Уметь отгадывать загадки по определённым признакам.	Просмотр видео ряда по теме произведения.	Текущ. контр.
42	«Огромное небо» Р. Рождественский (стр. 129-130)	1			Знать понятия: «эскадрилья». «квартал».	Уметь отвечать на вопросы. У. пересказывать содержание прочитанного произведения.	Просмотр презентации.	Текущ. контр.
43	Обобщающий урок. Вспоминаем прочитанные произведения.	1			Знать содержание прочитанных произведений.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям.	Просмотр презентации.	
<b>«Картины родной природы»</b>								
44	«Зима» Ф. Тютчев (стр. 131-132)	1			<b>Знать наизусть стихотворение.</b>	Уметь выделять главную мысль произведения.	Создание иллюстраций к произведению.	Инд.оп рос
45	«Декабрь» Г. Скребицкий (стр. 132-133)	1			Знать основные признаки зимы и особенности жизни диких животных в зимний период времени.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному, пересказывать.	Выборочное чтение.	Текущ. контр.
46	«Всяк по – своему» Г. Скребицкий (стр. 134-137)	2			Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному.	Создание иллюстраций к произведению.	Инд.оп рос
47	«Поет зима – аукает...» С. Есенин (стр. 137-138)	1			Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь выделять главную мысль произведения.	Просмотр иллюстраций к произведению.	Текущ. контр.
48	«Береза» С. Есенин (стр. 138-139)	1			<b>Знать наизусть стихотворение.</b>	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному.	Выборочное чтение.	Инд.оп рос
49	«Зимняя дорога» А. Пушкин (стр. 139)	1			<b>Знать наизусть стихотворение.</b> <i>Борзая, версты</i>	Уметь разгадывать загадки.	Просмотр иллюстраций.	Инд.оп рос.

					<i>полосаты.</i>			
50	Обобщающий урок. Вспоминаем прочитанные произведения.	1			Знать содержание прочитанных произведений.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям.	Просмотр видео.	Инд.опрос.
<b>«Весна»</b>								
51	«Март» Г. Скребицкий (стр. 141-142)	1			Знать основные приметы весны, особенности поведения птиц весной.	Уметь читать выразительно стихотворение.	Заучивание стихотворения.	Текущ. контр.
52	«Вот уж снег последний в поле тает...» А. Толстой (стр. 142-143)	1			<b>Знать наизусть стихотворение.</b>	Уметь читать выразительно произведение.	Просмотр иллюстраций к произведению.	Текущ. контр.
53	«От первых проталин до первой грозы» (Отрывки) Г. Скребицкий (стр.143-145)	1			Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь читать выразительно произведение.	Деление текста на части по плану.	Текущ. контр.
54	«Весна – красна» Г. Скребицкий (стр. 145-147)	1			Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь выразительно читать вслух произведение, уметь пересказать текст.	Построение монологического высказывания по заданному вопросу.	Фронт\пров
55	«Грачи прилетели» Г. Скребицкий (стр. 147-148)	1			Знать содержание прочитанного произведения. Знать картину А.К. Саврасова «Грачи прилетели».	Уметь отвечать на вопросы. У. пересказывать содержание прочитанного произведения.	Чтение по цепочке.	Текущ. контр.
56	«Заветный кораблик» Г. Скребицкий (стр. 148-149)	1			Знать основные признаки весны.	Уметь читать выразительно произведение.	Построение монологического высказывания по заданному вопросу.	Текущ. контр.
57	«В весеннем лесу» Г. Скребицкий (стр. 149-151)	1			Знать основные признаки весны, как выглядят поля в середине весны. Знать	Уметь читать выразительно произведение	Учить пользоваться учебником. Словесное рисование к определенной части текста.	Текущ. контр.

					такие деревья, как – осины, березы и что с ними происходит весной.			
58	«Весенние ручьи» (Отрывок из повести «Детство Никиты») (стр. 152-154)	1			Знать признаки весны.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям.	Просмотр видео.	Текущ. контр.
59	«Гонимы вешними лучами...» А. Пушкин (стр. 154-155)	1			Знать основные признаки весны. <i>Гонимы вешними лучами, Снега сбежали мутными ручьями, улыбкой ясною природа...встречает утро года.</i>	Уметь выразительно читать вслух произведение.	Выборочное чтение.	Текущ. контр.
60	«Снегурочка» (в двух частях) А. Слещев.	2			<i>Горячее сердце, доброе дело никогда не бывает скучным.</i>	Уметь сравнивать рассказ и сказку.	Чтение по цепочке. Выборочное чтение.	Пров. тех/чт
61	«Зима» (отрывок) И. Суриков	1			<i>Поле забелело, темный лес, что шапкой принакрылся чудной.</i>	Уметь читать выразительно стихотворение.	Выразительное чтение.	Текущ. контр.
62	«Ворона» А. Блок (стр. 155-156)	1			Знать признаки весны.	Уметь выразительно читать вслух стихотворение.	Заучивание наизусть.	Текущ. контр.
63	«Подснежник» Е. Серова (стр. 156)	2			Знать, цветок «подснежник». <b>Знать наизусть стихотворение.</b>	Уметь отвечать на вопросы. У. пересказывать содержание прочитанного по плану.	Чтение и пересказ прочитанного по плану.	Текущ. контр.
64	«Весна» И. Соколов и Микитов (стр. 156-158)	1			Знать приметы весны, как встречаются дети и лесные жители.	Уметь отвечать на вопросы.	Упражнения на умения строить монологические высказывания по заданному вопросу.	Текущ. контр.
65	«Крупный дождь в лесу зеленом...» И. Бунин (стр. 158)	1			Знать признаки весны.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному произведению.	Выразительное чтение.	Текущ. контр.
66	«Черемуха» С. Есенин (стр. 159)	1			Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы по прочитанному.	Выборочное чтение.	Инд. Опрос.

67	«Весна, весною, о весне» Я. Аким (стр. 159-160)	1			Знать признаки весны. Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь выразительно читать, уметь отвечать на вопросы по прочитанному произведению.	Упражнения на умения строить монологические высказывания по заданному вопросу.	Текущ. контр.
68	Обобщающий урок. Вспоминаем прочитанные произведения.	1			Знать содержание прочитанных произведений.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям.	Выборочное чтение.	
<b>«О животных»</b>								
69	«Тема и Жучка» (Отрывок из повести «Детство Темы») Н. Гарин-Михайловский (стр. 163-169)	2			Знать особенности жизни домашних животных.	Уметь работать по картинкам, выразительно читать, отвечать на вопросы.	Упражнения на умения строить монологические высказывания по заданному вопросу.	Инд. Опрос.
70	«Желтухин» (Отрывок из повести «Детство Никиты») А. Толстой (стр. 169-176)	1			Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь выразительно читать.	Демонстрация презентации.	Текущ. контр.
71	«Кот Ворюга» К.Паустовский (стр. 176-180)	1			Знать домашних животных. Знать внешний вид кота. Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь подбирать к тексту подходящее по смыслу название. Уметь определять главную мысль произведения.	Выборочное чтение.	Инд. Опрос.
72	«Про обезьянку» Б. Житков (стр. 180-187)	3			Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь выразительно читать.	Демонстрация презентации.	Инд. Опрос
73	«Дачники» Э. Асадов (стр. 187-189)	1			Знать признаки времен года. <i>Ненастье, бездушные люди.</i>	Уметь определять главную мысль произведения.	Демонстрация презентации.	Текущ. контр.
74	«Из рассказов Олены Даниловы» Ф. Абрамов (стр. 189-191)	1			Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному.	Различные виды чтения: выборочное, про себя, вслух и комментированное.	Текущ. контр.
75	«Будь человеком» С.	1			Знать загадки о	Уметь разгадывать загадки.	Выразительное чтение.	Текущ.

	Михалков (стр. 192-193)				животных. Знать содержание прочитанного произведения. <i>Эгоист.</i>	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному.		контр.
76	Обобщающий урок. Вспоминаем прочитанные произведения.	1			Знать содержание прочитанных произведений.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям.	Просмотр видео.	Текущ. контр.
<b>«Из прошлого нашего народа»</b>								
77	«На поле куликовом» По О. Тихомирову  1. «Москва собирает войско» (стр. 195-197)	1			Знать биографию О. Тихомирова. Знать содержание произведения.	Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы.	Выразительное чтение.	Текущ. контр.
78	2. «Куликовская битва» (стр. 197-200)	1			Знать содержание произведения.	Уметь выразительно читать произведение по ролям.	Демонстрация презентации.	Инд. опрос
79	3. «Слава героям» (стр. 200-201)	1			Знать содержание произведения.	Уметь определять главную мысль произведения, пересказывать текст по плану.	Выразительное чтение.	Инд. опрос
80	«Рассказы о войне 1812 года» По С. Алексееву  1. «Бородино» (стр. 201-202)	1			Знать содержание произведения.	Уметь выразительно читать вслух, работать по картинкам.	Демонстрация презентации.	Инд. опрос
81	2. «Ключи» (стр. 202-203)	1			Знать содержание произведения.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному.	Выразительное чтение.	Текущ. контр.
82	3. «Конец похода» (стр. 203)	1			Знать содержание произведения. <i>Нет, не пошла Москва моя К нему с повинной</i>	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному. Уметь соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.	Выр. чтение проанализированного на уроке текста.	Текущ. контр.

					<i>головой.</i>			
83	«Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»» Н. Некрасов (стр. 204-207)	1			Знать содержание произведения.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному. Уметь соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.	Демонстрация презентации.	Текущ. контр.
84	«Белый пудель» А. Куприн (стр. 207-216)	4			Знать содержание произведения.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному. Уметь соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.	Выборочное чтение.	Текущ. контр.
85	«Снега, поднимитесь метелью!» По Л. Жарикову (стр. 217-221)	1			Знать содержание произведения.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному. Уметь соблюдать при чтении знаки препинания и нужную интонацию.	Демонстрация презентации.	Текущ. контр.
86	«У могилы неизвестного солдата» Ю. Коринец (стр. 222-223)	1			Знать и понимать понятия: «Родина», «неизвестный солдат». Знать содержание произведения.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному.	Демонстрация презентации.	Текущ. контр.
85	Обобщающий урок. Вспоминаем прочитанные произведения.	1			Знать содержание прочитанных произведений.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям.	Просмотр видео.	Пров. тех/чт
<b>«Из произведений зарубежных писателей»</b>								
	«Гаврош» (Отрывки) В. Гюго 1. «Маленький Гаврош» (стр. 224-225)	1			Знать содержание произведения.	Уметь читать выразительно. Уметь устанавливать связь отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.	Выразительное чтение.	Текущ. контр.
86	2. «Гаврош опекает малышей» (стр. 225-229)	2			Знать содержание произведения.		Демонстрация презентации.	Текущ. контр.

87	«Приключения Тома Сойера» М. Твен	5			Знать содержание произведения. <i>Пикник.</i>	Уметь читать по ролям.	Выразительное чтение.	Текущ. контр.
88	«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (Отрывки) С. Лагерлеф «Лесной гном» (стр. 239-247)	4			Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанному тексту, подбирать соответствующее содержанию произведения название.	Выборочное чтение.	Текущ. контр.
89	«Русалочка» (Отрывок) Г.Х. Андерсен (стр. 247-251)	3			Знать содержание прочитанного произведения.	Уметь высказывать своё отношение к произведению.	Демонстрация презентации. Словесное рисование.	Текущ. контр.
90	Обобщающий урок. Вспоминаем прочитанные произведения.	1			Знать содержание прочитанных произведений.	Уметь отвечать на вопросы по прочитанным произведениям.	Просмотр слайдов.	Индив. опрос

## 7. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности.

### Основная литература:

1. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Чтение 5 класс. З.В.Мальшева
2. Методические рекомендации. 5 -9 классы

### Дополнительная литература:

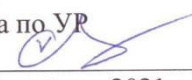
1. Русские народные сказки.
2. Сказки народов мира.
3. П.П.Бажов «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Солнечный камень», «Горный мастер».
4. В.В.Бианки «Тигр-пятисполосик», «Снегурушка-милушка», «Муха и чудовище», «Музыкальная канарейка», «Храбрый Ваня».
5. А.М.Волков «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдатики».
6. А.П.Гайдар «Чук и Гек».
7. Б.С. Житков «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».
8. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Про комара комаровича, длинный нос», «Сказочка про Козявочку», «Сказка о том, как жила-была последняя муха», «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».
9. Н.Н.Носов «Фантазеры», «Витя Малеев в школе и дома», «огурцы», «Весёлая семейка».
10. В.А.Осеева «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».




11. *К.Г. Паустовский* «Похождение жука-носорога».
12. *Е.А. Пермяк* «Семьсот семьдесят семь мастеров».
13. *Б.Н. Полевой* «Сын полка».
14. *М.М. Пришвин* «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».
15. *Г.А. Скребицкий* «Лесной голосок», «Догадливая синица», «Воришка», «Заботливая мамаша», «Ушан», «Сиротка».

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:  
На заседании МС школы  
Протокол № 1  
от «16» августа 2021 г.

Согласовано:  
Зам. директора по УР  
Щукина С.Е.   
«31» августа 2021 г.

Утверждаю:  
Директор ГОКУ «Специальная  
(коррекционная) школа № 3  
г. Иркутска»  
Власова Г.В. 

Приказ № 20/от 31.08.2021г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«МАТЕМАТИКА»**

для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 5 класс (1 вариант)

Составитель:

Учитель 1КК Махнева Ирина Ивановна

## **I. Пояснительная записка.**

Программа учебного предмета «Математика» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП. Программа разработана на основе требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП, программы формирования базовых учебных действий.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Учебный план ГОКУ «Специальной (коррекционной) школы №3 г. Иркутска»
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)

## **II. Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися.**

### **Количество часов по программе - 4 часа в неделю.**

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения математики, которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Основной целью** обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, **задачами обучения** математике являются:

- Дальнейшее формирование и развитие математических знаний и умений, необходимых для решения практических задач в учебной и трудовой деятельности; используемых в повседневной жизни;
- Коррекция недостатков познавательной деятельности и повышение уровня общего развития;
- Воспитание положительных качеств и свойств личности.

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Процесс обучения математике неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида — коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у учащихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.

Действия с предметами, направленные на объединения множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части и другие предметно-практические действия, позволяют подготовить школьников к усвоению абстрактных математических понятий.

Практические действия с предметами, их заместителями учащиеся должны учиться оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но

и с числами, поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.

В младших классах необходимо пробудить у учащихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин. Это возможно только при использовании дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений, создании увлекательных для детей ситуаций.

Одним из важных приемов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвращения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей между понятиями. Не менее важный прием — материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвращенное понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Наряду с вышеназванными ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи учащихся. Поэтому на уроках математики в младших классах учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для учащихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами.

Курс математики в старших классах является логическим продолжением изучения этого предмета в дополнительном первом (I<sup>1</sup>) классе и I-IV классах. Распределение учебного материала, так же как и на предыдущем этапе, осуществляются концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения математики к практико-теоретическому изучению, но с обязательным учетом значимости усваиваемых знаний и умений в формировании жизненных компетенций.

Организация самостоятельных работ должна быть обязательным требованием к каждому уроку математики. Самостоятельно выполненная учеником работа должна быть проверена учителем, допущенные ошибки выявлены и исправлены, установлена причина этих ошибок, с учеником проведена работа над ошибками.

Домашние задания обязательно ежедневно проверяются учителем.

Наряду с повседневным, текущим контролем за состоянием знаний по математике учитель проводит 2—3 раза в четверти контрольные работы.

### Педагогические технологии

Образовательная технология	Обоснование применения
Игровая технология	Использование игровых технологий. Этот прием позволяет решить одновременно несколько различных задач: позволяют снять эмоциональное напряжение, обеспечить психологическую разгрузку учащихся, дать им сведения развивающего и воспитательного плана, показать практическую значимость изучаемой темы, побудить к активизации самостоятельной познавательной деятельности. Уроки с использованием игр или игровых ситуаций являются эффективным средством обучения и воспитания, так как игра заставляет думать, искать нестандартные решения, предлагать новые идеи. В непринужденной и легкой обстановке игры обучающиеся легче запоминают новый материал. Поскольку отход от традиционного построения урока и введение игрового сюжета привлекают внимание учащихся всего класса, на уроках преимущественно использую различные игровые приемы, игры с различным материалом и дидактические игры. Занимательность игры делает положительной, эмоционально окрашенной монотонную деятельность

	<p>по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации. Игра позволяет в творческой обстановке сформировать и закрепить знания, умения, навыки.</p>
<p>Технологии сохранения и стимулирования здоровья (здоровьесберегающие). Динамические паузы, (физкультминутки)</p>	<p>В своей работе одним из главных направлений здоровьесбережения ставлю создание здорового психологического климата на уроках и повышение интереса к изучаемым предметам, так как раннее повреждение нервной системы является причиной различных отклонений в функционировании ряда систем организма. В течение всего урока слежу за правильностью осанки учеников. Применяю систему разминок для глаз, конечностей и пр. Тренировка дыхания, не занимая много времени, позволяет не только развивать дыхательную систему, но и способствует повышению культуры общения. Игры, направленные на повышение эмоциональности, облегчают восприятие материала и тренируют мимические мышцы. Провожу работу по повышению культуры приема пищи, а также соблюдению основных гигиенических требований. Часто используют смену учебной деятельности, режимов работы, проведение физических минуток, расслабления. На уроках в полной мере использую все необходимые средства, способствующие здоровьесбережению. Использование в практике работы подвижных игр способствует развитию у учащихся коммуникативных навыков, двигательной активности, концентрации внимания, воображения, а также познавательных и языковых способностей. Широко использую на уроках картинки, что способствует развитию различных видов памяти: образной, ассоциативной, словесно-логической. Элементы театрализации на уроках, а также подготовка театральных постановок являются прекрасным средством снятия психоэмоционального напряжения. и т. д.</p>
<p>Технология разноуровневого обучения</p>	<p>Технология разноуровневого обучения – это технология организации учебного процесса, в рамках которой предполагается разный уровень усвоения одного и того же учебного материала, но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого учащегося. Особенно актуальна она в нашей специальной (коррекционной) школе, где обучаются дети с нарушением интеллекта.</p> <p>Разноуровневая технология учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, создает комфортные психолого – педагогические условия для активной познавательной деятельности учащихся, развивая их мышление и самостоятельность.</p> <p>Разноуровневое обучение позволяет вовлекать в учебную деятельность всех учащихся, оно представляет шанс каждому ребенку организовывать свое обучение таким образом, чтобы максимально использовать свои возможности, прежде всего, учебные; уровневая дифференциация позволяет акцентировать</p>

	внимание учителя на работе с различными категориями детей.
Технология личностно ориентированного обучения	<p>Личностно ориентированное обучение предполагает использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности. При этом перед учителем встают такие задачи как: создания атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса; стимулирования учащихся к высказываниям и использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться; создания педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; создание обстановки для естественного самовыражения ученика.</p> <p>Для решения этих задач применяю следующие компоненты:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание положительного эмоционального настроения на работу всех учеников в ходе урока</li> <li>2. Использование проблемных творческих заданий</li> <li>3. Стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий</li> <li>4. Применение заданий, позволяющих ученику самому выбирать тип, вид и форму материала (словесную, графическую, условно-символическую)</li> <li>5. Рефлексия. Обсуждение того, что получилось, а что нет, в чем были ошибки, как они были исправлены.</li> </ol>
ИКТ	<p>Современная жизнь предъявляет свои требования и требует от учителей активного использования информационно-коммуникационные технологии в учебно-воспитательном процессе. Именно их применение способно обеспечить единство образовательных, развивающих и воспитательных функций.</p> <p>Компьютерные технологии помогают учителям сделать работу на уроке интересной, повышают мотивацию ученика, ускоряют подготовку к уроку и приносят удовлетворение своей работой.</p> <p>В своей работе я использую демонстрационные программы, которым кроме картин, видеофрагментов, фотографий можно отнести и интерактивные атласы, и компьютерные лекции и уроки-презентации, разработанные при помощи Power point. Использовать их можно и на уроках закрепления знаний, практических умений и навыков, уроках повторения и систематизации знаний, оценки и проверки полученных знаний.</p> <p>В ходе презентации я использую различные информационные объекты: изображения (слайды), звуковые и видеофрагменты. Изображения (слайды) – рисунки фотографии, графики. Схемы, диаграммы. Видеофрагменты – это фильмы, включенные в презентацию целиком или частично. Чаще всего использую видеофрагменты уже готовые. Там же можно взять звуковые фрагменты – дикторский текст, музыкальные или иные записи</p>

	сопровождающие демонстрацию слайдов. Дополняю их показом схем, таблиц. Уроки закрепления, обобщения и систематизации знаний – это урок, требующий от учителя постоянного внимания к ответам учащихся с целью их нивелирования для глубокого понимания учащимися темы или раздела. Использование для этого презентации может происходить по-разному: можно вывести на экран проблемные вопросы и постепенно приходить к их решению всем классом, можно создать игровую ситуацию с использованием иллюстративного материала.
Учебная экскурсия как технология развития познавательной активности учащихся	Учебная экскурсия позволяет расширить рамки образовательного процесса, перенести учащихся из школьного здания в информационное пространство города. Данная форма организации обучения позволяет проводить наблюдения, изучение явлений и процессов в естественных условиях.

### III. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Дисциплина «Математика» входит в образовательную область «Математика» и изучается школьниками на всех годах школьного обучения. Рабочая программа по математике в 5 классе рассчитана на 136 часов в год, при 4 часах в неделю (34 учебные недели).

#### Программа рассчитана:

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	ИТОГО
4	36	28	40	32	136 часов

### IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

В рабочей программе для 5 класса *по математике* предусмотрено два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся. Отсутствие достижения этого уровня по математике в 5 классе не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися, даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно - развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Программа обеспечивает достижение учащимися 5 класса личностных и предметных результатов.

Изучение предмета «Математика» в 5 классе направлено на получение следующих **личностных результатов**:

- осознание себя как ученика заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, друга, одноклассника;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей.

#### Коммуникативные учебные действия

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из –за парты и т.д.);
- работать с учебными принадлежностями (инструментами) и организовывать своё рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов;

#### **Познавательные учебные действия**

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо – родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- выполнять арифметические действия;
- наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях);
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.



Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

### **Предметные результаты.**

#### **Учащиеся должны знать:**

- десятичный состав чисел в пределах 1 000;
- класс единиц, разряды в классе единиц;
- единицы измерения длины, массы времени, их соотношения;
- римские цифры;
- дроби, их виды;
- виды линий: прямая линия, кривая линия, отрезок, луч, ломаная;
- виды углов: прямой, острый, тупой, развернутый;
- виды треугольников в зависимости от величины углов и длин сторон.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- выполнять устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 (все случаи);
- читать, записывать под диктовку числа в пределах 1000;
- считать, присчитывая, отсчитывая различные разрядные единицы в пределах 100;
- выполнять сравнение чисел (больше, меньше, равно) в пределах 100;
- выполнять устно (без перехода через разряд) и письменно (с переходом через разряд) сложение и вычитание чисел в пределах 1000 (с последующей проверкой);
- выполнять умножение числа 100, деление на 10, 100 без остатка и с остатком;
- выполнять преобразование чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы в пределах 1000;
- умножать и делить на однозначное число;
- пользоваться чертежными инструментами;
- выполнять построение линий и геометрических фигур;
- строить треугольник по трем заданным сторонам;
- различать радиус и диаметр.

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа: «удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий; «хорошо» — от 51% до 65% заданий. «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

#### ***Учащиеся по уровню освоения знаний, умений, навыков делятся на три группы:***

- 1 группа - высокий уровень освоения программы;
- 2 группа – средний уровень освоения программы;
- 3 группа – низкий уровень освоения программы.

Согласно этим группам определяется нагрузка и сложность заданий. **Осуществляется дифференцированный подход на уроках.**

### **V. Содержание учебного предмета.**

**Нумерация.** Чтение и запись чисел от 0 до 1 000 000. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение многозначных чисел.

**Единицы измерения и их соотношения.** Величины (стоимость, длина, масса, емкость, время, площадь, объем) и единицы их измерения. Единицы измерения стоимости: копейка (1 к.), рубль (1 р.). Единицы измерения длины: миллиметр (1 мм), сантиметр (1 см), дециметр (1 дм), метр (1 м), километр (1 км). Единицы измерения массы: грамм (1 г), килограмм (1 кг), центнер (1 ц), тонна (1 т). Единица измерения емкости – литр (1 л). Единицы измерения времени: секунда (1 с), минута (1 мин), час (1 ч), сутки (1 сут.), неделя (1 нед.), месяц (1 мес.), год (1 год), век (1 в.). Единицы измерения площади: квадратный миллиметр (1 кв. мм), квадратный сантиметр (1 кв. см), квадратный дециметр (1 кв. дм), квадратный метр (1 кв. м), квадратный километр (1 кв. км). Единицы измерения объема: кубический миллиметр (1 куб. мм), кубический сантиметр (1 куб. см), кубический дециметр (1 куб. дм), кубический метр (1 куб. м), кубический километр (1 куб. км).

Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Преобразования чисел, полученных при измерении стоимости, длины, массы.

Запись чисел, полученных при измерении длины, стоимости, массы, в виде десятичной дроби и обратное преобразование.

**Арифметические действия.** Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий.

Все виды устных вычислений с разрядными единицами в пределах 1 000 000; с целыми числами, полученными при счете и при измерении, в пределах 100, легкие случаи в пределах 1 000 000.

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности результата).

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами, без преобразования и с преобразованием в пределах 100 000.

Умножение и деление целых чисел, полученных при счете и при измерении, на однозначное, двузначное число.

Порядок действий. Нахождение значения числового выражения, состоящего из 3-4 арифметических действий.

Использование микрокалькулятора для всех видов вычислений в пре-

делах 1 000 000 с целыми числами и числами, полученными при измерении, с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.

**Дроби.** Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная). Получение долей. Сравнение долей.

Образование, запись и чтение обыкновенных дробей. Числитель и знаменатель дроби. Правильные и неправильные дроби. Сравнение дробей с одинаковыми числителями, с одинаковыми знаменателями.

Смешанное число. Получение, чтение, запись, сравнение смешанных чисел.

Основное свойство обыкновенных дробей. Преобразования обыкновенных дробей (легкие случаи): замена мелких долей более крупными (сокращение), неправильных дробей целыми или смешанными числами, целых и смешанных чисел неправильными дробями. Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю (легкие случаи).

Сравнение дробей с разными числителями и знаменателями.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями.

Нахождение одной или нескольких частей числа.

Десятичная дробь. Чтение, запись десятичных дробей.

Выражение десятичных дробей в более крупных (мелких), одинаковых долях.

Сравнение десятичных дробей.

Сложение и вычитание десятичных дробей (все случаи).

Умножение и деление десятичной дроби на однозначное, двузначное число. Действия сложения, вычитания, умножения и деления с числами, полученными при измерении и выраженными десятичной дробью.

Нахождение десятичной дроби от числа.

Использование микрокалькулятора для выполнения арифметических действий с десятичными дробями с проверкой результата повторным вычислением на микрокалькуляторе.

Понятие процента. Нахождение одного процента от числа. Нахождение нескольких процентов от числа.

**Арифметические задачи.** Простые и составные (в 3-4 арифметических действия) задачи. Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, на разностное и кратное сравнение. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на пропорциональное деление. Задачи, содержащие зависимость, характеризующую процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность труда, время, объем всей работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход). Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Задачи на время (начало, конец, продолжительность события). Задачи на нахождение части целого.

Простые и составные задачи геометрического содержания, требующие вычисления периметра многоугольника, площади прямоугольника (квадрата), объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Планирование хода решения задачи.

Арифметические задачи, связанные с программой профильного труда.

**Геометрический материал.** Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг, параллелограмм, ромб. Использование чертежных документов для выполнения построений.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения) и линий (пересекаются, в том числе перпендикулярные, не пересекаются, в том числе параллельные).

Углы, виды углов, смежные углы. Градус как мера угла. Сумма смежных углов. Сумма углов треугольника.

Симметрия. Ось симметрии. Симметричные предметы, геометрические фигуры. Предметы, геометрические фигуры, симметрично расположенные относительно оси симметрии. Построение геометрических фигур, симметрично расположенных относительно оси симметрии.

Периметр. Вычисление периметра треугольника, прямоугольника, квадрата.

Геометрические тела: куб, шар, параллелепипед, пирамида, призма, цилиндр, конус. Узнавание, называние. Элементы и свойства прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба). Развертка и прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба). Площадь боковой и полной поверхности прямоугольного параллелепипеда (в том числе куба).

Геометрические формы в окружающем мире.

## VI. Тематическое планирование учебного предмета (136 часов).

№ п/п	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол-во час	Календарные сроки	Фактические сроки	Планируемые результаты			Основные виды учебной деятельности обучающихся
					знания	умения	Общеучебные умения, навыки и способы деятельности	
1 четверть								

1	<b>Сотня.</b> Нумерация в пределах 100. Чтение, запись двузначных чисел. Сравнение чисел.	1			Знать счёт в пределах 100 по единице и равными числовыми группами. Знать место каждого числа в числовом ряду.	Уметь читать, записывать, откладывать на счётах числа в пределах 100. Уметь раскладывать числа на разряды. Уметь сравнивать числа в пределах 100, пользоваться знаками $<$ , $>$ , $=$ . Использовать способы решения примеров на сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел.	Уметь организовать своё рабочее место. Читать и записывать натуральные числа. Уметь классифицировать.	Работа с числовой таблицей.
2	Разряды класса единиц.	1					Уметь анализировать.	Работа со счетами.
3	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд. Решение простых и составных арифметических задач.	2			Знать нумерацию в пределах 100. Уметь присчитывать и отсчитывать по единице. Компоненты сложения и вычитания.	Уметь слушать объяснения учителя. Самостоятельно работать с учебником. Решать примеры и задачи.	Оценивать правильность выполнения задания. Умение применять инстр-и учителя	Работа с учебником.
4	Решение примеров на умножение и деление. Решение простых и составных арифметических задач.	1			Устный счет в пределах 100. Компоненты умножения и деления.		Уметь анализировать.	Работа с карточками.
5	Нахождение неизвестного слагаемого.	2			Знать нумерацию в пределах 100. Переместительный закон. Компоненты сложения. Знать правило по нахождению неизвестного слагаемого.	Устно считать. Слушать объяснения учителя. Решать примеры и задачи на нахождение неизвестных компонентов сложения. Уметь находить $x$ - неизвестное число. Решать примеры и задачи по нахождению	Оценивать правильность выполнения задания. Умение применять инстр-и учителя	Работа по подгруппам.

						неизвестного слагаемого.		
6	Нахождение неизвестного уменьшаемого.	2			Знать нумерацию в пределах 100. Переместительный закон. Компоненты вычитания. Знать правило по нахождению неизвестного уменьшаемого.	Устно считать. Слушать объяснения учителя. Решать примеры и задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого. Анализировать задачи.  Выделять в задаче основные положения. Уметь находить $x$ - неизвестное число. Решать примеры и задачи по нахождению неизвестного уменьшаемого.	Уметь анализировать.	Работа с карточками.
7	Нахождение неизвестного вычитаемого.	2			Знать нумерацию в пределах 100. Переместительный закон. Компоненты вычитания. Знать правило по нахождению неизвестного вычитаемого.	Устно считать. Слушать объяснения учителя. Решать примеры и задачи на нахождение неизвестного вычитаемого. Самостоятельно работать с учебником. Уметь находить $x$ - неизвестное число. Решать примеры и задачи по нахождению неизвестного	Уметь анализировать.	Работа с числовой таблицей.

						вычитаемого.		
8	<b>Самостоятельная работа по теме:</b> «Нахождение неизвестных компонентов сложения и вычитания».	1			Знать нумерацию в пределах 100.	Устно считать. Самостоятельно работать с раздаточным материалом. Решать примеры на нахождение неизвестного компонента сложения и вычитания.	Оценивать правильность выполнения задания. Умение применять инстр-и учителя	Работа с учебником, раздаточным материалом.
9	Устное сложение и вычитание чисел с переходом через разряд.	1			Знать нумерацию в пределах 100. Знать названия компонента и результатов сложения, вычитания.	Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток; использовать переместительное свойство сложения. Уметь выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток.	Организовать свое рабочее место. Оценивать правильность выполнения задания. Умение применять инстр-и учителя	Работа по карточкам.
10	Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд в пределах 100.	2			Знать названия компонента и результатов сложения, вычитания. Иметь представления о замкнутых и незамкнутых кривых линиях.	Уметь выполнять сложение, вычитание чисел в пределах 100 с переходом через десяток. Строить замкнутые и незамкнутые кривые линии.	Уметь сравнивать.	Работа по карточкам.
11	<b><u>Геометрический материал (повторение)</u></b> Линия, отрезок, луч.	1			Знать кривую замкнутую линию – окружность, отрезок, луч.	Уметь чертить окружность с помощью циркуля, показывать центр окружности и ее радиус. Чертить с помощью линейки линии, отрезки и	Следить за правильной осанкой на рабочем месте.	Работа с учебником.

						лучи.		
12	<b>Диагностическая контрольная работа №1 по теме «Сложение и вычитание чисел с переходом через разряд в пределах 100».</b>	1			Знать названия компонентов и результатов сложения и вычитания, умножения и деления.	Уметь решать примеры и задачи. Самостоятельно работать с раздаточным материалом.	Нацеливать себя на выполнение поставленной задачи.	Работа с раздаточным материалом. Таблица умножения.
13	<b>Работа над ошибками.</b>	1			Знать компонента и результатов сложения и вычитания. Однозначные и двузначные числа.	Уметь решать примеры и задачи.	Уметь читать примеры разными способами.	Демонстрация презентации.
14	<b>Тысяча.</b> Нумерация чисел в пределах 1000.	1			Знать понятие о ломаной линии. Знать нумерацию в пределах 1000.	Уметь слушать объяснения учителя. Слушать и анализировать выступления своих товарищей.	Нацеливать себя на выполнение поставленной задачи.	Работа с доп. литературой.
15	Разряды: единицы, десятки, сотни. Класс единиц. Таблица классов и разрядов.	1			Знать нумерацию в пределах 1000.	Устно считать. Слушать объяснения учителя. Работать с разрядной таблицей. Изучать нумерацию.	Оценивать правильность выполнения задания. Умение применять инстр-и учителя.	Решение задач. Работа с карточками.
16	Образование трехзначных чисел из сотен, десятков, единиц.	1			Знать нумерацию в пределах 1000.	Устно считать. Работать с разрядной таблицей. Слушать и анализировать объяснения учащихся. Анализировать и решать задачи.	Уметь классифицировать, сравнивать, анализировать.	Работа с доп. литературой.
17	Округление чисел до десятков и сотен.	1			Знать нумерацию в пределах 1000.	Уметь округлять числа до десятков и сотен.	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам.	Работа с перфокартами. Таблица умножения и деления.
18	Римская нумерация. Обозначение чисел I-XII.	1			Знать римские цифры и использовать их в жизни.	Устно считать. Слушать объяснения учителя. Изучать римскую нумерацию. Решать примеры и	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам.	Раб по карт.

						задачи.		
19	Меры стоимости. Денежные купюры. Таблица мер стоимости.	1			Знать меры стоимости, денежные купюры.	Уметь пользоваться мерами стоимости. Решать примеры и задачи на нахождение стоимости.		Работа с учебником.
20	Единицы измерения длины: километр.	1			Знать единицы измерения длины.	Уметь решать задачи на нахождение длины и расстояния.	Нацеливать себя на выполнение поставленной задачи.	Пров/ работа
21	Единицы измерения массы: грамм, тонна, центнер. Таблица мер массы.	1			Знать понятие «ломаная линия».	Уметь решать задачи на нахождение массы.	Уметь классифи-ть, сравнивать, анализ- ть.	Работа с учебником.
22	Устное сложение, вычитание чисел, полученных при измерении одной, двумя мерами длины, стоимости.	1			Знать компоненты и результаты сложения и вычитания, умножения и деления. Знать меры длины, стоимости и массы.	Устно считать. Решать примеры на сложение чисел, полученных при измерении. Решать и анализировать задач.	Оформление тетради и пис. работы в соотв-и с принятыми нормами.	Таблица умножения.
23	Сложение и вычитание круглых сотен и десятков.	2			Знать компоненты и результаты сложения и вычитания.	Устно считать. Слушать объяснения учителя. Самостоятельно работать с учебником.	Уметь установ-ть причинно-следств-е связи. Уметь объяснять, оказывать помощь, принимать помощь товарища.	Таблица умножения.
24	<b>Контрольная работа № 2 за 1 четверть по теме «Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд в пределах 1000».</b>	1			Знать компоненты и результаты сложения и вычитания.	Решать примеры и задачи. Самостоятельно работать с раздаточным материалом.		Таблица умножения.
25	<b>Работа над ошибками.</b> Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд в пределах 1000.	1			Знать нумерацию в пределах 1000. Знать компоненты и результаты сложения и вычитания.	Устно считать. Работать над ошибками, способствуя раскрытию причин, осознанию и исправлению ошибок. Анализировать		Раб. по карт
26	Сложение и вычитание чисел без перехода через разряд в пр. 1000.	2						Таблица умножения на 3, 4, 5.



						проблемные ситуации.		
27	<b>Геометрический материал.</b> Периметр многоугольника.	1			Знать понятия «многоугольник», «четырёхугольник», «прямоугольник». Знать, что такое «периметр» и как он обозначается при письме. Знать, как находится периметр многоугольника.	Устно считать в пределах 1000. Уметь работать с линейкой, чертить многоугольники. Уметь вычислять периметр фигуры.	Уметь выражать свои мысли.	Мат/ Дик. Работа по карточкам.
28	Треугольники. Различение треугольников по видам углов.	1			Знать строение треугольника (основание, боковые стороны), названия треугольников по видам углов.	Уметь определять виды треугольников (прямоугольные, остроугольные, тупоугольные) по видам углов.	Уметь пользоваться учебными принадлежностями в соответствии с принятыми нормами	Работа с перфокартами.
29	Различение треугольников по длинам сторон.	1			Знать строение треугольника (основание, боковые стороны), названия треугольников по длинам сторон.	Уметь определять виды треугольников (разносторонние, равнобедренные, равносторонние) по длинам сторон	Уметь находить и определять способ измерения. Уметь объяснять, находить ошибки.	Решение задач с именованными числами.
<b>2 четверть</b>								
30	Разностное сравнение чисел.	1			Знать компоненты вычитания. Знать правило: «Чтобы узнать, насколько одно число больше или меньше другого, нужно из большего числа вычесть меньшее».	Уметь выполнять разностное сравнение чисел, используя правило.	Умение нацелить себя на выполнение поставленной задачи.	Работа с карт.
31	Кратное сравнение чисел.	1			Знать компоненты деления. Знать правило: «Чтобы узнать, во сколько раз одно число больше или меньше	Уметь выполнять кратное сравнение чисел.	Уметь пользоваться учебными принадлежностями в соответствии с принятыми	Таблица «Состав чисел».

					другого, надо большее число разделить на меньшее».		нормами.	
32	Простые арифметические задачи на кратное сравнение и разностное сравнение чисел.	1			Знать компоненты деления. Знать правило: «Чтобы узнать, во сколько раз одно число больше или меньше другого, надо большее число разделить на меньшее».	Устно считать. Выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Решать текстовые количественные и качественные задачи.	Уметь планировать текущую работу.	Работа с доп. литературой.
33	<b><u>Сложение и вычитание в пределах 1000 с переходом через разряд</u></b> Сложение с переходом через разряд.	3			Знать названия компонента и результатов сложения.	Уметь решать примеры на деление и арифметические задачи.	Уметь планировать текущую работу.	Работа с доп. литературой.
34	Составные арифметические задачи.	1			Знать нумерацию в пределах 1000. Знать названия компонента и результатов сложения.	Устно считать. Выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Уметь обобщать новое, что открыто и усвоено на уроке.	Уметь планировать текущую работу.	Раб. по карт.
35	<b>Самостоятельная работа по теме:</b> «Сложение чисел в пределах 1 000 с переходом через разряд».	1			Знать компоненты сложения. Знать способы решения примеров на сложение чисел в пределах 1000 с переходом через разряд. Использовать способ решения примеров на сложение столбиком.	Устно считать. Самостоятельно работать с раздаточным материалом. Уметь решать примеры столбиком.	Оценивать уровень овладения одноклассниками учебным материалом. Умение следовать определённому алгоритму.	Раб. по карт.
36	Вычитание с переходом через разряд.	3			Знать компоненты вычитания. Знать способы решения примеров на вычитание чисел в пределах 1000 с переходом через разряд.	Уметь уменьшать число в несколько раз на конкретном материале и без него. Уметь решать задачи на нахождение произведения и частного.	Оценивать уровень овладения одноклассниками учебным материалом. Умение следовать определённому алгоритму.	Раб. по карт.

37	Составные арифметические задачи.	1			Знать нумерацию в пределах 1000. Знать названия компонента и результатов вычитания.	Устно считать. Выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Уметь обобщать новое, что открыто и усвоено на уроке.	Уметь планировать текущую работу.	Таблица «Состав чисел».
38	<b>Самостоятельная работа по теме:</b> «Вычитание чисел в пределах 1 000 с переходом через разряд».	1			Знать компоненты вычитания. Знать способы решения примеров на сложение чисел в пределах 1000 с переходом через разряд. Использовать способ решения примеров на вычитание столбиком.	Устно считать. Самостоятельно работать с раздаточным материалом. Уметь решать примеры столбиком.	Умение следовать определённому алгоритму	Работа с абаками. Таблица деления и умножения.
39	Решение примеров и задач на сложение и вычитание в пределах 1000 с переходом через разряд.	2			Знать компоненты вычитания и сложения. Знать способы решения примеров на сложение и вычитание чисел в пределах 1000 с переходом через разряд.	Устно считать. Самостоятельно работать с раздаточным материалом, учебником	Умение следовать определённому алгоритму	тест
40	Нахождение одной, нескольких долей предмета, числа.	1			Знать, что такое «доля» (часть числа, которая находится делением целого на равные части).	Уметь слушать объяснения учителя. Слушать и анализировать выступления своих товарищей. Уметь построить треугольники.	Умение следовать определённому алгоритму.	Работа с таблицами.
41	Простые арифметические задачи на нахождение части числа.	1			Знать, что такое «доля» (часть числа, которая находится делением целого на равные части).	Устно считать. Слушать объяснения учителя. Слушать и анализировать объяснения учащихся. Решать задачи.	Уметь находить ошибки в работе и исправлять их.	Работа с карт.

42	<b>Обыкновенные дроби</b> Образование дробей.	1			Знать, что такое «доля» (часть числа, которая находится делением целого на равные части). Знать такие понятия, как «знаменатель», «числитель».	Устно считать. Работать с обыкновенными дробями. Решать задачи.	Контролировать правильность выполнения работы	Вычерчивание углов.
43	Сравнение дробей.	1			Знать такие понятия, как «знаменатель», «числитель».	Уметь сравнивать дроби с одинаковыми знаменателями, с одинаковыми числителями.	Уметь находить ошибки в работе и исправлять их.	Решение составных задач.
44	Сравнение обыкновенных дробей с единицей.	1			Знать такие понятия, как «знаменатель», «числитель».	Устно считать. Слушать объяснения учителя. Самостоятельно работать с учебником.	Контролировать правильность выполнения работы	Вычерчивание углов, многоугольников.

45	Виды дробей. Правильные дроби.	1			Знать такие понятия, как «знаменатель», «числитель». Понятие «правильная дробь» (когда числитель меньше знаменателя).	Устно считать. Слушать объяснения учителя. Самостоятельно работать с учебником. Уметь определять правильные дроби.	Уметь участвовать в диалогах.	Работа с учебником.
46	Виды дробей. Неправильные дроби.	1			Знать такие понятия, как «знаменатель», «числитель». Понятие «неправильная дробь» (когда числитель равен знаменателю или больше знаменателя).	Уметь определять неправильные дроби.	Уметь овладевать первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации.	Работа с таблицей умножения.
47	Решение задач на нахождение части от числа.	1			Знать такие понятия, как «знаменатель», «числитель».	Уметь решать задачи на нахождение части от числа.		Работа с учебником.
48	<b>Контрольная работа № 3 за 2 четверть по теме: «Обыкновенные дроби».</b>	1			Знать такие понятия, как «знаменатель», «числитель». Понятие «неправильная и правильная дроби».	Решать примеры и задачи. Уметь сравнивать дроби. Самостоятельно работать с	Использовать компьютер.	Таблица деления.

						раздаточным материалом.		
49	<b>Работа над ошибками.</b> Нахождение части от числа.	1			Знать, как находится часть от числа, сравнивать дроби.	Решать примеры и задачи. Самостоятельно работать с раздаточным материалом. Уметь анализировать результаты своей деятельности. Уметь сравнивать дроби.	Уметь выполнять требования учителя.	Работа по карточкам.
50	Умножение чисел на 10,100.	1			Знать компоненты умножения. Круглые числа. Счет в пределах 1000.	Уметь слушать объяснения учителя. Слушать и анализировать объяснения учащихся.	Уметь выполнять требования учителя.	Раб. по карт.
51	Деление на 10.	1			Знать компоненты деления. Круглые числа. Счет в пределах 1000.	Решать примеры и задачи. Самостоятельно работать с раздаточным материалом. Уметь анализировать результаты своей деятельности.	Уметь выполнять требования учителя.	Раб. по карт.
52	Деление на 100.	1			Знать компоненты деления. Круглые числа. Счет в пределах 1000.	Решать примеры и задачи. Самостоятельно работать с раздаточным материалом. Уметь анализировать результаты своей деятельности.	Уметь читать в заданном темпе.	Раб. по карт.

### 3 четверть

53	<b><u>Преобразование чисел, полученных при измерении мерами стоимости, длины, массы.</u></b>  1. Замена крупных мер мелкими.	2			Знать меры стоимости, длины, массы. Знать компоненты умножения.	Уметь слушать объяснения учителя. Слушать и анализировать выступления своих товарищей. Уметь преобразовывать числа.	Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами.	Решение составных примеров.
54	2. Замена мелких мер крупными.	2			Знать меры стоимости, длины, массы. Знать компоненты деления.	Уметь использовать знание для решения соответствующих заданий. Уметь преобразовывать числа.	Уметь контролировать правильность выполнения работы.	Конт/работа
55	Преобразование чисел, полученных при измерении мерами стоимости, длины и массы: крупных мер на мелкие, мелких на крупные.	1			Знать меры стоимости, длины, массы. Знать компоненты деления и умножения.	. Уметь использовать знание для решения соответствующих заданий. Уметь преобразовывать числа.	Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами	Решение задач на деление и умножение.
56	Меры времени. Год.	1			Знать меры времени: дни, недели, месяцы, год.	Уметь использовать знание в различных ситуациях.	Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами.	Решение примеров на умножение и деление.
57	<b><u>Умножение и деление круглых десятков и круглых сотен на однозначное число.</u></b>  1. Умножение круглых десятков на однозначное число.	2			Знать компоненты умножения. Круглые десятки. Таблицу умножения.	Уметь решать примеры и задачи на нахождение произведения и частного.	Уметь строить угол, равный данному. Проводить простейшие измерения разными способами.	Вычерчивание углов, многоугольников.
58	2. Деление круглых десятков и круглых сотен на число.	2			Знать компоненты умножения. Круглые десятки. Таблицу умножения.	Уметь решать примеры и задачи на нахождение произведения и	Уметь организовывать свое рабочее место	Построение отрезков разной длины.

						частного.		
59	3. Умножение и деление круглых десятков и круглых сотен на однозначное число.	2			Знать компоненты умножения. Круглые десятки. Таблицу умножения.	Уметь решать примеры и задачи на нахождение произведения и частного.	Читать и записывать натуральные числа.	Работа с числовой таблицей в пределах 1000.
60	<b>Самостоятельная работа по теме:</b> «Умножение и деление круглых десятков и круглых сотен на однозначное число».	1			Знать таблицу умножения и деления. Компоненты умножения и деления. Знать алгоритмы решения примеров на умножение и деление круглых десятков и круглых сотен на однозначное число».	Устно считать. Самостоятельно работать с раздаточным материалом.	Уметь классифицировать.	Решение задач и примеров на сложение и вычитание в пределах 1000.
61	<b><u>Умножение и деление двузначных и трехзначных чисел на однозначное число без перехода через разряд</u></b> Умножение двузначных чисел на число без перехода через разряд.	3			Знать компоненты умножения. Знать таблицу умножения.	Уметь планировать последовательность практических действий с помощью учителя. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Уметь организовывать свое рабочее место.	Работа с числовой таблицей в пределах 1000. Таблица умножения.
62	Деление двузначных чисел на число без перехода через разряд.	3			Уметь решать примеры и задачи. Знать таблицы умножения и деления чисел в пределах 1000; переместительное свойство произведения, связь таблиц умножения и деления.	Уметь решать примеры и задачи на нахождение произведения и частного.	Планировать текущую работу.	Работа с числовой таблицей в пределах 1000. Таблица умножения и деления.
63	Умножение и деление двузначных чисел на однозначное число без перехода через разряд.	3			Закреплять полученные знания. Исправлять ошибки при решении примеров на умножение		Находить в учебнике указанные задачи и упражнения.	Раб. по карт.

					и деление.			
64	Умножение трехзначных чисел на однозначное число без перехода через разряд.	3			Знать компоненты умножения. Знать таблицу умножения.	Уметь планировать последовательность практических действий с помощью учителя. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Уметь абстрагировать.	Работа с перфокартами.
65	Деление трехзначных чисел на однозначное число без перехода через разряд.	3			Уметь решать примеры и задачи. Знать таблицы умножения и деления чисел в пределах 1000; переместительное свойство произведения, связь таблиц умножения и деления.	Уметь планировать последовательность практических действий с помощью учителя. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Уметь анализировать	Решение задач и примеров на сложение и вычитание в пределах 1000.
66	Умножение и деление трехзначных чисел на однозначное число без перехода через разряд. Решение простых и составных арифметических задач.	3			Знать таблицу умножения и деления. Компоненты умножения и деления.	Уметь выполнять умножение и деление чисел в пределах 1000. Решать примеры и задачи.	Уметь анализировать. Уметь слушать учителя	Мат/дик.
67	Умножение и деление двузначных и трехзначных чисел на однозначное число без перехода через разряд.	1			Знать таблицу умножения и деления. Компоненты умножения и деления.	Уметь планировать последовательность практических действий с помощью учителя. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Уметь классифицировать.	Работа с карт.
68	Проверка умножения и деления.	2			Знать компоненты умножения и деления.	Уметь выполнять умножение и деление	Уметь анализировать.	Мат/дик.



					Знать правила проверки умножения и деления.	чисел в пределах 1000.	Уметь слушать учителя	
69	<b>Контрольная работа № 4 за 3 четверть по теме: «Умножение и деление двузначных и трехзначных чисел на однозначное число без перехода через разряд».</b>	1			Знать компоненты умножения и деления. Знать правила проверки умножения и деления.	Решать примеры и задачи. Самостоятельно работать с раздаточным материалом.	Уметь классифицировать.	Решение задач и примеров на сложение и вычитание в пределах 1000.
70	<b><u>Умножение и деление двузначных и трехзначных чисел на однозначное число с переходом через разряд</u></b> 1. Умножение двузначных чисел на однозначное число с переходом через разряд.	2			Знать компоненты умножения. Таблицу умножения. Алгоритм решения примеров на умножение двузначных чисел на однозначное число с переходом через разряд.	Решать примеры и задачи.	Уметь анализировать. Уметь слушать учителя.	Работа с карт.
71	2. Умножение трехзначных чисел на однозначное число с переходом через разряд.	2			Знать компоненты умножения. Таблицу умножения. Алгоритм решения примеров на умножение трехзначных чисел на однозначное число с переходом через разряд.	Решать примеры и задачи. Самостоятельно работать с раздаточным материалом.	Уметь классифицировать.	Мат/дик.
<b>4 четверть</b>								
72	3. Деление двузначных чисел на однозначное число с переходом через разряд.	3			Знать таблицу умножения и деления. Компоненты умножения и деления.	Уметь выполнять умножение и деление чисел в пределах 1000	Находить в учебнике указанные задачи и упражнения.	Решение задач и примеров в пределах 1000.
73	4. Деление трехзначных чисел на однозначное число с переходом через разряд.	3			Уметь решать примеры и задачи. Знать таблицы умножения и деления чисел в пределах 100; переместительное свойство произведения, связь таблиц умножения и деления.	Устно считать. Самостоятельно работать с раздаточным материалом.	Планировать текущую работу.	Раб. по карт
74	Умножение и деление	2			Уметь решать примеры и	Уметь выполнять	Уметь слушать	Мат/

	двузначных и трехзначных чисел на однозначное число с переходом через разряд.				задачи. Знать таблицы умножения и деления чисел в пределах 1000; переместительное свойство произведения, связь таблиц умножения и деления.	умножение и деление чисел в пределах 1000.	учителя.	дик.
75	<b>Самостоятельная работа по теме:</b> «Умножение и деление двузначных и трехзначных чисел на однозначное число с переходом через разряд».	1			Знать компоненты умножения и деления. Знать правила проверки умножения и деления.	Уметь планировать последовательность практических действий с помощью учителя. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Уметь организовывать свое рабочее место.	Решение задач и примеров в пределах 1000.
76	<b><u>Геометрический материал</u></b> 1. Построение треугольников.	1			Знать строение треугольников, виды треугольников. Знать правила безопасного использования циркуля на уроках математики.	Уметь строить треугольники, используя циркуль, линейку и карандаш.	Уметь абстрагировать.	Раб. по карт.
77	2. Круг, окружность. Линии в круге.	1			Знать, что такое «радиус», «диаметр», «хорда».	Уметь находить радиус, используя формулу $R=D:2$	Уметь анализировать. Уметь слушать учителя.	Работа с перфокартами.
78	3. Масштаб.	1			Знать, что такое «масштаб». Запомнить, что размеры на чертеже записывают независимо от масштаба изображения.	Уметь строить отрезки в разных масштабах. Уметь использовать полученные знания в практических заданиях.	Уметь абстрагировать.	Мат/дик.
79	Проверка пройденного. Выполнение практических заданий.	1			Знать строение треугольников, виды треугольников. Знать правила безопасного использования циркуля на уроках математики.	Уметь строить треугольники, используя циркуль, линейку и карандаш. Уметь находить радиус, используя	Уметь организовывать свое рабочее место.	Вычерчивание треугольников, окружности. Построение отрезков разной длины.

					Знать, что такое «радиус», «диаметр», «хорда». Знать, что такое «масштаб».	формулу $R=D:2$ . Уметь строить отрезки в разных масштабах. Уметь использовать полученные знания в практических заданиях.		
80	<b>Все действия в пределах 1000 (повторение)</b> 1. Нумерация чисел в пределах 1000. Чтение, запись трёхзначных чисел.	1			Знать нумерацию в пределах тысячи. Правильно произносить двух и трехзначные числа.	Уметь работать, формируя умения слушать и повторять рассуждения учителя. Самостоятельно работать с учебником.	Уметь анализировать. Уметь слушать учителя.	Работа с перфокартами.
81	2. Разряды: единицы, десятки, сотни. Класс единиц.  Образование трехзначных чисел из сотен, десятков, единиц.	1			Знать классы и разряды.	Уметь пользоваться таблицей «Классов и разрядов». Уметь использовать полученные знания на практике.	Уметь абстрагировать. Уметь организовывать свое рабочее место.	Мат/дик.
82	Алгоритмы выполнения действий с двухзначными и трёхзначными числами.	1			Знать компоненты сложения, вычитания, умножения, деления.	Уметь использовать алгоритмы при решении примеров и задач.	Уметь анализировать. Уметь слушать учителя.	Работа с перфокартами.
83	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении длины, массы, стоимости, времени.	2			Знать меры «длины», «массы», «стоимости», «времени».	Уметь использовать полученные знания на практике.	Уметь абстрагировать. Уметь организовывать свое рабочее место.	Мат/дик.
84	Решение простых и составных арифметических задач в пределах 1000.	1			Знать компоненты сложения, вычитания, умножения, деления. Знать алгоритм решения составных задач.	Уметь использовать полученные знания на практике.	Находить в учебнике указанные задачи и упражнения.	Работа с перфокартами.
85	Нахождение неизвестных компонентов сложения и вычитания.	1			Знать правило по нахождению неизвестного слагаемого и вычитаемого.	Уметь находить $x$ - неизвестное число. Решать примеры и задачи по	Уметь абстрагировать. Уметь организовывать	Мат/дик.

						нахождению неизвестного слагаемого и вычитаемого.	свое рабочее место	
86	Сложение и вычитание в пределах 1000 с переходом через разряд.	2			Знать нумерацию в пределах 1000. Знать компоненты сложения и вычитания.	Уметь использовать алгоритм решения примеров и задач на сложение и вычитание в пределах 1000 с переходом через разряд.	Находить в учебнике указанные задачи и упражнения. Уметь организовывать свое рабочее место.	Решение задач и примеров в пределах 1000.
87	Умножение и деление двузначных чисел на однозначное число.	1			Знать таблицы умножения и деления чисел в пределах 1000; переместительное свойство произведения, связь таблиц умножения и деления.	Уметь выполнять умножение и деление чисел в пределах 1000.	Уметь анализировать. Уметь слушать учителя.	Работа с перфокартами.
88	Умножение и деление трёхзначных чисел на однозначное число.	2					Уметь организовывать свое рабочее место.	Мат/дик.
89	<b>Контрольная работа № 5 за год по теме: «Все действия в пределах 1000».</b>	1			Знать алгоритм решения примеров и задач. Знать таблицы умножения и деления чисел в пределах 1000	Решать примеры и задачи. Самостоятельно работать с раздаточным материалом.	Уметь анализировать. Уметь слушать учителя.	Решение задач и примеров на сложение и вычитание в пределах 1000.
90	<b>Работа над ошибками.</b> <b><u>Геометрический материал (повторение)</u></b> Многоугольники, треугольники. Периметр многоугольника.	1			Знать нумерацию в пределах 1000. Знать таблицы умножения и деления чисел в пределах 1000.	Решать примеры и задачи. Самостоятельно работать.	Находить в учебнике указанные задачи и упражнения. Уметь организовывать свое рабочее место.	Решение задач и примеров в пределах 1000. Строить геометрические фигуры.
91	Прямоугольник (квадрат)	1			Знать, какие есть многоугольники, что такое «смежные стороны», «диагонали».	Уметь пользоваться линейкой. Уметь строить прямоугольники и квадраты с заданными длинами.	Уметь организовывать свое рабочее место.	Мат/дик.

92	Куб, брус, шар.	1			Знать, что такое «геометрические тела».	Уметь использовать полученные знания на практике.	Находить в учебнике указанные задачи и упражнения. Уметь организовывать свое рабочее место.	Работа с перфокартами.
----	-----------------	---	--	--	---	---	---	------------------------

## VII. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Освоение учебного предмета «Математика» предполагает использование демонстрационных и печатных пособий, демонстрационных приборов и инструментов, технических средств обучения для создания материально – технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания младших школьников с лёгкой степенью умственной отсталости:

### Основная литература:

1. Г.М. Капустина, М.Н.Перова. Математика, 5. Учебник для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – 8 –е изд. - М.: Просвещение, 2019 г., 224 с.
2. Перова М. Н., Яковлева И. М.  
Математика. Рабочая тетрадь. 5 класс. Пособие для учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида

### Дополнительная литература:

3. О.А. Бибина. Изучение геометрического материала в 5-6 классах специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида. М.: Владос, 2005 год.
4. Ф.Р. Залялетдинова. Нестандартные уроки математики в коррекционной школе. 5-9 классы. М.: «Вако», 2007 год.
5. М.Н. Перова. Методика преподавания математики во вспомогательной школе. М.: Владос, 2001год.

### Демонстрационные и печатные пособия:

- магнитная доска;
- наборное полотно;
- объекты, предназначенные для демонстрации счёта: от 1 до 1000;
- модель сутки;
- набор геометрических фигур демонстрационный;
- касса цифр, знаков с магнитным креплением;
- числовой ряд чисел 1-1000;
- таблицы состава чисел;
- настольные развивающие игры;
- счёты;
- демонстрационные пособия для уточнения представлений о цвете, размере, величине, массе предметов; о количественных, о пространственных и временных представлениях;

Приборы и инструменты демонстрационные:


- метр демонстрационный;
- транспортир;
- угольник классный пластмассовый;
- циркуль классный пластмассовый;


*Технические средства обучения:*

- компьютер;
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию программы по математике.

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:  
На заседании МС школы  
Протокол № 1  
от «16» августа 2021 г.

Согласовано:  
Зам. директора по УР  
Щукина С.Е.   
«31» августа 2021 г.

Утверждаю:  
Директор ГОКУ «Специальная  
(коррекционная) школа № 3  
г. Иркутска»   
Власова Г.В.  
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 120 от 31.08.2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«ПРИРОДОВЕДЕНИЕ»**

для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 5 класс (1 вариант)

Составитель:

Учитель 1КК Махнева Ирина Ивановна

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Природоведение» для 5 класса составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся 5 классов с умственной отсталостью легкой степени. Составлена на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Учебный план ГОКУ «Специальной (коррекционной) школы №3 г. Иркутска»
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)

## 2. Общая характеристика учебного предмета.

**Цель программы:** расширить кругозор и подготовить учащихся к усвоению систематических биологических и географических знаний.

**Основными задачами курса «Природоведение» являются:**

- формирование элементарных научных знаний о живой и неживой природе;
- формирование правильного понимания природных явлений в неживой природе, через экскурсии, демонстрации опытов, выполнение практических заданий;
- формирование специальных и общеучебных умений и навыков;
- воспитание бережного отношения к природе, ее ресурсам, знакомство с основными направлениями природоохранительной работы;
- воспитание социально значимых качеств личности.

Изучение природоведения в 5 классах направлено на обобщение знаний, учащихся об окружающем мире, полученное при ознакомлении с предметами и явлениями, встречающимися в действительности. В то же время данный учебный предмет для учащихся является подготовительным, способствующим в дальнейшем лучшему усвоению ими элементарных биологических и географических знаний.

В процессе изучения окружающего мира у учащихся формируются некоторые элементарные представления о нем: о живой и неживой природе, о сезонных изменениях в ней, о взаимосвязях в природе.

Обучающиеся учатся наблюдать, видеть и слышать, сравнивать и обобщать, устанавливать несложные причинно-следственные связи в природе и взаимозависимость природных явлений. Такая деятельность учащихся имеет непосредственно большое значение для коррекции недостатков психофизического развития умственно отсталых школьников, их познавательных возможностей и интересов.



Природоведческие знания помогут учащимся лучше понимать отношение человека к природе, эстетически воспринимать и любить ее, по возможности уметь беречь и стремиться охранять.

Программа по природоведению 5 класса состоит из трех разделов:

«Вселенная», «Наш дом — Земля», «Есть на Земле страна Россия»

### Педагогические технологии.

Образовательная технология	Обоснование применения
Игровая технология	Использование игровых технологий. Этот прием позволяет решить одновременно несколько различных задач: позволяют снять эмоциональное напряжение, обеспечить психологическую разгрузку учащихся, дать им сведения развивающего и воспитательного плана, показать практическую значимость изучаемой темы, побудить к активизации самостоятельной познавательной деятельности. Уроки с использованием игр или игровых ситуаций являются эффективным средством обучения и воспитания, так как игра заставляет думать, искать нестандартные решения, предлагать новые идеи. В непринужденной и легкой обстановке игры обучающиеся легче запоминают новый материал. Поскольку отход от традиционного построения урока и введение игрового сюжета привлекают внимание учащихся всего класса, на уроках преимущественно использую различные игровые приемы, игры с различным материалом и дидактические игры. Занимательность игры делает положительной, эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации. Игра позволяет в творческой обстановке сформировать и закрепить знания, умения, навыки.
Технологии сохранения и стимулирования здоровья (здоровьесберегающие). Динамические паузы, (физкультминутки)	В своей работе одним из главных направлений здоровьесбережения ставлю создание здорового психологического климата на уроках и повышение интереса к изучаемым предметам, так как раннее повреждение нервной системы является причиной различных отклонений в функционировании ряда систем организма. В течение всего урока слежу за правильностью осанки учеников. Применяю систему разминок для глаз, конечностей и пр. Тренировка дыхания, не занимая много времени, позволяет не только развивать дыхательную систему, но и способствует повышению культуры общения. Игры, направленные на повышение эмоциональности, облегчают восприятие материала и тренируют мимические мышцы. Провожу работу по повышению культуры приема пищи, а также соблюдению основных гигиенических требований. Часто используют смену учебной деятельности, режимов работы, проведение физических минуток, расслабления. На уроках в полной мере использую все необходимые средства, способствующие здоровьесбережению. Использование

	<p>в практике работы подвижных игр способствует развитию у учащихся коммуникативных навыков, двигательной активности, концентрации внимания, воображения, а также познавательных и языковых способностей. Широко использую на уроках картинки, что способствует развитию различных видов памяти: образной, ассоциативной, словесно-логической. Элементы театрализации на уроках, а также подготовка театральных постановок являются прекрасным средством снятия психоэмоционального напряжения.</p> <p style="text-align: right;">и т. д.</p>
Технология разноуровневого обучения	<p>Технология разноуровневого обучения – это технология организации учебного процесса, в рамках которой предполагается разный уровень усвоения одного и того же учебного материала, но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого учащегося. Особенно актуальна она в нашей специальной (коррекционной) школе, где обучаются дети с нарушением интеллекта.</p> <p>Разноуровневая технология учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, создает комфортные психолого – педагогические условия для активной познавательной деятельности учащихся, развивая их мышление и самостоятельность.</p> <p>Разноуровневое обучение позволяет вовлекать в учебную деятельность всех учащихся, оно представляет шанс каждому ребенку организовывать свое обучение таким образом, чтобы максимально использовать свои возможности, прежде всего, учебные; уровневая дифференциация позволяет акцентировать внимание учителя на работе с различными категориями детей.</p>
Технология личностно ориентированного обучения	<p>Личностно ориентированное обучение предполагает использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности. При этом перед учителем встают такие задачи как: создания атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса; стимулирования учащихся к высказываниям и использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться; создания педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; создание обстановки для естественного самовыражения ученика.</p> <p>Для решения этих задач применяю следующие компоненты:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание положительного эмоционального настроения на работу всех учеников в ходе урока</li> <li>2. Использование проблемных творческих заданий</li> <li>3. Стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий</li> <li>4. Применение заданий, позволяющих ученику самому выбирать тип, вид и форму материала</li> </ol>

	<p>(словесную, графическую, условно-символическую)</p> <p>5. Рефлексия. Обсуждение того, что получилось, а что нет, в чем были ошибки, как они были исправлены.</p>
ИКТ	<p>Современная жизнь предъявляет свои требования и требует от учителей активного использования информационно-коммуникационные технологии в учебно-воспитательном процессе. Именно их применение способно обеспечить единство образовательных, развивающих и воспитательных функций.</p> <p>Компьютерные технологии помогают учителям сделать работу на уроке интересной, повышают мотивацию ученика, ускоряют подготовку к уроку и приносят удовлетворение своей работой.</p> <p>В своей работе я использую демонстрационные программы, которым кроме картин, видеофрагментов, фотографий можно отнести и интерактивные атласы, и компьютерные лекции и уроки-презентации, разработанные при помощи Power point. Использовать их можно и на уроках закрепления знаний, практических умений и навыков, уроках повторения и систематизации знаний, оценки и проверки полученных знаний.</p> <p>В ходе презентации я использую различные информационные объекты: изображения (слайды), звуковые и видеофрагменты. Изображения (слайды) – рисунки фотографии, графики. Схемы, диаграммы. Видеофрагменты – это фильмы, включенные в презентацию целиком или частично. Чаще всего использую видеофрагменты уже готовые. Там же можно взять звуковые фрагменты – дикторский текст, музыкальные или иные записи сопровождающие демонстрацию слайдов. Дополняю их показом схем, таблиц.</p> <p>Уроки закрепления, обобщения и систематизации знаний – это урок, требующий от учителя постоянного внимания к ответам учащихся с целью их нивелирования для глубокого понимания учащимися темы или раздела. Использование для этого презентации может происходить по-разному: можно вывести на экран проблемные вопросы и постепенно приходить к их решению всем классом, можно создать игровую ситуацию с использованием иллюстративного материала.</p>
Учебная экскурсия как технология развития познавательной активности учащихся	<p>Учебная экскурсия позволяет расширить рамки образовательного процесса, перенести учащихся из школьного здания в информационное пространство города. Данная форма организации обучения позволяет проводить наблюдения, изучение явлений и процессов в естественных условиях.</p>

--	--

### 3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Рабочая программа по предмету «природоведение» в 5 классе рассчитана на 68 часов в год, при 2 часах в неделю (34 учебные недели).

#### Распределение программного материала по четвертям

класс	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	итого
4	18 часов	14 часов	20 часов	12 часов	68 часов

### 4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Освоение обучающимися предмета природоведения предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

**К личностным результатам освоения учебной программы относятся:**

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### Предметные результаты освоения учебного предмета

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

**Минимальный уровень:**

-узнавание и называние изученных объектов (формы поверхности) водоемы, небесные тела, основные достопримечательности нашей страны) на иллюстрациях, фотографиях;

-представления о назначении изученных объектов, их роли в окружающем мире;

- отнесение изученных объектов к определенным группам, (нефть –горючее полезное ископаемое);

-соблюдение режима дня, правил личной гигиены и здорового образа жизни, понимание их значение в жизни человека;

-соблюдение элементарных правил безопасного поведения в природе и обществе (под контролем взрослого)

-выполнение несложных заданий под контролем учителя;

-адекватная оценка своей работы, проявление к ней ценностного отношения, понимание оценки педагога.

**Достаточный уровень:**

-узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях; знание способов получения необходимой информации об изучаемых объектах по заданию педагога;

-представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

-называние сходных по определенным признакам объектов из тех, которые были изучены на уроках, известны из других источников; объяснение своего решения;

-отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом оснований для различной классификации (золото – полезное ископаемое, металлы, цветные металлы, драгоценные (благородные металлы);

-выделение существенных признаков групп объектов;

-знание и соблюдение правил безопасного поведения в природе и обществе, правил здорового образа жизни;

-участие в беседе; обсуждение изученного; проявление желания рассказать о предмете изучения, наблюдения, заинтересовавшем объекте;

-выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), осмысленная оценка своей работы и работы одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

-выполнение доступных возрасту природоохранительных действий.

*Учащиеся по уровню освоения знаний, умений, навыков делятся на три группы:*

**1 группа - высокий уровень освоения программы;**

**2 группа – средний уровень освоения программы;**

**3 группа – низкий уровень освоения программы.**

Согласно этим группам определяется нагрузка и сложность заданий. Осуществляется дифференцированный подход на уроках.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

## **5. Содержание учебного предмета Природоведение.**

### **5 класс**

#### **Неживая природа**

##### **Введение**

Что такое природоведение. Знакомство с учебником и рабочей тетрадью. Зачем надо изучать природу. Живая и неживая природа. Предметы и явления неживой природы.

##### **Вселенная**

Солнечная система. Солнце. Небесные тела: планеты, звезды.

Исследование космоса. Спутники. Космические корабли. Первый полет в космос.

Современные исследования. Цикличность изменений в природе. Зависимость изменений в природе от Солнца. Сезонные изменения в природе.

##### **Наш дом — Земля**

Планета Земля. Форма Земли. Оболочки Земли: атмосфера, гидросфера, литосфера, биосфера.

Воздух. Воздух и его охрана. Значение воздуха для жизни на Земле.

Свойства воздуха: прозрачность, бесцветность, объем, упругость.

Использование упругости воздуха. Теплопроводность воздуха. Использование этого свойства воздуха в быту. Давление. Расширение воздуха при нагревании и сжатие при охлаждении. Теплый воздух легче холодного, теплый воздух поднимается вверх, холодный опускается вниз. Движение воздуха. Знакомство с термометрами. Измерение температуры воздуха. Состав воздуха: кислород, углекислый газ, азот. Кислород, его свойство поддерживать горение. Значение кислорода для дыхания растений, животных и человека. Применение кислорода в медицине. Углекислый газ и его свойство не поддерживать горение. Применение углекислого газа при тушении пожара. Движение воздуха. Ветер. Работа ветра в природе. Направление ветра. Ураган, способы защиты. Чистый и загрязненный воздух. Примеси в воздухе (водяной пар, дым, пыль). Поддержание чистоты воздуха. Значение воздуха в природе.

### **Поверхность суши. Почва**

Равнины, горы, холмы, овраги. Почва — верхний слой земли. Ее образование. Состав почвы: перегной, глина, песок, вода, минеральные соли, воздух.

Минеральная и органическая части почвы. Перегной — органическая часть почвы. Глина, песок и соли — минеральная часть почвы.

Разнообразие почв. Песчаные и глинистые почвы. Водные свойства песчаных и глинистых почв: способность впитывать воду, пропускать ее и удерживать. Сравнение песка и песчаных почв по водным свойствам. Сравнение глины и глинистых почв по водным свойствам.

Основное свойство почвы — плодородие. Обработка почвы. Значение почвы в народном хозяйстве. Эрозия почв. Охрана почв.

### **Полезные ископаемые**

Полезные ископаемые. Виды полезных ископаемых. Свойства. Значение. Способы добычи.

Полезные ископаемые, используемые в качестве строительных материалов. Гранит, известняки, песок, глина.

Горючие полезные ископаемые. Торф. Внешний вид и свойства торфа: цвет, пористость, хрупкость, горючесть. Образование торфа, добыча и использование. Каменный уголь. Внешний вид и свойства каменного угля: цвет, блеск, горючесть, твердость, хрупкость. Добыча и использование.

Нефть. Внешний вид и свойства нефти: цвет и запах, текучесть, горючесть. Добыча нефти. Продукты переработки нефти: бензин, керосин и другие материалы.

Природный газ. Свойства газа: запах, горючесть. Добыча и использование. Правила обращения с газом в быту.

Полезные ископаемые, используемые для получения металлов. Черные металлы (различные виды стали и чугуна). Свойства черных металлов: цвет, блеск, твердость, упругость, пластичность, теплопроводность, ржавление. Распознавание стали и чугуна.

Цветные металлы. Отличие черных металлов от цветных. Применение цветных металлов. Алюминий. Внешний вид и свойства алюминия: цвет, твердость, пластичность, теплопроводность, устойчивость к ржавлению.

Распознавание алюминия. Медь. Свойства меди: цвет, блеск, твердость, пластичность, теплопроводность. Распознавание меди. Ее применение.

Охрана недр.

Местные полезные ископаемые Красноярского края (каменный уголь, нефть). Добыча и использование.

## Вода

Вода в природе. Роль воды в питании живых организмов. Свойства воды как жидкости: непостоянство формы, расширение при нагревании и сжатие при охлаждении, расширение при замерзании. Способность растворять некоторые твердые вещества (соль, сахар и др.). Учет и использование свойств воды. Растворимые и нерастворимые вещества.

Прозрачная и мутная вода. Очистка мутной воды. Растворы. Использование растворов. Растворы в природе: минеральная и морская вода. Питьевая вода. Три состояния воды. Температура и ее измерение. Единица измерения температуры — градус. Температура плавления льда и кипения воды. Работа воды в природе. Образование пещер, оврагов, ущелий. Наводнение (способы защиты от наводнения). Значение воды в природе. Использование воды в быту, промышленности и сельском хозяйстве. Экономия питьевой воды.

Вода в природе: осадки, воды суши. Воды суши. Ручьи, реки, озера, болота, пруды. Моря и океаны. Свойства морской воды. Значение морей и океанов в жизни человека. Обозначение морей и океанов на карте. Охрана воды.

## Есть на Земле страна — Россия

Россия — Родина моя. Место России на земном шаре. Важнейшие географические объекты, расположенные на территории нашей страны: Черное и Балтийское моря, Уральские и Кавказские горы, озеро Байкал, реки, Волга, Енисей. Москва - столица России. Крупные города, их достопримечательности, население нашей страны.

Наш край. Красноярский край. Красноярск. Географическое расположение, полезные ископаемые региона, население, предприятия и промышленность, достопримечательные места.

## Учебно-тематическое планирование

Название раздела	Содержание	Кол-во часов
Введение. Вселенная.	Что такое природоведение. Зачем надо изучать природу. Знакомство с учебником, тетрадью. Небесные тела: планеты, звезды. Солнце, Солнечная система. Исследование космоса. Практическая работа «Зарисовка звездного неба».	4 ч.



Наш дом – Земля.	<p>Планета Земля. Воздух. Значение воздуха для жизни на Земле. Поверхность суши. Равнины, холмы, овраги, горы. Полезные ископаемые. Нефть, каменный уголь, газ, торф. Свойства воды. Вода в природе. Воды суши.</p> <p>Ручьи, реки, озера, болота, пруды. Сезонные изменения.</p> <p>Моря и океаны. Использование и охрана воды. Экскурсии по городу, лесу, к местным природным объектам.</p> <p>Практическая работа «Зарисовка разновидностей поверхности суши».</p>	16 ч.
Растительный мир Земли.	<p>Разнообразие растительного мира. Среда обитания растений. Части растения. Деревья, кустарники, травы. Лиственные деревья. Хвойные деревья. Дикорастущие и культурные кустарники. Травы. Декоративные растения. Лекарственные растения. Комнатные растения. Охрана растений.</p> <p>Практические работы:</p> <p>«Зарисовки деревьев, кустарников, трав»,  «Изготовление гербариев отдельных растений»,  «Зарисовка растений в разные времена года»,  «Зарисовка растений своей местности»,  «Составление букетов из сухоцветов»,</p>	12 ч.
	<p>«Уход за комнатными растениями».</p> <p>Экскурсии в зависимости от местных условий</p>	
Животный мир Земли.	<p>Разнообразие животного мира. Среда обитания животных. Животные суши и водоемов. Животные: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери. Насекомые. Рыбы. Птицы. Звери. Животные рядом с человеком. Домашние животные в городе и деревне. Певчие птицы. Птицы живого уголка. Аквариумные рыбки. Охрана животных. Заповедники и заказники.</p> <p>Практические работы:</p> <p>«Зарисовки животных: насекомых, рыб, птиц, зверей», «Зарисовка животных своей местности».</p> <p>Экскурсии в зависимости от местных условий</p>	12 ч.

Человек.	Как устроен и работает наш организм. Здоровье человека. Осанка. Органы чувств. Здоровое питание. Дыхание. Органы дыхания. Правила гигиены. Оказание первой медицинской помощь. Практическая работа «Составление режима дня».	8 ч.
Есть на Земле страна Россия.	Россия – Родина моя. Население и народы России. Москва – столица России. Санкт – Петербург. Города России. Золотое кольцо России. Растительный и животный мир России. Охрана природы. Заповедники. Заказники. Наш город. Практические работы: «Подбор иллюстраций (население России, города, реки, озера, горы)», «Нахождение России на политической карте», «Составление рассказа о своем городе». Экскурсии в зависимости от местных условий	12ч.
Повторение.		4 ч.
Итого:		68 ч.

#### 6. Календарно- тематические планы по природоведению для 5 класса (68 часов).

№	Тема.	Кол -во ча- сов	Дата по плану.	Прогнозируемый результат.	Основные виды учебной деятельности.	Словарь.	Практическая часть.
<b>1 четверть (....часов)</b>							
1.	<b>Вселенная (4 часа).</b> Небесные тела: планеты, звезды.	1ч.		Называть предметы и явления в окружающей обстановке.	Беседа по вопросам учителя. Вычерчивание схем.	Вселенная, небесные тела, планеты, звезды.	Запись определений в тетрадь.

2.	Солнечная система. Солнце.	1ч.		Уметь вести наблюдения.	Беседа о погоде. Проведение дидактической игры.	Солнечная система.	Зарисовки в тетрадах.
3.	Исследование космоса. Спутники. Космические корабли. Первый полет в космос. Современные исследования.	1ч.		Знать имена первых космонавтов.	Беседа по вопросам учителя. Слушание рассказа.	Космос. Спутник.	Просмотр и обсуждение в\ф
4.	<b>Наш дом – Земля (13 ч.).</b> Планета Земля. Воздух.	1ч.		Уметь устанавливать причинно-следственные связи.	Беседа по вопросам учителя. Отгадывание загадок.	Атмосфера, гидросфера, литосфера.	Запись определений в тетрадь.
5.	Значение воздуха для жизни на Земле.	1ч.		Знать основные свойства воздуха.	Беседа по иллюстрациям. Воспроизведение стихов. Ответы на вопросы.		Выполнение зарисовок на тему охраны воздуха.
6.	Поверхность суши: равнины, холмы, овраги.	1ч.		Знать основные формы поверхности Земли.	Беседа по вопросам учителя. Описание картинок.	Равнина, холм, овраг.	Зарисовка форм поверхности суши.
7.	Поверхность суши: горы.	1ч.		Знать основные формы поверхности Земли.	Выборочный пересказ. Разгадывание кроссворда, ребусов.	Вершина, подошва, склон.	Изготовление из пластилина макетов форм поверхности суши.
8.	Почва (охрана почвы). Свойства почвы.	1ч.		Знать свойства почвы.	Беседа по таблице. Ответы на вопросы. Составление тематических ребусов и кроссвордов.	Чернозем.	Выполнение опытов на обнаружение свойств почвы.
9.	Полезные ископаемые.	1ч.		Уметь определять некоторые свойства полезных ископаемых.	Беседа по коллекции. Ответы на вопросы. Проектная деятельность.	Твердость, хрупкость, прозрачность и др.	Составление таблицы «Полезные ископаемые»

10.	Виды полезных ископаемых: нефть, уголь, газ, торф и др. Свойства, значение. Способы добычи.	1ч.		Уметь определять некоторые свойства полезных ископаемых.	Беседа по коллекции. Ответы на вопросы. Проектная деятельность.	Открытый и закрытый способы добычи.	Работа по определению свойств полезных ископаемых.
11.	Свойства воды.	1ч.		Знать основные свойства воды.	Беседа по вопросам учителя. Составление кроссворда.	Прозрачность, форма предмета.	Работа по определению свойств воды.
12.	Вода в природе: осадки, воды суши.	1ч.		Различать виды вод.	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Названия видов воды.	Выполнение зарисовок вод в тетрадях.
13.	Воды суши: ручьи, реки.	1ч.		Знать названия вод суши.	Выборочный пересказ. Описание картинок.	Названия рек.	Заполнение схемы «Воды суши».
14.	Озера, болота, пруды.	1ч.		Различать виды вод суши.	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Названия видов вод суши.	Записи в тетрадях.
15.	Моря и океаны.	1ч.		Знать свойства морской воды.	Беседа, пересказы.		Выполнение тестовых заданий. Нахождение на карте морей и океанов.
16.	Обобщающий урок «Наш дом земля»	1ч.			Разгадывание кроссвордов и ребусов.		
<b>2 четверть.(....часов)</b>							
1.	<b>Растительный мир Земли (14 ч.).</b> Разнообразие растительного мира.	1ч.		Различать живую и неживую природу.	Беседа по иллюстрациям. Ответы на вопросы.	Названия растений.	Выполнение зарисовок растений в разные времена года в тетрадях.

2.	Среда обитания растений (растения леса, поля, сада, огорода, луга, водоемов).	1ч.		Знать простейшую классификацию растений.	Беседа по гербарию. Просмотр учебного фильма. Ответы на вопросы.	Среда обитания.	Рассматривание гербария. Игра на классификацию растений по местам произрастания.
3.	Части растения.	1ч.		Знать части растений.	Беседа. Ответы на вопросы.	Названия растений.	Зарисовки в тетрадях. Выделение органов растений.
4.	Дикорастущие и культурные растения. Деревья, кустарники, травы.	1ч.		Различать дикорастущие и культурные растения.	Беседа по иллюстрациям. Ответы на вопросы.	Названия растений.	Заполнение таблиц. Изготовление гербариев.
5.	Деревья. Деревья лиственные (дикорастущие и культурные, сезонные изменения). Береза, клен, тополь, дуб, липа. Яблоня, груша, вишня.	1ч.		Уметь называть представителей растительного мира.	Беседа по вопросам учителя. Просмотр учебного фильма.	Названия растений.	Наблюдения за сезонными изменениями в природе.
6.	Деревья хвойные (сезонные изменения). Ель, сосна, лиственница.	1ч.		Уметь называть представителей растительного мира.	Беседа по иллюстрациям. Описание картинок.	Названия растений.	Записи в тетрадях. Зарисовки растений.
7.	Кустарники(дикорастущие и культурные, сезонные изменения). Лещина, боярышник, жасмин, сирень, смородина, крыжовник, малина.	1ч.		Уметь называть представителей растительного мира.	Беседа по иллюстрациям. Описание картинок.	Названия растений.	Зарисовки в тетрадях.

8.	Травы (дикорастущие и культурные). Подорожник, одуванчик, ромашка, укроп, петрушка.	1ч.		Знать простейшую классификацию растений.	Беседа по гербарию. Составление кроссворда.	Названия растений.	Заполнение таблиц. Зарисовки растений.
9.	Декоративные растения. Астра, пион, роза, флокс, гвоздика. Внешний вид. Места произрастания.	1ч.		Знать названия растений.	Беседа по презентации. Проектная деятельность.	Названия растений.	Составление букетов из сухоцветов. Зарисовки растений.
10.	Лекарственные растения. Алоэ, зверобой и др. правила сбора, использование.	1ч.		Уметь называть некоторые лекарственные растения.	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Названия растений.	Записи в тетрадях правил сбора и использования. Зарисовки растений.
11.	Комнатные растения. Герань, бегония, фиалка и др. уход. Значение.	1ч.		Знать некоторые комнатные растения, уметь ухаживать за ними.	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Названия растений.	Записи и зарисовки в тетрадях. Уход за комнатными растениями.
12.	Береги растения. Почему нужно беречь растения. Красная книга.	1ч.		Знать простейшую классификацию растений.	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Названия растений.	Зарисовки по охране растений.
13 - 14.	Повторение пройденного материала, подготовка к тесту.	2ч.			Разгадывание кроссвордов и ребусов.		
15.	<b>Обобщающий урок по теме: «Растительный мир Земли»</b>						
<b>3 четверть(.....часов)</b>							

1.	<b>Животный мир Земли (12 ч).</b> Разнообразие животного мира.	1ч.		Знать простейшую классификацию животных.	Выборочный пересказ видеофрагментов. Ответы на вопросы.	Названия животных.	Зарисовки животных в тетрадах.
2.	Среда обитания животных. Животные суши и водоемов.	1ч.		Различать животных суши и водоемов.	Беседа о приспособлении к среде обитания. Ответы на вопросы.	Названия животных.	Игра на классификацию животных.
3.	Понятие <i>животные</i> : насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери (млекопитающие).	1ч.		Знать простейшую классификацию животных.	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.		Классификация животных. Заполнение таблиц.
4.	Насекомые. Жуки, бабочки, стрекозы. Внешний вид. Место в природе. Значение. Охрана.	1ч.		Различать насекомых.	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Названия насекомых.	Определение видов насекомых.
5.	Рыбы. Внешний вид. Среда обитания. Место в природе. Значение. Охрана.	1ч.		Знать признаки рыб.	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Названия рыб.	Работа по таблице, зарисовки, записи.
6.	Птицы, внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана.	1ч.		Уметь вести наблюдения.	Беседа. Описание картинок.	Названия птиц.	Наблюдения за сезонными изменениями в жизни птиц.
7.	Звери (млекопитающие). Внешний вид. Среда обитания. Образ жизни. Значение. Охрана.	1ч.		Знать простейшую классификацию животных.	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Млекопитающие, звери.	Упражнения в классификации животных.

8.	Животные рядом с человеком. Домашние животные в городе и деревне.	1ч.		Знать виды домашних животных.	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Названия животных.	Работа по таблице, зарисовки, записи.
9-10	Уход за животными в живом уголке или дома. Птицы живого уголка. Аквариумные рыбки. Правила ухода и содержания.	2ч.		Знать правила ухода и содержания домашних питомцев.	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Названия птиц и рыбок.	Наблюдение за животными живого уголка.
11.	Собаки и домашние кошки. Правила ухода и содержания.	1ч.		Знать правила ухода и содержания домашних питомцев.	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Названия пород.	Запись правил ухода за животными.
12.	Охрана животных. Заповедники. Красная книга.	1ч.		Уметь называть представителей животного мира.	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Названия животных.	Просмотр и беседа по фильму.
13.	<b>Обобщающий урок по теме: «Животный мир Земли»</b>	1ч.					
14.	<b>Человек (8 ч.).</b> Как устроен и как работает наш организм.	1ч.		Знать части тела и органы.	Выборочный пересказ. Просмотр учебного фильма. Ответы на вопросы.	Названия органов.	Работа по таблице, зарисовки, записи.
15-16.	Здоровье человека. Осанка (режим, закаливание, водные процедуры и т.д.).	2ч.		Знать правила сохранения здоровья человека, правила закаливания.	Выборочный пересказ. Просмотр учебного фильма. Ответы на вопросы.	Режим дня. Закаливание.	Просмотр и беседа по фильму.



17.	Органы чувств. Охрана зрения. Профилактика нарушений слуха. Правила гигиены.	1ч.		Знать основные органы чувств.	Выборочный пересказ. Описание картинок. Ответы на вопросы.	Названия органов чувств.	Работа по таблице, зарисовки, записи.
18.	Здоровое питание.	1ч.			Просмотр учебного фильма. Ответы на вопросы.		
19.	Дыхание. Органы дыхания. Вред курения. Правила гигиены.	1ч.		Уметь соблюдать правила элементарной гигиены.	Беседа по вопросам учителя. Ответы на вопросы.	Названия органов дыхания, никотин.	Запись правил гигиены.
20.	Оказание первой медицинской помощи. Помощь при ушибах, порезах ссадинах. Профилактика простудных заболеваний.	1ч.		Уметь оказывать простейшую медицинскую помощь.	Беседа по вопросам учителя. Ответы на вопросы.	Ушиб, порез, ссадина.	Выполнение тестовых заданий. Упражнения в оказании первой помощи.
21.	Обобщающий урок по теме: «Человек» (тест)	1ч.			Разгадывание кроссвордов и ребусов.		
<b>4 четверть(.....часов)</b>							
1.	<b>Есть на Земле страна-Россия (14 ч.).</b> Россия- Родина моя. Место России на земном шаре. Важнейшие географические объекты.	1ч.		Знать название своей страны.	Беседа по вопросам учителя. Просмотр учебного фильма.	Карта.	Работа по карте. Зарисовка Государственного флага России. Нахождение России на политической карте.

2.	Население и народы России.	1ч.		Знать названия некоторых народов, населяющих Россию.	Беседа по вопросам учителя. Разгадывание кроссворда.	Названия народов.	Подбор иллюстраций по населению России.
3.	Москва – столица России.	1ч.		Знать названия страны и столицы.	Беседа по карте. Ответы на вопросы.	Кремль, метро, достопримечательности.	Работа по карте. Подбор иллюстраций.
4.	Санкт-Петербург.	1ч.		Знать местоположение города на карте России.	Беседа по карте. Ответы на вопросы.	Названия достопримечательностей города.	Работа по карте. Подбор иллюстраций.
5.	Города России. Нижний Новгород, Казань, Волгоград.	1ч.		Знать местоположение города на карте России.	Беседа по презентации. Описание картинок.	Названия городов.	Подбор иллюстраций городов и их достопримечательностей.
6.	Города: Новосибирск, Владивосток.	1ч.		Знать местоположение города на карте России.	Беседа по карте.	Названия городов.	Работа по карте.
7-8.	Золотое кольцо.	2ч.		Знать местоположение города на карте России.	Беседа по карте.	Названия городов.	Работа по карте.
9.	Растительный мир России.	1ч.		Знать основные правила охраны природы, типичных представителей.	Беседа по таблице, по фильму.	Красная книга.	Беседа по фильму. Установление влияния человека на природу.

10.	Животный мир России.	1ч.		Знать необходимость бережного отношения к природе.	Беседа по вопросам учителя. Просмотр учебного фильма.	Экологическая катастрофа.	Составление таблицы «Животные и растения нашей местности».
11.	Заповедники, заказники, охрана природы.	1 ч.		Знать правила поведения в природе.	Беседа по вопросам учителя. Просмотр учебного фильма.	Названия животных, растений, заповедников.	Зарисовки растений и животных в тетради..
12.	<b>Обобщающий урок по теме: «Есть на Земле страна Россия»</b>						
13 - 14.	Наш город (село, деревня). Достопримечательности. Растения и животные своей местности. Занятия населения. Ведущие предприятия.	2ч.		Уметь работать самостоятельно.	Беседа по вопросам учителя. Просмотр учебного фильма.	Названия географических объектов.	Изготовление альбома «Наше село».

### 7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

#### Основная литература:

1. Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина Природоведение 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. «Просвещение» 2018г.
2. Т.М. Лифанова, О.А.Дубровина рабочая тетрадь. Природоведение. 5 класс. К учебнику Природоведение 5 класс Т.М.Лифанова, Е.Н.Соломина для специальных (коррекционных) школ VIII вида М: Просвещение 2011г.

#### Дополнительная литература:

Учебник Л.Ф. Мельчакова, М.Н. Скаткина «Природоведение 3, 5 классы», Москва, «Просвещение», 2009г.  
 Большая детская энциклопедия «Природоведение», ИДДК, 2010 г.

Детская энциклопедия «Тайны природы», «Махаон», 2007 г.  
Энциклопедия для детей «Я познаю мир», Москва, «Росмэн», 2006 г.  
Ресурсы Интернет.

### **Методический наглядный материал:**

Плакаты: «Природа живая и неживая», «Съедобные и несъедобные грибы», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень», «Перелетные птицы», «Домашние животные», «Дикие животные. Домашние животные», «Птицы», «Пресмыкающиеся и земноводные», «Насекомые», «Лесные ягоды», «Фрукты», «Садовые ягоды», «Комнатные растения», «Виды поверхности Земли».


Наглядно-методические пособия: «Времена года. Зима», «Времена года. Весна», «Времена года. Лето», «Времена года. Осень», «Дикие животные и птицы», «Домашние животные. Кошки», «Дикие и домашние птицы», «Знаем ли мы птиц», «Лес защищаем», «Что растет в саду и огороде», «Собираем урожай», «Животный мир средней полосы», «Овощи», «Грибы», «Кто живет в лесу», «Насекомые и паукообразные».


Демонстрационный материал: «Среда обитания. Редкие и исчезающие виды животных», «Съедобные грибы» «Зима», «Весна», «Перелетные птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Пресмыкающиеся и земноводные», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Лесные ягоды», «Садовые ягоды», «Комнатные растения».

Диск «Звуки, голоса, шумы».

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:  
На заседании МС школы  
Протокол № 1  
от «16» августа 2021 г.

Согласовано:  
Зам. директора по УР  
Щукина С.Е.   
«31» августа 2021 г.

Утверждаю:  
Директор ГОКУ «Специальная  
(коррекционная) школа № 3  
г. Иркутска»   
Власова Г.В.  
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 120/от 31.08.2021г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«Основы социальной жизни»**

для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 5 класс (1 вариант)

Составитель:  
Учитель 1КК Махнева Ирина Ивановна

## **I. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по учебному предмету «Основы социальной жизни» для 5 класса составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся 1-9 классов с умственной отсталостью легкой степени. Составлена на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Учебный план ГОКУ «Специальной (коррекционной) школы №3 г. Иркутска»
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

**Цель:** практическая подготовка обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

Изучение предмета призвано решать следующие **задачи:**

- расширение кругозора обучающихся в процессе ознакомления с различными сторонами повседневной жизни;
- формирование и развитие навыков самообслуживания и трудовых навыков, связанных с ведением домашнего хозяйства;
- ознакомление с основами экономики ведения домашнего хозяйства и формирование необходимых умений;
- практическое ознакомление с деятельностью различных учреждений социальной направленности; формирование умений пользоваться услугами учреждений и предприятий социальной направленности;
- усвоение морально-этических норм поведения, выработка навыков общения (в том числе с использованием деловых бумаг);
- развитие навыков здорового образа жизни; положительных качеств и свойств личности.

Основная цель предмета «Основы социальной жизни» заключается в практической подготовке обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме.

Программа по основам социальной жизни, определяет содержание предмета и последовательность его прохождения по годам, учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся по программе коррекционной школы. Она направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который

необходим им для социальной адаптации и профессионального самоопределения. Материал программы расположен по принципу усложнения и увеличения объема сведений.

Для обеспечения целенаправленного личностного развития обучающихся, подготовки их к самостоятельной жизни, программа предполагает интегрированный подход к формированию личностных качеств, комплексную поддержку обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, реализуемые с учетом их возрастных и специфических особенностей и возможностей, по следующим разделам:

1. Личная гигиена
2. Одежда и обувь
3. Питание
4. Жилище
5. Культура поведения
6. Торговля
7. Транспорт

Каждый из разделов, основываясь на академической и жизненной компетенции, полученных на предыдущих этапах обучения, расширяет объем теоретических сведений и сложность практических навыков.

Большое значение имеют разделы, направленные на формирование умений пользоваться услугами предприятий торговли и транспорта.

В процессе обучения необходимо дать обучающимся представление о предмете основ социальной жизни, назначение кабинета, правила поведения в кабинете. Эта программа направлена на формирование у них знаний и умений, способствующих социально-бытовой адаптации, на повышение общего уровня культуры и отношений в семье.

После вводного занятия по программе следуют разделы «Личная гигиена», «Одежда и обувь». Изучение этих тем не вызывает трудностей. «Питание» - является одним из наиболее любимых разделов всей программы. Раздел содержит несколько тем разной сложности усвоения. Особое внимание нужно уделять изучению правил техники безопасности. Нарезка бутербродов и овощей для салата требует правильного обращения с кухонным ножом. Также важно соблюдение санитарно-гигиенических правил. При сервировке стола надо обращать внимание не только на последовательность работы, но и на эстетическую сторону.

Одновременно решаются задачи воспитания личностных качеств: трудолюбие, аккуратность, терпение, усидчивость; элементов трудовой культуры; организация труда; экономическое и бережное отношение к продуктам, оборудованию;

Строгое соблюдение правил безопасной работы и гигиены труда, творческого отношения к домашнему труду, развития обоняния, осязания, внимания, наблюдательности, памяти, находчивости, смекалки, сообразительности, воображения, фантазии.

Следующие разделы «Культура поведения», «Жилище» - эти темы несложные для изучения, однако определенную трудность представляет выполнение практического задания.

Тематика разделов программы «Транспорт» напрямую связана с местонахождением учебного заведения, дает представление о том, как вести себя в общественном транспорте, о соблюдении правил дорожного движения. Программой предусмотрены беседы, ролевые игры, требующие знаний о поведении на улице и в транспорте, практические задания, которые служат для закрепления учебных навыков и знаний, а также совершенствования и формирования новых умений и навыков, используемые обучающимися в повседневной жизни.

Большое внимание на занятиях по основам социальной жизни отводится эстетическому воспитанию обучающихся, развитию их фантазии, художественного вкуса.

Основными **формами** обучения являются практические работы, экскурсии, сюжетно-ролевые игры, беседы; широко используются наглядные средства обучения, демонстрация учебных кинофильмов, презентаций.

На занятиях следует отводить время для изучения правил техники безопасности, формирования умений пользоваться нагревательными электрическими и механическими бытовыми приборами и приспособлениями, колющими и режущими инструментами, а также навыков обращения со стеклянной посудой, кипятком и т. д. Необходимо постоянно приучать детей к соблюдению санитарно-гигиенических требований во время выполнения различных практических работ, доводя их до навыка.

В программе значительное место отводится экскурсиям. Они проводятся на промышленные объекты, в магазины, на предприятия службы быта, в отделение связи, на транспорт, в различные учреждения. Экскурсии в зависимости от их места в учебном процессе могут быть вводные, текущие и итоговые. Вводные экскурсии предшествуют изучению нового материала и имеют целью проведение наблюдений и общее ознакомление с объектами. Итоговые экскурсии организуются при завершении работы над темой.

Задания для обучающихся создаются в соответствии с психофизическими особенностями каждого обучающегося. Оценка знаний обучающихся осуществляется по результатам письменных работ, текущих и итоговых контрольных работ.

Программа по предмету «Основы социальной жизни» для 5 класса составлена таким образом, что уровень сложности материала опирается на ранее полученные сведения обучающимися во время уроков развития речи, чтения, русского языка, природоведения, математики.

### Педагогические технологии

Образовательная технология	Обоснование применения
Игровая технология	Использование игровых технологий. Этот прием позволяет решить одновременно несколько различных задач: позволяют снять эмоциональное напряжение, обеспечить психологическую разгрузку учащихся, дать им сведения развивающего и воспитательного плана, показать практическую значимость изучаемой темы, побудить к активизации самостоятельной познавательной деятельности. Уроки с использованием игр или игровых ситуаций являются эффективным средством обучения и воспитания, так как игра заставляет думать, искать нестандартные решения, предлагать новые идеи. В непринужденной и легкой обстановке игры обучающиеся легче запоминают новый материал. Поскольку отход от традиционного построения урока и введение игрового сюжета привлекают внимание учащихся всего класса, на уроках преимущественно использую различные игровые приемы, игры с различным материалом и дидактические игры. Занимательность игры делает положительной, эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации. Игра позволяет в творческой обстановке сформировать и закрепить знания, умения, навыки.
Технологии сохранения и	В своей работе одним из главных направлений здоровьесбережения ставлю создание здорового психологического климата на уроках и повышение интереса к изучаемым предметам, так как раннее повреждение нервной системы



<p>стимулирования здоровья (здоровьесберегающие). Динамические паузы, (физкультминутки)</p>	<p>является причиной различных отклонений в функционировании ряда систем организма. В течение всего урока слежу за правильностью осанки учеников. Применяю систему разминок для глаз, конечностей и пр. Тренировка дыхания, не занимая много времени, позволяет не только развивать дыхательную систему, но и способствует повышению культуры общения. Игры, направленные на повышение эмоциональности, облегчают восприятие материала и тренируют мимические мышцы. Провожу работу по повышению культуры приема пищи, а также соблюдению основных гигиенических требований. Часто используют смену учебной деятельности, режимов работы, проведение физических минуток, расслабления. На уроках в полной мере использую все необходимые средства, способствующие здоровьесбережению. Использование в практике работы подвижных игр способствует развитию у учащихся коммуникативных навыков, двигательной активности, концентрации внимания, воображения, а также познавательных и языковых способностей. Широко использую на уроках картинки, что способствует развитию различных видов памяти: образной, ассоциативной, словесно-логической. Элементы театрализации на уроках, а также подготовка театральные постановки являются прекрасным средством снятия психоэмоционального напряжения. и т. д.</p>
<p>Технология разноуровневого обучения</p>	<p>Технология разноуровневого обучения – это технология организации учебного процесса, в рамках которой предполагается разный уровень усвоения одного и того же учебного материала, но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого учащегося. Особенно актуальна она в нашей специальной (коррекционной) школе, где обучаются дети с нарушением интеллекта. Разноуровневая технология учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, создает комфортные психологические – педагогические условия для активной познавательной деятельности учащихся, развивая их мышление и самостоятельность. Разноуровневое обучение позволяет вовлекать в учебную деятельность всех учащихся, оно представляет шанс каждому ребенку организовывать свое обучение таким образом, чтобы максимально использовать свои возможности, прежде всего, учебные; уровневая дифференциация позволяет акцентировать внимание учителя на работе с различными категориями детей.</p>
<p>Технология личностно ориентированного обучения</p>	<p>Личностно ориентированное обучение предполагает использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности. При этом перед учителем встают такие задачи как: создания атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса; стимулирования учащихся к высказываниям и использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться; создания педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы; создание обстановки для естественного самовыражения ученика. Для решения этих задач применяю следующие компоненты: 1. Создание положительного эмоционального настроения на работу всех учеников в ходе урока 2. Использование проблемных творческих заданий 3. Стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий</p>

	<p>4. Применение заданий, позволяющих ученику самому выбирать тип, вид и форму материала (словесную, графическую, условно-символическую)</p> <p>5. Рефлексия. Обсуждение того, что получилось, а что нет, в чем были ошибки, как они были исправлены.</p>
ИКТ	<p>Современная жизнь предъявляет свои требования и требует от учителей активного использования информационно-коммуникационные технологии в учебно-воспитательном процессе. Именно их применение способно обеспечить единство образовательных, развивающих и воспитательных функций.</p> <p>Компьютерные технологии помогают учителям сделать работу на уроке интересной, повышают мотивацию ученика, ускоряют подготовку к уроку и приносят удовлетворение своей работой.</p> <p>В своей работе я использую демонстрационные программы, которым кроме картин, видеофрагментов, фотографий можно отнести и интерактивные атласы, и компьютерные лекции и уроки-презентации, разработанные при помощи Power point. Использовать их можно и на уроках закрепления знаний, практических умений и навыков, уроках повторения и систематизации знаний, оценки и проверки полученных знаний.</p> <p>В ходе презентации я использую различные информационные объекты: изображения (слайды), звуковые и видеофрагменты. Изображения (слайды) – рисунки фотографии, графики. Схемы, диаграммы. Видеофрагменты – это фильмы, включенные в презентацию целиком или частично. Чаще всего использую видеофрагменты уже готовые. Там же можно взять звуковые фрагменты – дикторский текст, музыкальные или иные записи сопровождающие демонстрацию слайдов. Дополняю их показом схем, таблиц.</p> <p>Уроки закрепления, обобщения и систематизации знаний – это урок, требующий от учителя постоянного внимания к ответам учащихся с целью их нивелирования для глубокого понимания учащимися темы или раздела. Использование для этого презентации может происходить по-разному: можно вывести на экран проблемные вопросы и постепенно приходиться к их решению всем классом, можно создать игровую ситуацию с использованием иллюстративного материала.</p>
Учебная экскурсия	<p>Учебная экскурсия позволяет расширить рамки образовательного процесса, перенести учащихся из школьного здания в информационное пространство города. Данная форма организации обучения позволяет проводить наблюдения, изучение явлений и процессов в естественных условиях. Учебная экскурсия как технология развития познавательной активности учащихся.</p>

### III. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Основы социальной жизни» является частью предметной области «Человек и общество», относится к обязательной части учебного плана. Предмет изучается с 5 по 9 класс.

В 5 классе из учебного плана выделяется 34ч. (1 час в неделю).

При проведении занятий по основам социальной жизни осуществляется деление классов на подгруппы согласно списку класса.

**Программа рассчитана:**

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	ИТОГО
5	8 часов	8 часов	10 часов	8 часов	34 часа

#### **IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Основы социальной жизни».**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками старшей школы следующих предметных и личностных результатов:

##### **Личностные результаты:**

К личностным результатам освоения АООП в рамках предмета «Основы социальной жизни» относятся:

- 1) осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- 2) самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- 3) умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель класс);
- 4) использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- 5) умение обращаться за помощью и принимать помощь;
- 6) понимание инструкций к учебному заданию в разных видах деятельности;
- 7) сотрудничество со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 8) умение контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- 9) активное участие в деятельности по предложенному плану в общем темпе;
- 10) адекватное использование ритуалов школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из за парты и т. д.)
- 11) умение работать с учебными принадлежностями;
- 12) соблюдение порядка на рабочем месте;
- 13) представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности;
- 14) готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;
- 15) ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- 16) любовь к близким, к своей школе, своему городу, народу, России;
- 17) стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, города;
- 18) представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе;
- 19) представления о правилах поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- 20) уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- 21) овладение умениями ориентироваться в окружающем мире;
- 22) овладение умениями поведения в быту;

23) овладение основными навыками социальной роли обучающегося.

Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика.

**Предметные результаты** имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на другой вариант образовательной программы.

#### **Раздел курса: Введение**

*Минимальный уровень:*

- представление о предмете основы социальной жизни;
- выполнение некоторых видов работ с учебником и тетрадь на печатной основе совместно с учителем;

*Достаточный уровень:*

- представления о разделах предмета основы социальной жизни;
- представление о правилах безопасности;
- выполнение заданий из учебника и тетради на печатной основе самостоятельно.

#### **Раздел курса: Питание**

*Минимальный уровень:*

- знание отдельных видов продуктов питания, относящихся к различным группам;
- представление о видах бутербродов;
- представление о напитках (чай);
- представление о продуктах, необходимых для приготовления завтрака;
- знание названий торговых организаций по продаже продуктов питания;
- совершение покупок различных продуктов питания под руководством взрослого;

*Достаточный уровень:*

- представления об организации питания семьи и влияние правильного питания на здоровье человека;
- знание режима питания людей;
- представления о разных группах продуктов питания;

- самостоятельное приготовление простых бутербродов;
- знание способов хранения и переработки продуктов питания;
- составление ежедневного меню для завтрака из предложенных продуктов питания;
- самостоятельное приготовление несложных блюд из яиц (яйца отварные);
- самостоятельное заваривание чая;
- совершение покупок продуктов питания ежедневного назначения.

### **Раздел курса: Личная гигиена и здоровье**

*Минимальный уровень:*

- знание правил личной гигиены и их выполнение под руководством взрослого;

*Достаточный уровень:*

- знание и соблюдение правил личной гигиены по уходу за полостью рта, волосами, кожей рук и т.д.

### **Раздел курса: Одежда и обувь**

*Минимальный уровень:*

- знание отдельных видов одежды и обуви, некоторых правил ухода за ними; соблюдение усвоенных правил в повседневной жизни;
- знание названий торговых организаций по продаже различных видов одежды и обуви, их виды и назначения;
- совершение покупок различных видов одежды и обуви под руководством взрослого;
- представление о магазинах по продаже различных видов одежды;
- представление о видах обуви: в зависимости от времени года; назначения (спортивная, домашняя, выходная и т.д.);

*Достаточный уровень:*

- представление о видах одежды и обуви в зависимости от пола и возраста, назначения (деловая, праздничная, спортивная и т.д.), способа ношения (верхняя, нижняя), сезона (летняя, зимняя, демисезонная), видах тканей;
- представление о головных уборах: виды и назначение;
- представление о роли одежды и головных уборов для сохранения здоровья человека;
- представление о хранении обуви: способы и правила;
- выполнение практических работ самостоятельно или при предварительной помощи педагога «Уход за обувью: чистка обуви, использование кремов для чистки обуви, виды кремов для чистки обуви; их назначение, сушка обуви;
- знание правил ухода за обувью из различных материалов».

### **Раздел курса: Жилище**

*Минимальный уровень:*

- представление о доме;
- представление о домашнем почтовом адресе;
- представление о правилах ухода за кухонной посудой в зависимости от материала, из которого они изготовлены;
- представление о столовых приборах их назначение и правилах ухода;

- представление о кухонной мебели, ее названия и назначение;
- представление о кухонной посуде: виды, назначение;
- представление о комнатных растениях;

*Достаточный уровень:*

- представление о типах жилых помещений в городе;
- представление о видах жилья: собственное и государственное;
- представление об общих коммунальных удобствах в многоквартирных домах (лифт, мусоропровод, домофон, почтовые ящики);
- представление о планировке жилища: виды жилых комнат (гостиная, спальня, детская комната), виды нежилых помещений (кухня, ванная комната, санузел, назначение жилых комнат и нежилых (подсобных) помещений);
- представление о национальных видах кухонной посуды;
- представление о кухонном белье: виды (полотенца, скатерти, салфетки, прихватки, фартуки, передники), материалы, назначение;
- представление о кухонной посуде: виды, назначение, правила ухода, материалах для изготовления различных видов кухонной утвари и их свойствах;
- представление о деревянном инвентаре и уходе за ним;
- представление о предметах для сервировки стола: назначение, уход;
- представление о видах кухонной посуды в зависимости от функционального назначения и материалах для изготовления различных видов кухонной утвари; их свойства;
- представление о санитарных нормах и правилах содержания и ухода за кухонной утварью;
- представление о видах кухонной мебели и правилах ухода и содержания за мебелью;
- представление о видах комнатных растений, особенностях ухода: полив, подкормка, температурный и световой режим.

### **Раздел курса: Транспорт**

*Минимальный уровень:*

- представление о городском транспорте;
- знание и соблюдение правил поведения в общественном транспорте;
- представление о проезде из дома в школу;

*Достаточный уровень:*

- представление о видах городского транспорта, оплате проезда на всех видах городского транспорта;
- знание и соблюдение правил поведения в общественном транспорте;
- знание и выбор рационального маршрута проезда из дома в разные точки населенного пункта;
- умение произвести расчет стоимости проезда.

### **Раздел курса: Семья**

*Минимальный уровень:*

- представление о составе семьи;

- представление о фамилии, имени, отчестве ближайших родственников;

*Достаточный уровень:*

- представление о составе семьи и родственных отношениях в семье;

- представление о фамилии, имени, отчестве ближайших родственников, возрасте, дне рождения;

- представление о месте работы членов семьи, должности, профессии.

### **Состав базовых учебных действий обучающихся:**

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. В связи с различиями в содержании и перечне конкретных учебных действий для разных ступеней образования (классов) необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому следует отбирать и указывать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

***Учащиеся по уровню освоения знаний, умений, навыков делятся на три группы:***

1 группа - высокий уровень освоения программы;

2 группа – средний уровень освоения программы;

3 группа – низкий уровень освоения программы.

Согласно этим группам определяется нагрузка и сложность заданий. Осуществляется дифференцированный подход на уроках.

## V. Содержание учебного предмета.

### 5 класс

#### Личная гигиена и здоровье

*Значение личной гигиены для здоровья и жизни человека.*

*Утренний и вечерний туалет:* содержание, правила и приемы выполнения, значение. Личные (индивидуальные) вещи для совершения туалета (зубная щетка, мочалка, расческа, полотенце): правила хранения, уход. Правила содержания личных вещей.

*Гигиена зрения.* Значение зрения в жизни и деятельности человека. Правила бережного отношения к зрению при выполнении различных видов деятельности: чтения, письма, просмотре телепередач, работы с компьютером. Правила и приемы ухода за органами зрения. Способы сохранения зрения. Гигиенические правила письма, чтения, просмотра телепередач.

#### Жилище

1. Общее представление о доме. Типы жилых помещений в городе и сельской местности. Виды жилья: собственное и государственное. Домашний почтовый адрес. Коммунальные удобства в городе и сельской местности. Общие коммунальные удобства в многоквартирных домах (лифт, мусоропровод, домофон, почтовые ящики).
2. Планировка жилища. Виды жилых комнат: гостиная, спальня, детская комната. Виды нежилых помещений: кухня, ванная комната, санузел. Назначение жилых комнат и нежилых (подсобных) помещений.
3. Национальные виды кухонной посуды. История возникновения и развития кухонной утвари.
4. Кухонное белье: виды (полотенца, скатерти, салфетки, прихватки, фартуки, передники), материалы, назначение. Практическое и эстетическое назначение кухонного белья.
5. Кухонная утварь. Правила гигиены и хранения. Деревянный инвентарь. Уход за деревянными изделиями. Кухонная посуда: виды, функциональное назначение, правила ухода. Предметы для сервировки стола: назначение, уход. Посуда для сыпучих продуктов и уход за ней.
6. Виды кухонной посуды в зависимости от функционального назначения. Материалы для изготовления различных видов кухонной утвари; их свойства.
7. Правила ухода за кухонной посудой в зависимости от материала, из которого они изготовлены.
8. Столовые приборы: назначение, правила ухода.
9. Санитарные нормы и правила содержания и ухода за кухонной утварью.
10. Кухонная мебель: названия, назначение. Кухонная мебель. Виды кухонной мебели. Правила ухода и содержание.
11. Комнатные растения. Виды комнатных растений. Особенности ухода: полив, подкормка, температурный и световой режим. Горшки и кашпо для комнатных растений.

#### Одежда и обувь

1. Одежда. Виды одежды в зависимости от пола и возраста, назначения (деловая, праздничная, спортивная и т.д.), способа ношения (верхняя, нижняя), сезона (летняя, зимняя, демисезонная), вида тканей. Особенности разных видов одежды. Головные уборы: виды и назначение. Роль одежды и головных уборов для сохранения здоровья человека.



2. Магазины по продаже различных видов одежды.
3. Хранение одежды: места для хранения разных видов одежды; правила хранения.
4. Виды обуви: в зависимости от времени года; назначения (спортивная, домашняя, выходная и т.д.); вида материалов (кожаная, резиновая, текстильная и т.д.).
5. Уход за обувью. Хранение обуви: способы и правила. Чистка обуви. Использование кремов для чистки обуви. Виды кремов для чистки обуви; их назначение. Сушка обуви. Правила ухода за обувью из различных материалов.

### **Питание**

1. Организация питания семьи. Значение питания в жизни и деятельности людей. Влияние правильного питания на здоровье человека.
2. Режим питания. Разнообразие продуктов, составляющих рацион питания.
3. Хлеб и хлебобулочные изделия. Виды хлебной продукции. Правила хранения хлебобулочных изделий. Вторичное использование черствого хлеба. Блюда для завтрака; горячий и холодный завтраки. Бутерброды. Приготовление простых и сложных бутербродов и канапе.
4. Завтрак. Блюда из яиц (яйца отварные; яичница-глазунья).
5. Напитки для завтрака. Чай и кофе. Виды чая. Способы заварки чая. Виды кофе. Польза и негативные последствия чрезмерного употребления чая и кофе.
6. Составление меню для завтрака. Отбор необходимых продуктов для приготовления завтрака. Приготовление некоторых блюд для завтрака. Стоимость и расчет продуктов для завтрака.
7. Посуда для завтрака. Сервировка стола.
8. Приготовление несложных салатов и холодных закусок. Овощные салаты: виды, способы приготовления.
9. Магазины по продаже продуктов питания. Основные отделы в продуктовых магазинах. Универсамы и супермаркеты (магазины в сельской местности). Специализированные магазины.
10. Виды товаров: фасованные, на вес и в разлив. Порядок приобретения товаров в продовольственном магазине (с помощью продавца и самообслуживание).
11. Стоимость продуктов питания. Расчет стоимости товаров на вес и разлив.

### **Транспорт**

1. Городской транспорт. Виды городского транспорта. Оплата проезда на всех видах городского транспорта. Правила поведения в городском транспорте.
2. Проезд из дома в школу. Выбор рационального маршрута проезда из дома в разные точки населенного пункта. Расчет стоимости проезда.

### **Семья**

1. Родственные отношения в семье. Состав семьи.
2. Фамилии, имена, отчества ближайших родственников; возраст; дни рождения. Место работы членов семьи, должности, профессии.

## VI. Календарно-тематическое планирование (34 часа)

№ урока	Тема урока	Кол час.	Дата	Планируемые результаты. ЗУН.	ИКТ	Основные виды учебной деятельности и обучающихся
<b>1 четверть (8 ч)</b>						
1	Введение. Кратко о предмете.	1ч		Дети должны знать, что такое социально – бытовая ориентировка. Какие разделы будут изучаться в течение года. Уметь ориентироваться в условных обозначениях, используемых в учебнике.	презентация	Просмотр слайдов. Раб. с учебником с. 3, 6, 7
<b>Личная гигиена</b>						
2	Правила личной гигиены. Сохранение в чистоте и порядке личных вещей.	1ч		Знать правила личной гигиены; последовательность выполнения утреннего и вечернего туалета. Уметь совершать утренний и вечерний туалет в определенной последовательности; следить за чистотой и порядком личных вещей (также на личных полках в школьном шкафу).	слайды	Просмотр слайдов. Раб. с учебником с. 8-11
3	Уход за полостью рта.	1ч		Знать периодичность и правила чистки зубов, ушей, мытья головы; Уметь совершать утренний и вечерний туалет в определенной последовательности.	Просмотр роликов	Работа с индивидуальными карточками. Учебник

						с. 11-13
4	Сохранение и укрепление зрения.	1ч		Знать правила охраны зрения при чтении, просмотре телевизора. Уметь беречь зрение; правильно устанавливать настольную лампу на рабочем столе.	Анимационная физминутка	Дидактическая игра. Учебник с. 13-16
<b>Одежда и обувь</b>						
5-6	Виды одежды, ее назначение.	2ч		Знать и различать виды одежды, головных уборов и их назначение; Правила ухода за одеждой, головными уборами из различных материалов.	Просмотр презентации	Презентация Учебник с.17-22
7	Виды головных уборов, их назначение. (Практическая работа).	1ч		Уметь подбирать одежду, головной убор по сезону; сушить и чистить одежду, головные уборы;	презентация	Презентация . Учебник с. 23-26
8	Повседневный уход за одеждой.	1ч		подготавливать одежду и головные уборы к хранению. Выполнять практические задания.	слайды	Практич. деятельность Учебник с. 26-30
<b>2 четверть (8 ч)</b>						
1	Виды обуви, их назначение.	1ч		Знать и различать виды обуви и их назначение; Правила ухода за обувью из различных материалов.	Анимационная физминутка	Предметные картинки. Учебник с. 30-34
2	Уход за обувью.	1ч		Уметь подбирать обувь по сезону; сушить и чистить ее; подбирать крем и чистить кожаную обувь; подготавливать обувь к хранению. Выполнять практические задания.	Презентация.	Проигрывание ситуаций. Учебник с. 34-38
<b>Питание</b>						
3	Основные продукты питания.	1ч		Знать значение питания для жизнедеятельности человека; Уметь различать и называть основные	Наглядность, презентация.	Презентация . Учебник с. 39-42

4	Режим питания.	1ч		продукты питания. Способы выбора и хранения различных продуктов питания. Знать о режиме питания, соблюдать его. Разнообразие продуктов, составляющих рацион питания.	слайды	Проигрывание ситуаций. Учебник с. 43-46
4	Место приготовления пищи и оборудование его.	1ч		Знать название места приготовления пищи и оборудование его. Уметь составлять рассказ по плану.	презентация	Презентация . Учебник с. 46-49
5	Кухонная посуда и инвентарь.	1ч		Знать, различать и называть кухонную посуду и кухонный инвентарь. Соблюдать правила мытья посуды и уборки помещения.	презентация	Просмотр слайдов. Учебник с. 49-55
6-7	Сервировка стола. Применение полученных знаний на практике. (Практическая работа).	2ч		Знать правила сервировки стола. Уметь применять полученные знания на практике. Выполнять практические задания.	презентация	Наблюдение Учебник с. 54-59
8	Приготовление бутербродов.	1ч		Знать виды блюд, не требующих тепловой обработки. Знать и уметь применять на практике правила безопасной работы с режущими инструментами; Уметь нарезать хлеб, сырые и вареные овощи;	Анимационная физминутка	Проигрывание ситуаций. Учебник с. 59-63
<b>3 четверть (10 ч)</b>						
1	Формы нарезки овощей. Приготовление салата.	1ч		Уметь прослушать и прочесть рецепт блюда, подобрать продукты для его изготовления. Соблюдать правила безопасной работы режущими инструментами;	презентация	Карточки, иллюстрации. Учебник с. 63-67
2	Приготовление винегрета.	1ч		Уметь нарезать хлеб, сырые и вареные овощи;	просмотр фильма	Карточки. Учебник с. 68-70

<b>Семья</b>						
3	Семья. Родственные отношения в семье.	1ч		Знать, что обозначает понятие «семья»; Знать и называть своих близких и дальних родственников; места работы своих родственников; Знать и соблюдать правила поведения в семье; Знать и уметь выполнять свои обязанности по дому.	слайды	Наблюдение . Учебник с. 71-75
4	Взаимоотношения между членами семьи и взаимопомощь.	1ч		Знать и называть своих близких и дальних родственников; места работы своих родственников; Знать и соблюдать правила поведения в семье; Знать и уметь выполнять свои обязанности по дому.	презентация	Демонстрация презентации. Учебник с. 75-78
<b>Культура поведения</b>						
5	Осанка при ходьбе, в положении сидя и стоя.	1ч		Знать требования к осанке при ходьбе, в положении сидя и стоя. Уметь следить за своей осанкой, принимать правильную позу в положении сидя и стоя; следить за своей походкой;	анимационная физминутка	Демонстрация презентации. Учебник с. 79-82
6	Обращение к старшим и сверстникам при встрече и расставании. Мимика и жесты.	1ч		Знать правила поведения при встрече и расставании; Уметь правильно вести себя при встрече и расставании со сверстниками, взрослыми;	просмотр видеоролика	Демонстрация презентации. Учебник с. 83-90
7	Правила поведения за столом. Вежливые слова.	1ч		Знать правила поведения за столом. Уметь правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами, салфеткой, красиво и аккуратно принимать пищу.	презентация	Демонстрация презентации. Учебник с. 90-94
<b>Жилище</b>						
8	Виды жилых помещений.	1ч		Знать, различать, уметь называть виды жилых помещений в городе и селе, их различие;	просмотр видеофильма	Практические задания Учебник с. 95-100

9	Варианты квартир и подсобных помещений. Организация рабочего места школьника.	1ч		Знать, различать, уметь называть виды помещений в жилых домах. Знать правила организации рабочего места школьника; Уметь соблюдать порядок на рабочем столе и во всем жилом помещении;	слайды	Наблюд., демонстр. презентации, учебник с. 100-104
10	Домашний адрес и адрес школы. (Практическая работа).	1ч		Знать почтовый адрес дома и школы. Уметь писать адрес на почтовых открытках, на почтовом конверте, переводе, телеграмме, телеграфном переводе. Выполнять практические задания.	презентация	Практические задания. Учебник с.104-105
<b>IV четверть (8 ч)</b>						
<b><i>Транспорт</i></b>						
1	Виды транспортных средств.	1ч		Знать, различать, уметь называть основные транспортные средства имеющиеся в городе, селе; Рассказывать о наиболее рациональном маршруте проезда до школы; количестве времени, затраченном на дорогу, пересадки, пешеходный маршрут. Знать и соблюдать правила передвижения на велосипеде; Уметь определять сумму денег, необходимую на проезд в течение дня, недели, месяца;	презентация	Демонстрация презентации. Учебник с. 106-110
2	Правила дорожного движения.	1ч		Знать и уметь соблюдать правила дорожного движения; Знать и соблюдать правила поведения на остановке и в общественном транспорте;	презентация	Демонстрация презентации. Учебник с. 111-117

3	Правила поведения на остановке и в общественном транспорте.	1ч		Различать знаки дорожного движения, встречающиеся на пути.	видеофильм	Учебник с. 117-120
4	Экскурсия к «Вечному огню».	1ч		Уметь определить сумму денег, необходимую на проезд к месту экскурсии.		
<b>Торговля</b>						
5	Основные виды магазинов. Виды отделов в продовольственных магазинах.	1ч		Знать основные виды магазинов; назначение продуктовых магазинов; правила поведения в магазине; отделы магазинов и их содержание;	презентация	Демонстрация презентации. Учебник с. 121-125
6	Правила покупки товаров в продовольственном магазине. Правила поведения в магазине.	1ч		Знать правила покупки товаров; Уметь определять примерную стоимость продуктов, используемых для приготовления завтрака.	презентация	Наблюдение . Учебник с. 125-128
7	Экскурсия в магазин. (Практическая работа).	1ч		Уметь организовать покупку: приготовить пакет или сумку, список необходимых продуктов; Уметь культурно вести себя с работниками торговли; округленно подсчитать сумму за приобретенные товары; оплатить, проверить чек и сдачу.		Наблюдение . Практическая работа.
8	Обобщающий урок.	1ч		Повторение и обобщение полученных знаний на уроках. Тестирование.	презентация	Проигрывание ситуаций.

## VII. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Жестовская О.Б. Уроки СБО учебное пособие для 5классов специальных (коррекционных) учебных заведений.- М.:ВЛАДОС, 2014г.

Освоение учебного предмета «Основы социальной жизни» также предполагает использование демонстрационных и печатных пособий,

демонстрационных приборов и инструментов, технических средств обучения для создания материально – технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания школьников с лёгкой степенью умственной отсталости:


**Для реализации программного содержания используются следующие учебно- методические средства обучения:**


- ✓ иллюстрации, таблицы ( демонстрирующие готовые изображения, методику их получения),
- ✓ коллекции и гербарии,
- ✓ натуральные объекты,
- ✓ учебные модели,
- ✓ компьютерные программы(Word, Paint, PowerPoint ,Media Player Classic и др.)
- ✓ DVD-фильмы,
- ✓ раздаточные карточки;
- ✓ проектор;
- ✓ цветной телевизор;
- ✓ видеомagneтофон;
- ✓ компьютер.



ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:  
На заседании МС школы  
Протокол № 1  
от «16» августа 2021 г.

Согласовано:  
Зам. директора по УР  
Шукина С.Е.   
«31» августа 2021 г.

Утверждаю:  
Директор ГОКУ «Специальная  
(коррекционная) школа № 3  
г. Иркутска»   
Власова Г.В.  
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 20 от 31.08.2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**  
**«Изобразительное искусство»**

для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 5 класс (1 вариант)

Составитель:

Учитель 1КК Махнева Ирина Ивановна

## **I. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся 1-9 классов с умственной отсталостью легкой степени. Составлена на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Учебный план ГОКУ «Специальной (коррекционной) школы №3 г. Иркутска»
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

### **Основные задачи изучения предмета:**

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека.
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно эстетического кругозора;
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).

- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.

- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению воображению.

Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.

- Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Специальными образовательными, коррекционными и воспитательными задачами являются:

-коррекция недостатков психического развития;

-коррекция мелкой моторики;

-развитие речи учащихся, организующей и направляющей их умственную и практическую деятельность.

Рабочая программа по изобразительному искусству разработана с учетом особенностей познавательной деятельности детей с отклонениями в интеллектуальном развитии и способствует их умственному развитию, содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня знаний, который необходим им для социальной адаптации.

Предмет «Изобразительное искусство» имеет исключительно важное значение для развития детей с нарушением интеллекта. На уроках изобразительного искусства дети не только рисуют, но и составляют аппликацию, лепят. Они также знакомятся с законами композиции и свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства и с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. На уроках изобразительного искусства корректируются недостатки психического, а также физического развития обучающихся. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся. Также на каждом уроке провожу целенаправленную специальную работу по коррекции и развитию тонких координированных движений рук, работу по развитию мелкой моторики.

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

- коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

- коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Программа по изобразительному искусству построена по концентрическому принципу. Она состоит из следующих разделов: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию», «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства». Выделение этих направлений работы позволяет распределять содержание программы по годам обучения при соблюдении последовательности усложнения учебных задач. А это в свою очередь подчёркивает преемственность при изучении данного предмета в начальной школе, и способствует более мягкому переходу в среднее звено школы, где будут продолжены занятия изобразительной деятельностью учащимися с учётом имеющихся у них знаний и сформированных навыков работы.

Также при проведении уроков использую следующие педагогические технологии:

#### Игровая технология

Занятия с использованием игр или игровых ситуаций являются эффективным средством обучения и воспитания, поскольку отход от традиционного построения занятия и введения игрового сюжета привлекают внимание учащихся всего класса. Поэтому на занятиях использую, различные игровые приемы, игры – эксперименты, с различным материалом и дидактические игры. Это два вида универсальных игр, которые можно использовать на всех видах занятий. Занимательность условного мира игры делает положительной, эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации. Игра позволяет в творческой обстановке сформировать и закрепить знания, умения, навыки. А эмоциональность игрового действия активизирует познавательную деятельность.

#### Технология личностно ориентированного обучения и воспитания

Личностно ориентированное обучение и воспитание предполагает использование разнообразных форм и методов организации образовательной и воспитательной деятельности. При этом перед педагогом встают такие задачи как: создания атмосферы заинтересованности каждого обучающегося в работе класса; стимулирования обучающихся к высказываниям и использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться; самостоятельность, избирательность в способах работы; создание обстановки для естественного самовыражения ученика.

Для решения этих задач применяю следующие компоненты:

Создание положительного эмоционального настроения на работу всех учеников в ходе занятия; использование проблемных творческих заданий; стимулирование учеников к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий; рефлексия; обсуждение того, что получилось, а что нет, в чем были ошибки, как они были исправлены.

#### Технологии сохранения и стимулирования здоровья (здоровьесберегающие).

Динамические паузы, (физкультминутки) Использую на занятиях в качестве профилактики переутомления. Во время занятий 2-5 минут, по мере утомляемости детей. В течении всего занятия слежу за правильностью осанки учеников. Использую с элементами гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других, в зависимости от вида занятий. Игры, направленные на повышение эмоциональности, облегчают восприятие материала и тренируют мимические мышцы. Обращаю внимание обучающихся на необходимость своевременного и сбалансированного питания. Провожу работу по повышению культуры приема пищи, а также соблюдению основных гигиенических требований. Часто используют смену деятельности, режимов работы. На занятиях в полной мере использую все необходимые средства, способствующие здоровьесбережению. Использование в практике работы подвижных игр способствует развитию у учащихся

коммуникативных навыков, двигательной активности, концентрации внимания, воображения, а также познавательных и языковых способностей.

Сохранение и укрепление здоровья – это важнейшие составляющие работы воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей, зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы, желание учиться.

#### Технология разноуровневого обучения и воспитания

Разноуровневая технология учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, создает комфортные психолого – педагогические для активизации познавательной деятельности учащихся, развивая их мышление и самостоятельность. Разноуровневое обучение представляет шанс каждому ребенку организовывать своё обучение таким образом, чтобы максимально использовать свои возможности, прежде всего, учебные. Уровневая дифференциация позволяет акцентировать внимание воспитателя на работе с различными категориями детей.

Технология разноуровневого обучения – это технология организации учебного процесса , в рамках которой предполагается разный уровень усвоения учебного материала. Но не ниже базового, в зависимости от способностей и индивидуальных способностей каждого учащегося. Особенно актуальна она в нашей специальной (коррекционной) школе, где обучаются дети с нарушением интеллекта.

#### ИКТ

Без новых информационных технологий уже невозможно представить себе ни одну школу, в том числе и коррекционную. Появляются неограниченные возможности для индивидуализации и дифференциации учебно-воспитательного процесса, обеспечивается эффективная организация познавательной деятельности учащихся. Информационно-коммуникационные технологии стали перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ. Объединение в компьютере текстовой, графической, аудио-видеоинформации, анимации резко повышает качество преподносимой школьникам учебной информации и успешность их обучения.

Одной из наиболее удачных форм проведения воспитательных мероприятий считаю использование мультимедийных презентаций, которые создаю, учитывая специфику группы воспитанников, конкретный контингент детей с учетом их психического, физического и эмоционального уровня развития. Проведение мультимедийных презентаций позволяет сделать занятия более интересными, включает в процесс восприятия не только зрение, но и слух, эмоции, воображение, помогает детям глубже погрузиться в изучаемый материал, сделать процесс обучения менее утомительным. Уроки, включающие слайды презентации, видеосюжет вызывают у детей эмоциональный отклик. Дополняю их показом наглядного материала.

### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Рабочая программа по изобразительной деятельности в 5 классе рассчитана на 68 часов в год при 2 часах в неделю (34 учебные недели).

#### **Программа рассчитана:**

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	ИТОГО
5	16 часов	16 часов	20 часов	16 часов	68 часов

## VI. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным результатам*, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

К личностным результатам освоения АООП в рамках предмета «Изобразительное искусство» относятся:

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.
- Овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
- Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущном, необходимом жизнеобеспечении.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину.
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- Формирование готовности к самостоятельной жизни.

Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика.

**Предметные результаты** имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В случае если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации медико-психолого-педагогической комиссии и с согласия

родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на другой вариант образовательной программы.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Изобразительное искусство» на конец обучения в 5 классе:**

***Минимальный уровень***

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений, их свойств, назначения, правил хранения, обращение и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства, изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание название предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь.
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности: планирование работы, предшествие текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

***Достаточный уровень***

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Хохлома, Каргополь;
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке, аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства - изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы: построения предмета, стилизация формы предмета;

- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);

Знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);

- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструктора, предоставленным в других информационных источниках;

- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;

- применение разных способов лепки;

- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье, обществу;

- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры, декоративно-прикладного искусства;

- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

### **Базовые учебные действия.**

#### Личностные учебные действия:

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

#### Коммуникативные учебные действия:

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

#### Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.



### Познавательные учебные действия:

Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;

Использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

Учащиеся по уровню усвоения ЗУН делятся на три группы. 1 группа – высокий уровень усвоения программы, 2 группа – средний уровень усвоения программы, 3 группа – низкий уровень усвоения программы. Согласно которым, определяется нагрузка и сложность заданий, осуществляется дифференцированный подход на уроках.

## **V. Содержание программы.**

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программой предусматриваются следующие виды работы:

— рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

— лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

— выполнение плоскостной и полуобъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

— проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

### **«Обучение восприятию произведений искусства».**

*Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.*

Формирование понятий: «фигура», «силуэт», «деталь», «элемент», «объем», «пропорции», «конструкция», «орнамент», «скульптура», «барельеф», «симметрия».

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание силуэта предмета из бумаги по контурной линии, самостоятельное рисование формы объекта.

Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: растительный, зооморфный, геральдический. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

*Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.*

Понятия: «спектр», «акварель», «гуашь», «живопись».

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Смещение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый).

*Эмоциональное восприятие цвета.*

Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа.

Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: послойная живопись (лессировка), кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима).

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

### ***Обучение восприятию произведений искусства***

*Примерные темы бесед:*

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Графика, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, Ф. Решетников, К. Маковский, И. Грабарь, Е. Чарушин, Ю. Васнецов, И. Билибин, В. Серов, И. Репин, З. Серебряков. И. Хруцкий, Ф. Толстой, В. Хеда, И. Шишкин, В. Поленов, К. Хетугаров, И. Грицай, В. Бакшеев, И. Крамской.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, памятник, мемориал, монумент, барельеф, горельеф, углубленный рельеф, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин). Объем — основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина, Э. Фальконе, Е. Вучечич, Н. Никитин, И. Мартос, Е. Янсон-Минизер, С. Коненков, М. Чижов, П. Клодт, А. Бичуков, Ю. Орехов, Ф. Шубин, Л. Кебель.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы.

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (гжельская, богородская игрушка, хохломская роспись, городецкая роспись, жостовская роспись).

## VI. Календарно-тематическое планирование (68 часов)

№	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол-во час	Кален сроки	Факт. сроки	Планируемые результаты			ИКТ
					Знания	Умения	Основные виды учебной деятельности обучающихся	
<b>I четверть (16 ч)</b>								
1	Беседа «Наблюдай признаки уходящего лета».	1			Знать признаки лета, уметь сравнивать их с признаками наступающей осени.	Уметь анализировать наблюдаемый факт. Уметь давать пояснения. Уметь отражать в беседе, рассказе, свои зрительные впечатления и эмоционально-эстетические переживания от явлений действительности.	Беседа по картине. Ответы на поставленные вопросы. Восприятие явлений действительности и произведений искусств.	Презентация
2	«Изображение простых по форме листьев с натуры» (рисунок).	1			Знать строение (конструкцию) изображаемого предмета, его части.	Уметь обследовать предметы по форме, цвету, величине и определять их положение в пространстве. Уметь видеть и передавать в рисунке строение предмета несложной формы.	Рисование с натуры. Обсуждение работ одноклассников и результатов коллективного творчества.	анимац. физминутка
3	«Кустарник в осенней раскраске» (рисунок).	1			Знать строение (конструкцию) изображаемого предмета: части дерева, кустарника.	Уметь обследовать предметы по форме, цвету, величине и определять их положение в пространстве. Уметь видеть и передавать в рисунке строение предмета несложной формы.	Рассматривание и обсуждение картин по теме урока. Рисование по памяти и по представлению.	презентация
4	«Кустарник в осенней раскраске» (отрывная аппликация).	1			Знать строение (конструкцию) изображаемого предмета. Части дерева (ствол, корни, ветки, листья, крона).	Уметь анализировать форму и цвет листьев, применять среднюю (осевую) линию – главного направления формы листа. Уметь без помощи ножниц, способом обрывания, придавать цветной бумаге нужную форму.	Моделирование и худ. конструирование изделий из бумаги. Отрывная аппликация.	видеоролик

5	«Веточка дерева с семенами и плодами» (рисунок).	1			Знать строение (конструкцию) изображаемого предмета: части дерева (ветка, семена, плоды).	Уметь анализировать форму и цвет листьев, применять среднюю (осевую) линию – главного направления формы листа. пользоваться в активном словаре словами (семена, плод).	Рисование с натуры. Обсуждение работ одноклассников и результатов коллективного творчества.	Презентация
6	«Листочек клена в осенней раскраске» (рисунок).	1			Знать строение (конструкцию) изображаемого предмета, его части.	Уметь анализировать форму и цвет листьев, применять среднюю (осевую) линию – главного направления формы листа.	Рассматривание и обсуждение картин по теме урока. Рисование по памяти и по представлению.	видеоролик
7	Беседа «Художники – пейзажисты и их картины».	1			Знать и использовать в активном словаре понятие пейзаж, художники – пейзажисты.	Уметь различать и называть некоторые известные картины и их авторов.	Беседа по картине. Ответы на поставленные вопросы. Восприятие явлений действительности и произведений искусств.	анимац. физминутк а
8	Беседа «А.К. Саврасов и его картина «Грачи прилетели»».	1			Знать и узнавать среди других картину А.К. Саврасова «Грачи прилетели».	Уметь анализировать изображенный сюжет. Составлять описательный рассказ.	Беседа по картине. Ответы на поставленные вопросы. Восприятие явлений действительности и произведений искусств.	Презентация
9	Беседа «Русский художник – пейзажист И.И. Шишкин».	1			Знать и узнавать среди других картины русского художника – пейзажиста И.И. Шишкина	Уметь анализировать изображенные сюжеты. Составлять описательный рассказ. Уметь рассказать о художнике И.И. Шишкине.	Беседа по картине. Ответы на поставленные вопросы. Восприятие явлений действительности и произведений искусств.	Презентация
10	«Рисование различных деревьев».	1			Знать строение (конструкцию) изображаемого предмета: части дерева.	Уметь обследовать предметы по форме, цвету, величине и определять их положение в пространстве. Уметь видеть и передавать в рисунке строение предмета несложной формы.	Рисование по памяти и по представлению.	анимац. физминутка

11	«Осенние деревья» (аппликация).	1			Знать строение (конструкцию) изображаемого предмета. Части дерева (ствол, корни, ветки, листья, крона).	Уметь определять различные части предметов, структуру узора (повторение элементов), форму, цвет составных частей.	Моделирование и худ. конструирование изделий из бумаги. Изготовление аппликации.	видеоролик
12	«Осенние деревья» (лепка).	1			Знать строение (конструкцию) изображаемого предмета. Части дерева (ствол, корни, ветки, листья, крона).	Уметь определять различные части предметов, структуру узора (повторение элементов), форму, цвет составных частей.	Моделирование и конструирование лепка из пластилина. Соблюдение правил ТБ при работе с пластилином.	видеоролик
13	«Рисование пейзажа. Осеннее небо».	1			Знать и использовать в активном словаре понятие пейзаж. Знать признаки осеннего неба.	Уметь компоновать сюжет на тему окружающей жизни путём сопоставления светлых и темных тонов, чистых и смешанных цветов.	Сюжетно-тематическое рисование. Пейзаж.	анимац. физминутк а
14	«Рисование пейзажа. Река, море».	1			Знать о работе художника, её особенностях.	Уметь изображать разные виды моря: спокойное, бушующее море. Уметь работать с кисточкой и акварелью.	Сюжетно-тематическое рисование. Пейзаж.	видеоролик
15	Беседа «Портрет. Сюжет. Натюрморт».	1			Знать и использовать в активном словаре понятия портрет, сюжет, натюрморт.	Уметь различать виды картин: портрет, сюжет, натюрморт.	Беседа по теме. Ответы на поставленные вопросы. Восприятие явлений действительности и произведений искусств.	презентаци я

16	«Рисование натюрморта с натуры по выбору» (рисунок карандашом). (Творческая работа)	1			Знать порядок расположения нескольких изображений на листе бумаги.	Уметь различать и изображать от руки предметы округлой, продолговатой, треугольной формы, передавая их характерные особенности. Различать и называть цвета и их оттенки.	Рисование с натуры карандашом. Натюрморт.	анимац. физминутка
<b>II четверть (16 ч)</b>								
17	«Рисование натюрморта с натуры по выбору» (акварель).	1			Знать порядок расположения нескольких изображений на листе бумаги.	Уметь различать и изображать от руки предметы округлой, продолговатой, треугольной формы, передавая их характерные особенности. Различать и называть цвета и их оттенки. Уметь работать с кисточкой и акварелью.	Рисование с натуры акварелью. Натюрморт.	презентация
18	Сюжетное рисование «Сценка из жизни» (рисунок карандашом).	1			Знать и понимать изображаемый сюжет.	Уметь изображать в сюжетной картине основные предметы и действия. Уметь правильно располагать лист бумаги (горизонтально). Размещать изображение посередине листа бумаги.	Сюжетно-тематическое рисование. Выполнение рисунка карандашом.	анимац. физминутка
19	Сюжетное рисование «Сценка из жизни» (акварель).	1			Знать и понимать изображаемый сюжет.	Уметь рисовать по представлению после наблюдения; создавать по словесному описанию представления о ранее увиденных предметах (ёлочных игрушках). Учить располагать изображения в определенном порядке (ближе, дальше, используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка) Уметь работать с кисточкой и акварелью.	Сюжетно-тематическое рисование. Выполнение рисунка акварелью.	Презентация

20	Беседа «Красота вещей вокруг нас» (разные сосуды: кувшин, вазы, кубки (керамика, фарфор, стекло, металл)).	1			Знать и использовать в активном словаре понятие «сосуды» (кувшин, вазы, кубки) Знать названия материалов, из которых изготовлены сосуды: керамика, фарфор, стекло, металл.	Уметь различать различного вида сосуды (кувшин, вазы, кубки) и материал из которого они созданы (керамика, фарфор, стекло, металл).	Беседа. Ответы на поставленные вопросы. Восприятие явлений действительности и произведений искусств.	Презентация
21	«Натюрморт из кувшинов, крынки и бутылки» (апликация).	1			Знать порядок расположения нескольких изображений на листе бумаги.	Уметь определять различные части предметов, структуру узора, форму, цвет составных частей.	Моделирование и худ. конструирование изделий из бумаги. Изготовление аппликации.	анимац. физминутк
22	«Натюрморт из кувшинов, крынки и бутылки» (рисунок карандашом).	1			Знать порядок расположения нескольких изображений на листе бумаги.	Уметь различать и изображать от руки предметы различной формы, передавая их характерные особенности. Различать и называть цвета и их оттенки.	Рисование с натуры. Натюрморт. Выполнение рисунка карандашом.	видеоролик
23	«Натюрморт из кувшинов, крынки и бутылки» (акварель или гуашь).	1			Знать порядок расположения нескольких изображений на листе бумаги.	Уметь различать и изображать от руки предметы различной формы, передавая их характерные особенности. Различать и называть цвета и их оттенки. Уметь работать с кисточкой и акварелью.	Рисование с натуры. Натюрморт. Выполнение рисунка акварелью или гуашью.	анимац. физминутка
24	Обобщение. Выставка работ.	1			Понимать и использовать в речи понятие выставка.	Уметь описывать свои работы и работы своих одноклассников с помощью учителя. Выделять основные признаки, по которым оцениваются работы.	Обсуждение работ одноклассников и результатов коллективного творчества.	видеоролик



25	Беседа «Узнай больше о портрете» (наблюдай, рассматривай, изображай).	1			Знать и пользоваться в активной речи словами: портрет, художник.	Уметь слушать учителя. Отвечать на поставленные вопросы.	Беседа по теме «Портрет». Ответы на вопросы.	презентация
26	«Изучаем внешность людей» (Рисование портрета человека в профиль).	1			Знать строение изображаемого объекта: части лица. Знать и понимать понятие «Портрет человека в профиль»	Уметь изображать в портрете основные черты лица. Уметь правильно располагать лист бумаги (горизонтально). Размещать изображение посередине листа бумаги.	Рисование с натуры.	анимация физминутка
27	«Рисунок портрета в профиль по желанию». Рисуем своего соседа по парте.	1			Знать о необходимости сравнивать свой рисунок с изображаемым объектом.	Уметь изображать в портрете основные черты лица. Уметь передавать примерные пропорции объекта и относительную величину его частей; правильно располагать изображение на листе бумаги с учётом пропорций и формы предмета.	Рисование с натуры портрета соседа по парте в профиль.	видеоролик
28	Фигура человека (модель) «Изготовление шаблона человека». Фигура человека (модель) (картон, мягкая проволока).	1			Знать части изображаемого объекта. Части тела.	Уметь изготовить шаблоны, а затем собрать их в конечную фигуру.	Объемно-пространственное моделирование. Изготовление шаблона человека из картона и проволоки.	анимация физминутка
29	«Изображение человека в движении спереди и сбоку».	1			Знать части изображаемого объекта. Части тела.	Уметь придавать шаблону характерные действия человека в движении.	Рисование с натуры шаблона человека в движении.	видеоролик

30	«Изображение разных движений фигуры человека по модели» (при наблюдении спереди).	1			Знать части изображаемого объекта. Части тела.	Уметь придавать шаблону характерные действия человека в движении.	Рисование с натуры шаблона человека в движении.	презентация
31	«Срисовывание фигуры человека с подвижной модели» (при наблюдении спереди). (Творческая работа)	1			Знать части изображаемого объекта. Части тела.	Уметь изображать человека в движении. Передавать в рисунке характерные черты при движении человека.	Рисование с натуры шаблона человека в движении.	анимац. физминутка
32	«Изображение разных движений фигуры человека по модели» (при наблюдении сбоку).	1			Знать части изображаемого объекта. Части тела.	Уметь изображать человека в движении. Передавать в рисунке характерные черты при движении человека.	Рисование с натуры шаблона человека в движении.	анимац. физминутк а

### III четверть (20 ч)

33	«Зимние развлечения в деревне, в городе» (составление композиции по заданным темам).	1			Знать названия зимних подвижных игр (городских и деревенских).	Уметь составлять композицию по заданным темам.	Сюжетно – тематическое составление композиции по заданной теме.	презентация
34	«Зимние развлечения в деревне, в городе» (акварель или гуашь).	1			Знать названия зимних подвижных игр (городских и деревенских).	Уметь рисовать несложную сюжетную картину. Уметь работать с кисточкой и акварелью.	Сюжетно – тематическое рисование. Рисунок выполняется акварелью или гуашью.	мультфильм
35	Беседа «Как построена книга?»	1			Знать основные части книги. Называть их, различать.	Уметь слушать учителя, отвечать на поставленные вопросы.	Беседа по теме. Ответы на поставленные вопросы.	презентация

36	«Рисование обложки книги».	1			Знать основную часть книги – обложка.	Уметь срисовывать рисунок, передавая основные элементы картины. Уметь находить сходства и различия между оригиналом и собственным рисунком.	Рисование с натуры обложки книги.	презентация
37	Беседа «Иллюстрации в книге». «О художниках-иллюстраторах детских книг» (иллюстрации И. Билибина к сказкам).	1			Знать кто такой иллюстратор.	Уметь узнавать и различать иллюстрации И. Билибина.	Беседа по картине. Ответы на поставленные вопросы. Восприятие явлений действительности и произведений искусств.	Видеоролик
38	«Рисование иллюстрации к сказке «Маша и медведь» (составление композиции).	1			Знать о работе художника, её особенностях.	Уметь срисовывать рисунок, передавая основные элементы картины. Уметь находить сходства и различия между оригиналом и собственным рисунком.	Рисунок с натуры. Составление композиции рисунка.	анимация физминутка
39	«Рисование иллюстрации к сказке «Маша и медведь» (акварель).	1			Знать о работе художника, её особенностях.	Уметь срисовывать рисунок, передавая основные элементы картины. Уметь находить сходства и различия между оригиналом и собственным рисунком. Уметь пользоваться кисточкой и красками.	Рисунок с натуры. Выполнение рисунка акварелью.	Видеоролик
40	«Маша и медведь» (лепка).	1			Знать и пользоваться в активной речи словами: художник (скульптор), картина, скульптура.	Уметь определять части изображаемых предметов, форму, цвет составных частей.	Декоративная и конструктивная работа, лепка. ТБ при работе с пластилином.	презентация
41	«Большой - маленький, высокий- низкий» (рисование картинки с елками разной величины).	1			Знать и использовать в активном словаре понятия «Большой - маленький, высокий- низкий».	Уметь изображать елки разной величины. Большие и маленькие, высокие и низкие.	Рисование картины на заданную тему.	анимация физминутка

42	Беседа «Восприятие произведений искусства» (описание картины Ф. Решетникова «Опять двойка»).	1			Знать и пользоваться в активной речи понятиями картина, художник, сюжет.	Уметь выделять в рисунке характерные особенности, по которым можно догадаться об изображенном сюжете. Уметь составлять описательный рассказ.	Беседа по картине. Ответы на поставленные вопросы. Восприятие явлений действительности и произведений искусств.	презентация
43	«Восприятие произведений искусства» (описание картины Ф.Решетникова «Переэкзаменовка»).	1			Знать и пользоваться в активной речи понятиями картина, художник, сюжет.	Уметь выделять в рисунке характерные особенности, по которым можно догадаться об изображенном сюжете. Уметь составлять описательный рассказ.	Беседа по картине. Ответы на поставленные вопросы. Восприятие явлений действительности и произведений искусств.	презентация
44	«Восприятие произведений искусства» (описание картины К.Маковский «Дети, бегущие от грозы»).	1			Знать и пользоваться в активной речи понятиями картина, художник, сюжет.	Уметь выделять в рисунке характерные особенности, по которым можно догадаться об изображенном сюжете. Уметь составлять описательный рассказ.	Беседа по картине. Ответы на поставленные вопросы. Восприятие явлений действительности и произведений искусств.	презентация
45	«Рисование картинки о школе».	1			Знать и пользоваться в активной речи понятиями картина, художник, сюжет.	Уметь выделять в рисунке характерные особенности, которые необходимо изобразить.	Сюжетно – тематическое рисование по заданной теме.	анимац. физмину тка
46	Беседа «Скульптура».	1			Знать и пользоваться в активной речи словами: портрет, художник (скульптор), скульптура.	Уметь слушать учителя. Отвечать на поставленные вопросы.	Беседа по теме урока. Ответы на поставленные вопросы.	презентация
47	«Животные в скульптуре» (лепка памятника животному).	1			Знать и пользоваться в активной речи словами: художник (скульптор), картина, скульптура.	Уметь изображать в слепке характерные части изображаемого объекта. Уметь передавать примерные пропорции объекта и относительную величину его частей.	Моделирование и конструирование животных, лепка из пластилина. Соблюдение правил ТБ при работе с пластилином.	презентаци я

48	«Художники и скульпторы, изображающих животных» (Красная книга).	1			Знать названия животных находящихся в Красной книге.	Уметь слушать учителя. Отвечать на поставленные вопросы	Беседа по теме урока. Ответы на поставленные вопросы. Восприятие произведений искусств.	анимац. физминутк а
49	«Животные, изображенные в скульптурах и на рисунках известных художников».	1			Знать и пользоваться в активной речи словами: художник (скульптор), картина, скульптура.	Уметь слушать учителя. Отвечать на поставленные вопросы.	Беседа по теме урока. Ответы на поставленные вопросы. Восприятие произведений искусств.	презентаци я
50	«Изображение животных из Красной книги» (лепка белого медведя).	1			Знать названия животных. Знать части изображаемого объекта, животного.	Уметь изображать в слепке характерные части изображаемого объекта. Уметь передавать примерные пропорции объекта и относительную величину его частей.	Моделирование и конструирование белого медведя, лепка из пластилина. Соблюдение правил ТБ при работе с пластилином.	презентация
51	«Изображение животных из Красной книги» (рисунок белого медведя). (Творческая работа).	1			Знать названия животных. Знать части изображаемого объекта, животного.	Уметь изображать в рисунке характерные части изображаемого объекта. Уметь передавать примерные пропорции объекта и относительную величину его частей.	Рисование по памяти и по представлению белого медведя. Предварительная работа с картинами.	анимац. физминутк а
52	«Изображение животных из Красной книги» (лепка стерхи).	1			Знать названия птиц. Знать части изображаемого объекта, птицы.	Уметь изображать в слепке характерные части изображаемого объекта. Уметь передавать примерные пропорции объекта и относительную величину его частей.	Моделирование и конструирование стерхи, лепка из пластилина. Соблюдение правил ТБ при работе с пластилином.	презентаци я

**IV четверть (16 ч)**

53	«Изображение животных из Красной книги» (рисунок стерхи).	1			Знать названия птиц. Знать части изображаемого объекта, птицы.	Уметь дорисовывать части тела птицы. Уметь передавать примерные пропорции объекта и относительную величину его частей; правильно располагать изображение на листе бумаги с учётом пропорций и формы предмета.	Рисование по памяти и по представлению стерхи. Предварительная работа с картинами.	Видео ролик
54	«Наступление долгожданной весны» (лепка по теме «Люди встречают весну»).	1			Знать основные признаки весны.	Уметь изображать в слепке характерные части изображаемых объектов. Уметь передавать примерные пропорции объекта и относительные величины их частей.	Моделирование и конструирование сюжетно – ролевой картины, лепка. Соблюдение правил ТБ при работе с пластилином.	презентация
55	«Люди встречают весну» (рисунок).	1			Знать основные признаки весны.	Уметь изображать в рисунке характерные части изображаемых объектов. Уметь передавать примерные пропорции объекта и относительные величины их частей.	Сюжетно – тематическая рисование на заданную тему.	презентация
56	«Богородская игрушка» (лепка).	1			Знать о характерных особенностях богородской игрушки (резьба по дереву)	Уметь передавать в слепке не только общий графический образ предмета, но и его существенные признаки и характерные для него детали.	Моделирование и конструирование богородской игрушки, лепка. Соблюдение правил ТБ при работе с пластилином.	анимац. физминутка
57	«Богородская игрушка» (рисунок).	1			Знать о характерных особенностях богородской игрушки (резьба по дереву)	Уметь рисовать с натуры игрушку используя правила расположения рисунка на листе бумаги в связи с размерами и необходимостью зрительного равновесия форм, цвета.	Рисование с натуры.	презентация

58	«Хохломские изделия» (рисование элементов узоров).	1			Знать о характерных особенностях хохломских изделий (изготовлены из дерева и расписаны)	Уметь различать виды хохломской росписи: "верховая" (красным и черным цветом на золотистом фоне) и "под фон" (золотистый рисунок на цветном фоне). Правильно выделять и располагать элементы узора.	Рисование элементов узоров хохломской росписи. Рисование с натуры.	презентация
59	«Хохломские изделия» (роспись тарелки).	1			Знать о характерных особенностях хохломских изделий (изготовлены из дерева и расписаны). Знать названия посуды.	Уметь различать виды хохломской росписи: "верховая" (красным и черным цветом на золотистом фоне) и "под фон" (золотистый рисунок на цветном фоне). Правильно выделять и располагать элементы узора.	Художественная роспись. Роспись тарелки элементами узоров хохломы.	презентация
60	«Хохломские изделия» (роспись солонки).	1			Знать о характерных особенностях хохломских изделий (изготовлены из дерева и расписаны). Знать названия посуды.	Уметь различать виды хохломской росписи: "верховая" (красным и черным цветом на золотистом фоне) и "под фон" (золотистый рисунок на цветном фоне). Правильно выделять и располагать элементы узора.	Художественная роспись. Роспись солонки элементами узоров хохломы.	анимац. физминутка
61	«Хохломские изделия» (роспись кружки).	1			Знать о характерных особенностях хохломских изделий (изготовлены из дерева и расписаны). Знать названия посуды.	Уметь различать виды хохломской росписи: "верховая" (красным и черным цветом на золотистом фоне) и "под фон" (золотистый рисунок на цветном фоне). Правильно выделять и располагать элементы узора.	Художественная роспись. Роспись кружки элементами узоров хохломы.	презентация
62	Беседа «Плакат».	1			Знать значение слова плакат. Его назначение.	Уметь различать виды плакатов. Определять назначение плаката. Выделять основные элементы.	Беседа на заданную тему. Обсуждение. Ответы на поставленные вопросы..	анимац. физмину тка

63	«Рисование плаката, призывающего охранять природу».	1			Знать значение слова плакат. Его назначение.	Уметь изображать в рисунке характерные части изображаемого объекта. Уметь передавать примерные пропорции объекта и относительную величину его частей.	Рисование тематической композиции на заданную тему. Обсуждение работ одноклассников и результатов коллективного творчества	анимац. физминутка
64	«Открытка» (апликация).	1			Знать определение слова открытка, ее назначение.	Уметь правильно располагать элементы на открытке.	Декоративная и конструктивная работа, изготовление открытки. Апликация на заданную тему.	анимац. физминутк а
65	«Рисование открытки».	1			Знать определение слова открытка, ее назначение.	Уметь изображать в рисунке характерные части изображаемого объекта. Уметь передавать примерные пропорции объекта и относительную величину его частей.	Рисование по воображению.	видеороли к
66	Беседа «Музеи России».	1			Знать значение слова музей. Использовать его в активной речи.	Уметь называть названия музеев России. Рассказывать, что в них хранится.	Беседа. Обсуждение худ. наследия.	презента ция
67	Беседа «Музеи мира».	1			Знать значение слова музей. Использовать его в активной речи.	Уметь называть названия музеев мира. Рассказывать, что в них хранится.	Беседа. Обсуждение худ. наследия.	презента ция
68	Викторина «Народные промыслы».	1			Знать значение слова викторина. Правила поведения во время ее проведения.	Уметь пользоваться полученными знаниями на уроках изобразительного искусства.	Ответы	

## VII. Материально – техническое обеспечение образовательной деятельности.



М.Ю. Рау, М.А. Зыкова «Изобразительное искусство» 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы М., «Просвещение», 2019 г.

Дополнительная литература:


1. И.А. Грошенко. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида. Учебное пособие для учителя. М.: Академия, 2002. – 208с.
2. И.А. Грошенко. Занятия изобразительным искусством во вспомогательной школе. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1993. – 175с.
3. Т.Н. Головина. Изобразительная деятельность учащихся во вспомогательной школе. М.: Педагогика, 1974. – 120с.
4. Ю.Г. Дрожжин. Городецкая роспись: рабочая тетрадь по основам народного искусства. М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 24с.
5. Е.И. Коротева, под редакцией Б.М. Неменского. Изобразительное искусство. 1 класс. М.: Просвещение, 2008.
6. Л.В. Орлова. Хохломская роспись: рабочая тетрадь по основам народного искусства. М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 16с.
7. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом», учебно-наглядное пособие. Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2013 г.
8. Т.Я. Шпикалова, Г.А. Величина. Дымковская игрушка. М.: мозаика-Синтез, 2004. – 24с.
9. Т.Ф. Афанасьев. Резьба по дереву. Издательство: Эксмо 2006г.-463с..


Для реализации программного содержания используются следующие учебно-методические средства обучения:

- ✓ иллюстрации, таблицы ( демонстрирующие готовые изображения, методику их получения),
- ✓ коллекции и гербарии,
- ✓ натуральные объекты,
- ✓ учебные модели,
- ✓ компьютерные программы (Word, Paint, PowerPoint, Media Player Classic и др.)
- ✓ DVD-фильмы,
- ✓ раздаточные карточки;
- ✓ проектор;
- ✓ цветной телевизор;
- ✓ видеомagneтофон;
- ✓ компьютер.

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:  
На заседании МС школы  
Протокол № 1  
от «16» августа 2021 г.

Согласовано:  
Зам. директора по УР  
Щукина С.Е.   
«31» августа 2021 г.

Утверждаю:  
Директор ГОКУ «Специальная  
(коррекционная) школа № 3  
г. Иркутска»  
Власова Г.В.   
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 20/от 31.08.2021г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
"Музыка"**

для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
5 класс (1 вариант) на 2020-2021 уч. год

Составитель:  
Учитель 1 КК Иваницкая Елена Валентиновна

## 1. Пояснительная записка.

Программа учебного предмета «Музыка» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП.

Программа разработана на основе требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП, программы формирования базовых учебных действий.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Положение о структуре, порядке разработки и утверждении рабочей программы рабочего предмета.
4. Учебный план ГОКУ «Специальной (коррекционной) школы №3 г. Иркутска»
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)

## 2. Общая характеристика учебного предмета.

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

**Цель** — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

**Задачи учебного предмета «Музыка»:**

— накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

— приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

— развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.

— формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

— развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на

принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Педагогические образовательные технологии, используемые на уроке «Музыка»

- Технология развивающего обучения  
Проблемное изложение программного материала, частично-поисковая самостоятельная деятельность
- Технология развития критического мышления.  
Столкновение жизненных представлений обучающихся с научными фактами.
- ИКТ технологии  
Наличие в творческом плане проблем/задач требующих компьютерных технологий для их решения, использование готовых образовательных ресурсов.
- Технология индивидуально-деятельного подхода  
Творческая работа учащихся, умение корректировать её, самоконтроль.
- Здоровьесберегающие технология  
Физминутки, логоритмические упражнения, музыкально-ритмические игры

### 3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Рабочая программа по предмету «Музыка» в 5 классе рассчитана на 34 часа в год, при 1 часе в неделю (34 учебные недели).

#### Распределение программного материала по четвертям

класс	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	итого
4	8 часов	8 часов	10 часов	8 часов	34 часа

### 4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Достижение личностных и предметных результатов освоения программы учебного предмета «Музыка» обучающимися с интеллектуальной недостаточностью происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

**Предметные результаты** отражают владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения, элементарный опыт музыкальной деятельности учащихся с интеллектуальными нарушениями.

Освоение программы позволит обучающимся с интеллектуальными нарушениями принимать активное участие в концертной и музыкально-театральной жизни школы, города. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию.

**Виды контроля:** текущий, итоговый; фронтальный, комбинированный, устный.

Формы (приемы) контроля: творческий показ. Результаты итоговой аттестации оцениваются в форме «зачет» / «не зачет».

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету**

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне *pel-cul*;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения;  
ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;  
исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;  
различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;  
владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

## 5. Содержание учебного предмета

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

**Восприятие музыки**

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

**Слушание музыки:**

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;
- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

**Хоровое пение.**

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы,

события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Навык пения:

— обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

— работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

— пение коротких попевок на одном дыхании;

— формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

— развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

— активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

— развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

— развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

— дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;

— развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

— формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);

— развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

— развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;

— пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzopiano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко);

- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми1 – ля1, ре1 – си1, до1 – до2.
- получение эстетического наслаждения от собственного пения.

### **Элементы музыкальной грамоты**

Содержание:

- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая — piano);
- развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):
- элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).

### **Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.**

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс

Содержание:

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);
- обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;
- обучение игре на фортепиано.

### **Примерный музыкальный материал для пения**

К. Певзнер, А. Арканов, Г. Горин. «Оранжевая песенка»

М. Старокадомский, А. Барто. «Любитель-рыболов»

А. Журбин, И. Синявский. «Смешной человечек»

Е. Птичкин, М. Пляцковский. «Русская изба»

Ю. Антонов, М. Пляцковский. «Родные места»

Г. Гладков, Ю. Энтин. «Край, в котором ты живешь»

В. Алеев, Т. Фомина. «Веселое рондо»

Я. Дубравин, В. Суслов. «Добрый день»

А.Флярковский, А.Санин «Будьте добры» (из м\ф «Новогоднее приключение»)

Е. Крылатое, Ю. Энтин. «Кабы не было зимы...»

Е. Птичкин, В. Степанов. «Художник Дед Мороз»

Л. Афанасьев, И. Шаферан. «Гляжу в озера синие...»

Н. Римский-Корсаков, И. Устюжанина. «Проводы зимы»

В. Шаинский. «Веселая fuga»;

русская народная песня «Со вьюном я хожу...»

В.- А. Моцарт. «Детские игры»

Б. Окуджава. «Музыкант»

Ю.Чичков, П.Синявский «Родная песенка»

русская народная песня «Солдатушки, бравы ребятушки»

А. Зацепин, Ю. Энтин. «Волшебник»

М. Минков, Ю. Энтин. «Да здравствует сюрприз!»



## Музыкальные произведения для слушания

К. Дебюсси. Прелюдия «Ветер на равнине»

К. Дакен. «Кукушка»

С. Прокофьев. «Джульетта-девочка»

П. Чайковский. Симфония № 4. IV часть

М. Глинка. «Запев Баяна», «Ария Руслана» (из оперы «Руслан и Людмила»)

А. Бородин. Симфония № 2 «Богатырская». I часть

С. Прокофьев. «Ледовое побоище», «Вставайте, люди русские» (из кантаты «Александр Невский»)

Л. Бетховен. «Ярость человека по поводу утерянного гроша».

М. Глинка. «Рондо Фарлафа» (из оперы «Руслан и Людмила»)

Л. Бетховен. «Гремят барабаны»

М. Мусоргский. «С куклой» (из вокального цикла «Детская»)

В.-А. Моцарт. Концерт № 21 для фортепиано с оркестром. II ч.

Л. Бетховен. Симфония № 5. I ч.

П. Чайковский. «Ноябрь. На тройке» (из фортепианного цикла «Времена года»)

А. Лядов. «Рождество Твое, Христе Боже наш...»

Ростовские колокольные звоны

М. Глинка, Н. Кукольник. «Попутная песня»; М. Глинка. «Арагонская хота»

М. Глинка, А. Машистое. «Патриотическая песня»

М. Глинка. Ария Ивана Сусанина, хор «Славься» (из оперы «Жизнь за царя»)

Н. Римский-Корсаков. Хор «Проводы Масленицы» (из оперы «Снегурочка»)

С. Прокофьев. Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам», «Пятнашки» (из фортепианного цикла «Детская музыка»)

Ф. Торрес. Danza Alta

Р. Шуман. Циклы «Бабочки», «Детские сцены»

Р.-Корсаков «Полет шмеля» (из оперы «Сказка о царе Салтане...»)

А. Дворжак. «Мелодия»

С. Прокофьев. «Петя и волк» (симфоническая сказка)

С. Рахманинов. «Прелюдия си-бемоль мажор», соч. 23 № 2;

М. Мусоргский. Сцена с Юродивым (из оперы «Борис Годунов»)

П. Чайковский. Концерт № 31 для фортепиано с оркестром. III часть, кода

## 6. Календарно тематическое планирование.

### I четверть (8 часов)

п/п	Число	Тема	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Словарь	Оборудование
1		Картины природы в музыке	1	<b>Слушание:</b> К. Дебюсси. Прелюдия «Ветер на равнине» <b>Пение:</b> К. Певзнер, А. Арканов, Г. Горин. «Оранжевая песенка» <b>Музыкальная грамота</b>	Прелюдия	Аудиозапись, портрет композитора
2.		Может ли музыка «нарисовать» портрет?	1	<b>Слушание:</b> К. Дакен. «Кукушка» С. Прокофьев. «Джульетта-девочка» (фрагмент из балета «Ромео и Джульетта»), <b>Пение:</b> М. Старокадомский, А. Барто. «Любитель-рыболов» <b>Игра на ДМИ</b>	Выразительные возможности музыки в изображении портрета: тема, динамика (громкость), тембр (окраска звука)	Аудиозапись, портрет композитора, иллюстрации к балету
3.		В сказочной стране гномов	1	<b>Слушание:</b> Э. Григ. «Шествие гномов» <b>Пение:</b> А. Журбин, И. Синявский. «Смешной человечек» <b>Музыкальная грамота:</b> высота звуков	Сюжет, герои сказок – гномы	Аудиозапись, портрет композитора, иллюстрации к сказкам
4.		Многообразие в единстве: вариации	1	<b>Слушание:</b> П. Чайковский. Симфония № 4. IV часть (фрагмент) <b>Музыкальная грамота:</b> высота звуков <b>Игра на ДМИ</b>	Вариации	Аудиозапись, портрет композитора
5.		«Дела давно минувших дней...»	1	<b>Слушание:</b> М. Глинка. «Запев Баяна», «Ария Руслана» (из оперы «Руслан и Людмила») <b>Пение:</b> Е. Птичкин, М. Пляцковский. «Русская изба»	Запев, запевала-певец, начинающий пение	Аудиозапись, портрет композитора

				<b>Музыкальная грамота:</b> высота звуков		
6.		Там русский дух... там Русью пахнет!	1	<b>Слушание:</b> А. Бородин. Симфония № 2 «Богатырская». I часть (фрагмент) <b>Пение:</b> Ю. Антонов, М. Пляцковский. «Родные места» <b>Музыкальная грамота:</b> высота звуков <b>Игра на ДМИ</b>	Симфония	Аудиозапись, Портреты композиторов
7.		«На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу...»	1	<b>Слушание:</b> С. Прокофьев. «Ледовое побоище», «Вставайте, люди русские» (из кантаты «Александр Невский») <b>Пение:</b> Г. Гладков, Ю. Энтин. «Край, в котором ты живешь» <b>Музыкальная грамота:</b> высота звуков	Кантата	Аудиозапись, портрет композитора, иллюстрации к произведениям
8.		Музыкальная викторина «Угадай произведение»	1	Материал для прослушивания за четверть		Аудиозаписи произведений

Пчетверть (8 часов)

п/ п	Число	Тема	Часы	Виды деятельности	Словарь	Оборудование
1		Бег по кругу: рондо	1	<b>Слушание:</b> Л. Бетховен. «Ярость человека по поводу утерянного гроша». М. Глинка. «Рондо Фарлафа» (из оперы «Руслан и Людмила») <b>Пение:</b> В. Алеев, Т. Фомина. «Веселое рондо» <b>Музыкальная грамота:</b> ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая — piano)	Рондо, рефрен	Аудиозапись, портрет композитора

2. 3.	Какими бывают музыкальные интонации	2	<p><b>Слушание:</b> Л. Бетховен. «Гремят барабаны» М. Мусоргский. «С куклой» (из вокального цикла «Детская» В.-А. Моцарт. Концерт № 21 для фортепиано с оркестром. II ч. (фрагмент) <b>Пение:</b> Я. Дубравин, В. Суслов. «Добрый день» <b>Музыкальная грамота:</b> ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая — piano) <b>Игра на ДМИ</b></p>	Интонации, вокальный цикл	Аудиозапись, портреты композиторов
4	Знаки препинания в музыке	1	<p><b>Слушание:</b> Л. Бетховен. Симфония № 5. I часть, главная партия; <b>Пение:</b> «Будьте добры» из м/ф «Новогоднее приключение» муз. А. Флярковского, сл. А. Санина <b>Музыкальная грамота:</b> ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая — piano) <b>Игра на ДМИ</b></p>	Главная партия, симфония	Аудиозапись, портрет композитора
5.	«Мороз и солнце, день чудесный...»	1	<p><b>Слушание:</b> П. Чайковский. «Ноябрь. На тройке» (из фортепианного цикла «Времена года») <b>Пение:</b> Е. Крылатое, Ю. Энтин. «Кабы не было зимы...» <b>Музыкальная грамота:</b> ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая — piano) <b>Игра на ДМИ</b></p>	Мелодия, лад, ритм, регистр, темп, динамика.	Аудиозапись, портрет композитора
6. 7.	Колокольные звоны на Руси	2	<p><b>Слушание:</b> А. Лядов. «Рождество Твое, Христе Боже наш...» Ростовские колокольные звоны <b>Пение:</b> Е. Птичкин, В. Степанов. «Художник Дед Мороз» <b>Музыкальная грамота:</b> ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая — piano)</p>	Жанр, церковное песнопение	Аудиозапись, портрет композитора

				<b>Игра на ДМИ</b>		
8.		«Угадай характер мелодии»	1	<b>Слушание:</b> Прослушанные произведения Музыкальная викторина		Аудиозапись, портрет композитора

### III четверть (10 часов)

п/п	Число	Тема	Часы	Виды деятельности	Словарь	Оборудование
1		М.И. Глинка – основоположник русской классической музыки	1	<b>Слушание:</b> М. Глинка, Н. Кукольник. «Попутная песня»; М. Глинка. «Арагонская хота» <b>Музыкальная грамота:</b> развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие) <b>Игра на ДМИ</b>		Аудиозапись, портрет композитора
2.		Что такое патриотизм	1	<b>Слушание:</b> М. Глинка, А. Машистое. «Патриотическая песня» <b>Пение:</b> Л. Афанасьев, И. Шаферан. «Гляжу в озера синие...» <b>Музыкальная грамота:</b> развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие)	Патриотизм	Аудиозапись, портрет композитора
3.		Русский национальный герой Иван Сусанин	1	<b>Слушание:</b> М. Глинка. Ария Ивана Сусанина, хор «Славься» (из оперы «Жизнь за царя») <b>Музыкальная грамота:</b> развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие) <b>Игра на ДМИ</b>	Либретто (содержание оперы)	Аудиозапись, портрет композитора

4.		Прощай, Масленица!	1	<p><b>Слушание:</b> Н. Римский-Корсаков. Хор «Проводы Масленицы» (из оперы «Снегурочка»)</p> <p><b>Пение:</b> Н. Римский-Корсаков, И. Устюжанина. «Проводы зимы»</p> <p><b>Музыкальная грамота:</b> элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ)</p> <p><b>Игра на ДМИ</b></p>	Фольклор	Аудиозапись, портрет композитора
5. 6.		Музыкальная имитация	2	<p><b>Пение:</b> В. Шаинский. «Веселая fuga»; русская народная песня «Со вьюном я хожу...»</p> <p><b>Музыкальная грамота:</b> элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ)</p> <p><b>Игра на ДМИ</b></p>	Имитация	Аудиозапись, портрет композитора
7.		Композиторы детям	1	<p><b>Слушание:</b> С. Прокофьев. Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам», «Пятнашки» (из фортепианного цикла «Детская музыка»)</p> <p><b>Пение:</b> В.-А. Моцарт. «Детские игры»</p> <p><b>Музыкальная грамота:</b> элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ)</p>		Аудиозапись, портрет композитора
8.		Картины, изображающие музыкальные инструменты	1	<p><b>Слушание:</b> Ф. Торрес. Danza Alta</p> <p><b>Пение:</b> Б. Окуджава. «Музыкант»</p> <p><b>Музыкальная грамота:</b> элементарные сведения о нотной записи (добавочная линейка, графическое изображение нот)</p> <p><b>Игра на ДМИ</b></p>		Аудиозапись, портрет композитора
9.		«Жизненные правила для музыкантов» Р. Шумана	1	<p><b>Слушание:</b> Р. Шуман. Циклы «Бабочки», «Детские сцены»</p> <p><b>Музыкальная грамота:</b> элементарные сведения о нотной записи (добавочная линейка, графическое изображение нот)</p> <p><b>Игра на ДМИ</b></p>	Романтизм, ладовое развитие	Аудиозапись, портрет композитора

10.		Обобщающее занятие Кто больше знает песен из мультфильмов?	1	<b>Слушание:</b> повторение произведений за четверть <b>Пение:</b> Повторение пройденного за четверть песенного материала <b>Музыкальная грамота:</b> Повторение пройденного <b>Игра на ДМИ:</b> Повторение понравившихся произведений		Аудиозапись, портрет композитора
-----	--	---	---	---	--	----------------------------------

IV четверть (8 часов)

п/п	Число	Тема	Часы	Виды деятельности	Словарь	Оборудование
1		Струнные смычковые инструменты	1	<b>Слушание:</b> Н. Римский-Корсаков. «Полет шмеля» (из оперы «Сказка о царе Салтане...») А. Дворжак. «Мелодия» <b>Музыкальная грамота:</b> порядок нот в гамме до мажор <b>Игра на ДМИ</b>	Оркестр, инструменты: скрипка, виолончель, контрабас	Аудиозаписи, изображения струнно-смычковых инструментов
2. 3.		С. Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и волк»	2	<b>Слушание:</b> С. Прокофьев. «Петя и волк» (симфоническая сказка) <b>Пение:</b> «Родная песенка» муз.Ю.Чичкова, сл.П.Синявского <b>Музыкальная грамота:</b> порядок нот в гамме до мажор <b>Игра на ДМИ</b>	Характеристика героев, сюжет сказки	Аудиозаписи, изображения инструментов
4.		Вечная память героям. День Победы	1	<b>Слушание:</b> Фронтные песни о войне <b>Пение:</b> русская народная песня «Солдатушки, бравы ребятушки» <b>Музыкальная грамота:</b> порядок нот в гамме до мажор <b>Игра на ДМИ</b>		Аудиозаписи, синтезатор

5.		Легко ли быть музыкальным исполнителем?	1	<b>Пение:</b> А. Зацепин, Ю. Энтин. «Волшебник» М. Минков, Ю. Энтин. «Да здравствует сюрприз!» <b>Музыкальная грамота:</b> порядок нот в гамме до мажор <b>Игра на ДМИ</b>	Музыкант, исполнитель, инструменталист	Аудиозаписи, синтезатор
6.		Выдающиеся музыканты-исполнители	1	<b>Слушание:</b> С. Рахманинов. «Прелюдия си-бемоль мажор», соч. 23 № 2; М. Мусоргский. Сцена с Юродивым (из оперы «Борис Годунов») <b>Музыкальная грамота:</b> порядок нот в гамме до мажор <b>Игра на ДМИ</b>	Музыкант-исполнитель	Аудиозаписи, синтезатор, изображения инструментов
7.		Концертные залы мира	1	<b>Слушание:</b> П. Чайковский. Концерт № 31 для фортепиано с оркестром. III часть, кода <b>Музыкальная грамота:</b> порядок нот в гамме до мажор <b>Игра на ДМИ</b>	Большой зал Московской консерватории им. П. Чайковского. Золотой зал музыкального собрания (Вена).	Аудиозаписи, синтезатор, изображения инструментов
8.		Повторение пройденного за год песенного материала	1	<b>Слушание:</b> повторение произведений <b>Пение:</b> Повторение пройденного за год песенного материала <b>Музыкальная грамота:</b> Повторение пройденного за год <b>Игра на ДМИ:</b> Повторение пройденного за год		Аудиозаписи, синтезатор

### 7. Материально-техническое обеспечение.

- Аудио - и видео - записи.
- Магнитофон.
- Музыкально – дидактические игры.
- Музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, маракасы, бубны, треугольники, кастаньеты, тамбурин и т.д.)
- Нотная и методическая литература.
- Печатные пособия
- Иллюстративный материал (альбомы, репродукции, фотографии)
- Ноутбук
- Экранно-звуковые пособия:




- Презентации к урокам. Нарезки из мультфильмов.


**Информационные ресурсы (список литературы)**

1. Бырченко Т. «Хрестоматия по сольфеджио и ритмике» - М.: Композитор, 1993.
2. Гаврищева Л. Б. «Логопедическиераспевки» - СПб.: Детство – Пресс, 2010.
3. Дмитриева Л. Г., Червоиваненко Н. М. «Методика музыкального воспитания в школе» - М.: Академия, 2000.
4. Измestьева Ю. Д. «Музыка» - Волгоград.: Учитель, 2004.
5. Коровина Т. «Сказка в творчестве Н. А. Римского – Корсакова» - М.: Музыка, 1987.
6. Крюкова В. В. «Музыкальная педагогика» - Ростов н/Д.: Феникс, 2002.
7. Португалов К. П. «Серьезная музыка в школе» - М.: Просвещение, 1980.
8. Прохорова И. «Музыкальная литература зарубежных стран» - М.: Музыка, 1988.10. Прохорова И. «Советская музыкальная литература» - М., Музыка, 1987.
9. Радынова О. П. «Музыкальные шедевры» - М.: ГНОМ и Д, 2001.

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:  
На заседании МС школы  
Протокол № 1  
от «16» августа 2021 г.

Согласовано:  
Зам. директора по УР  
Щукина С.Е.   
«31» августа 2021 г.

Утверждаю:  
Директор ГОКУ «Специальная  
(коррекционная) школа № 3  
г. Иркутска»  
Власова Г.В.   
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 120 от 31.08.2021г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**для детей 5 класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 ВАРИАНТ)**

Составитель:  
учитель 1КК  
Кривогорницына Надежда Викторовна

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Физическая культура» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП. Программа разработана на основе требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП, программы формирования базовых учебных действий.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Учебный план ГОКУ «Специальной (коррекционной) школы №3 г. Иркутска»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)

### 2.Общая характеристика физической культуры

**Основная цель изучения физической культуры** заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, повышении уровня их психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, комплексной коррекции нарушений развития, социальной адаптации.

Задачи, реализуемые в ходе уроков физической культуры:

- воспитание интереса к физической культуре и спорту;
- овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой и др.) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся;
- коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития; развитие и совершенствование волевой сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, предупреждение проявлений деструктивного поведения (крик, агрессия, самоагрессия, стереотипии и др.) в процессе уроков и во внеучебной деятельности;
- воспитание нравственных качеств и свойств личности; содействие военно-патриотической подготовке.

Содержание программы отражено в следующих разделах: «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная и конькобежная подготовки», «Подвижные игры», «Спортивные игры». В каждом из разделов выделено два взаимосвязанных подраздела: «Теоретические сведения» и «Практический материал». Кроме этого, с учетом возраста и психофизических возможностей обучающихся им также предлагаются для усвоения некоторые теоретические сведения из области физической культуры, которые имеют самостоятельное значение.

В разделе «Гимнастика» (подраздел «Практический материал») кроме построений и перестроений представлены два основных вида физических упражнений: с предметами и без предметов, содержание которых по сравнению с младшими классами в основном остается без изменений, но при этом возрастает их сложность и увеличивается дозировка. К упражнениям с предметами добавляется опорный прыжок; упражнения со скакалками; гантелями и штангой; на преодоление сопротивления; упражнения для корпуса и ног; элементы акробатики.

В раздел «Легкая атлетика» включены традиционные виды: ходьба, бег, прыжки, метание, которые способствуют развитию физических качеств обучающихся (силы, ловкости, быстроты и т. д.).

Освоение раздела «Лыжная и конькобежная подготовка» направлена на дальнейшее совершенствование навыков владения лыжами и коньками, которые способствуют коррекции психомоторной сферы обучающихся. В тех регионах, где климатические условия не позволяют систематически заниматься лыжной и конькобежной подготовками, следует заменить их занятиями гимнастикой, легкой атлетикой, играми. Но в этом случае следует проводить уроки физкультуры не только в условиях спортивного зала, но и на свежем воздухе.

Особое место в системе уроков по физической культуре занимают разделы «Подвижные игры» и «Спортивные игры», которые не только способствуют укреплению здоровья обучающихся и развитию у них необходимых физических качеств, но и формируют навыки коллективного взаимодействия. Начиная с V-го класса, обучающиеся знакомятся с доступными видами спортивных игр: волейболом, баскетболом, настольным теннисом, хоккеем на полу (последнее может использоваться как дополнительный материал).

#### *Теоретические сведения*

Личная гигиена, солнечные и воздушные ванны. Значение физических упражнений в жизни человека.

Подвижные игры. Роль физкультуры в подготовке к труду. Значение физической культуры в жизни человека. Самостраховка и самоконтроль при выполнении физических упражнений. Помощь при травмах. Способы самостоятельного измерения частоты сердечных сокращений.

Физическая культура и спорт в России. Специальные олимпийские игры.

Здоровый образ жизни и занятия спортом после окончания школы.

#### Педагогические технологии, используемые при изучении учебного предмета;

- **Игровые технологии**

Данная технология позволяет решить одновременно несколько различных задач: обеспечивает психологическую разгрузку учащихся, способствует усвоению информации. Игра позволяет в творческой обстановке сформировать и закрепить знания, умения, навыки. Уроки с использованием игр и игровых ситуаций является эффективным средством обучения и воспитания, так как игра заставляет думать, искать нестандартные решения, предлагать новые идеи. В непринужденной и легкой обстановке игры обучающиеся легче запоминают новый материал. Занимательность игры делает положительной, эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации.

- **Технологии дифференциации и индивидуализации обучения.**

Дифференциация обучения – это создание условий для обучения детей, имеющих различные способности и проблемы, путем организации учащихся в однородные (гомогенные) группы.

Индивидуализации обучения – взаимодействие педагога с отдельными учащимися по индивидуальной модели, учет личностных особенностей ребенка.

Технология учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, создает комфортные психолого- педагогические условия для активной познавательной деятельности учащихся, развивая их мышление и самостоятельность.

- **Здоровьесберегающие технологии**

Данные технологии направлены на сохранение здоровья учащихся, создание здорового психологического климата на уроках и повышение интереса к изучаемым предметам, так как раннее повреждение нервной системы является причиной различных отклонений в функционировании ряда систем организма. Здоровьесберегающие технологии предусматривают проведение упражнений для осанки, систему разминок для глаз, пальчиковые гимнастики, арттерапию, физические минутки, психогимнастику.

### **3. Место физической культуры в учебном плане**

Учебный предмет физическая культура входит в число обязательных предметных областей учебного плана. В примерном годовом учебном плане общего образования обучающихся с

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Количество часов, отводимых на освоение разделов учебного предмета физическая культура

Раздел	Кол-во часов
Гимнастика	30
Легкая атлетика	34
Спортивные игры	38
<b>Общее количество часов</b>	<b>102</b>

Продолжительность учебного года: 5 класс 34 недели из расчёта 3 часа в неделю (102 часа)

1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
24	24	30	24

#### 4. Личностные и предметные результаты освоения физической культуры, коррекционного курса.

##### Личностные результаты.

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Согласно п. 4.3. Стандарта предметные результаты освоения АООП по предмету физическая культура должны отражать:

- 1) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры);
- 2) первоначальные представления о значении физической культуры для физического развития, повышения работоспособности;
- 3) вовлечение в систематические занятия физической культурой и доступными видами спорта;
- 4) умения оценивать свое физическое состояние, величину физических нагрузок.

Определены уровни предметных результатов, которые являются обязательными для всех учебных предметов: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся, достаточный – нет.

## Предметные результаты по Физической культуре:

### Минимальный уровень:

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;

знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

### Достаточный уровень:

практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;

самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;

владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.

совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;

знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Предметные результаты являются тем базисом, на который «наращиваются» личностные результаты и жизненные компетенции

## **КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Контрольные нормативы принимаются дважды в год — в сентябре и мае на уроках физкультуры. К сдаче нормативов учащихся должен допускать врач школы. Оценка по предмету «Физическая культура» определяется в зависимости от степени овладения учащимися двигательными умениями (качество) и результатом, строго индивидуально.

1. Для всех видов физических упражнений, в том числе и игр, может быть использован следующий критерий оценок:

2. Оценка “5” – упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, без напряжения, уверенно; в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей в игре.

3. Оценка “4” – упражнение выполнено в соответствии с заданием, правильно, но с некоторым напряжением, недостаточно уверенно, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрого достижения результатов в игре.
4. Оценка “3” – упражнение выполнено правильно, но недостаточно точно, с большим напряжением, допущены незначительные ошибки; в играх учащийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.
5. Оценка “2” – упражнение выполнено неправильно, с грубыми ошибками; в играх учащийся показал слабое знание или незнание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

## 5. Содержание учебного предмета

### *Гимнастика*

#### **Теоретические сведения.**

Элементарные сведения о передвижениях по ориентирам.

Правила поведения на занятиях по гимнастике. Значение утренней гимнастики.

#### **Практический материал:**

##### Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

упражнения на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; мышц шеи; расслабления мышц; укрепления голеностопных суставов и стоп; укрепления мышц туловища, рук и ног; для формирования и укрепления правильной осанки.

##### Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; большими обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами; со скакалками; гантелями и штангой; лазанье и перелезание; упражнения на равновесие; опорный прыжок; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; упражнения на преодоление сопротивления; переноска грузов и передача предметов.

### *Легкая атлетика*

#### **Теоретические сведения.**

Подготовка суставов и мышечно-сухожильного аппарата к предстоящей деятельности. Техника безопасности при прыжках в длину.

Фазы прыжка в высоту с разбега. Подготовка суставов и мышечно-сухожильного аппарата к предстоящей деятельности. Техника безопасности при выполнении прыжков в высоту.

Правила судейства по бегу, прыжкам, метанию; правила передачи эстафетной палочки в легкоатлетических эстафетах.

#### **Практический материал:**

*Ходьба.* Ходьба в разном темпе; с изменением направления; ускорением и замедлением; преодолением препятствий, строевые упражнения, беговые упражнения.

*Бег.* Медленный бег с равномерной скоростью. Челночный бег. Скоростной бег. Эстафетный бег. Бег с преодолением препятствий. Бег на короткие, средние и длинные дистанции. Кроссовый бег по слабопересеченной местности.

*Прыжки.* Отработка выпрыгивания и спрыгивания с препятствий. Прыжки в длину (способами «оттолкнув ноги», «перешагивание»). Прыжки в высоту способом «перекат».

*Метание.* Метание малого мяча на дальность. Метание мяча в вертикальную цель. Метание в движущую цель.

### *Спортивные игры*

#### *Баскетбол*

**Теоретические сведения.** Правила игры в баскетбол, правила поведения учащихся при выполнении упражнений с мячом.

Влияние занятий баскетболом на организм учащихся.



### **Практический материал.**

Стойка баскетболиста. Передвижение в стойке вправо, влево, вперед, назад. Остановка по свистку. Передача мяча от груди с места и в движении шагом. Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди. Ведение мяча на месте и в движении. Бросок мяча двумя руками в кольцо снизу и от груди с места. Прямая подача.

Подвижные игры на основе баскетбола. Эстафеты с ведением мяча.

### *Волейбол*

**Теоретические сведения.** Общие сведения об игре в волейбол, простейшие правила игры, расстановка и перемещение игроков на площадке. Права и обязанности игроков, предупреждение травматизма при игре в волейбол.

### **Практический материал.**

Прием и передача мяча снизу и сверху. Отбивание мяча снизу двумя руками через сетку на месте и в движении. Верхняя прямая передача в прыжке. Верхняя прямая подача. Прыжки вверх с места и шага, прыжки у сетки. Многоскоки. Верхняя прямая передача мяча после перемещения вперед, вправо, влево.

Учебные игры на основе волейбола. Игры (эстафеты) с мячами.

### *Настольный теннис*

**Теоретические сведения.** Парные игры. Правила соревнований, оборудование и спортивный инвентарь для настольного тенниса. Выбор ракетки и способы держания.

**Практический материал.** подача мяча слева и справа, удары слева, справа, прямые с вращением мяча. Одиночные игры.

### *Хоккей на полу*

**Теоретические сведения.** Правила безопасной игры в хоккей на полу.

**Практический материал.** Передвижение по площадке в стойке хоккеиста влево, вправо, назад, вперед. Способы владения клюшкой, ведение шайбы. Учебные игры с учетом ранее изученных правил.

### *Пионербол*

**Теоретические сведения.** Правила безопасной игры в пионербол. Понятие о технике и тактике игры, предупреждение травматизма. Основные положения правил игры в пионербол. Нарушения, жесты судей, правила соревнований

**Практический материал.** Техника выполнения подачи, прием мяча, подача мяча по зонам, передачи с места и после 2-х шагов в прыжке.



5. Календарно – тематическое планирование 5 класс 102 ч. – 3 раза в неделю)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата	Основные виды учебной деятельности	Основное содержание
<b>I четверть (24 часа)</b> <b>Легкая атлетика-17. Спортивные игры-7.</b>					
1	Инструктаж по охране труда.	1		<p><b>Беседа.</b> Инструктаж по л/а</p> <p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в колонну, в шеренгу, повороты направо, налево, команды "равняйся, смирно, вольно". Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке.</p> <p><b>Разучивание.</b> Соблюдение всех правил по технике безопасности при выполнении упражнений по легкой атлетике. Комплекс ОРУ без предметов.</p> <p><b>Опрос.</b></p>	<p>Первичный инструктаж на рабочей мечте по ТБ. Понятие об утомлении и переутомлении. Влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья и основные системы организма.</p> <p>Знать технику безопасности на уроках лёгкой атлетике.</p>
2	Упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. Ходьба и бег за учителем в колонне по одному в обход зала (темп умеренный).</p> <p><b>Разучивание.</b> Подготовка суставов и мышечно-сухожильного аппарата к предстоящей деятельности. Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев.</p> <p><b>Повторение.</b> Построение в одну шеренгу по разметке. Комплекс ОРУ без предметов.</p>	<p>Укрепление мышцы голеностопных суставов, сохранение их подвижность. Стопы и лодыжки отвечают за правильную биомеханику движений, выполняя функцию амортизаторов и стабилизаторов нашего тела во время движений (ходьбы, бега, танцев). Уметь вращать одновременно обеими стопами с максимальной амплитудой.</p>

3	Метание мяча из-за головы.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в колонну, в шеренгу, повороты направо, налево, команды "равняйся, смирно, вольно". Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев. Метание мяча из-за головы.</p> <p><b>Повторение.</b> Построение в одну шеренгу по разметке. Комплекс ОРУ без предметов.</p>	Укрепление мышцы голеностопных суставов, сохранение их подвижность. Стопы и лодыжки отвечают за правильную биомеханику движений, выполняя функцию амортизаторов и стабилизаторов нашего тела во время движений (ходьбы, бега, танцев).
4	Ходьба в разном темпе.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Ходьба и бег за учителем в колонне по одному в заданном направлении (темп умеренный).</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение техники спортивной ходьбы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с техникой</li> <li>- изучение движений ног и таза</li> <li>- изучение работы рук в сочетании с движениями ног.</li> </ul> <p><b>Повторение.</b> комплекс утренней гимнастики.</p>	Совершенствование техники спортивной ходьбы. Мини-соревнования по спортивной ходьбе.
5	Строевые упражнения			<p><b>Подводящие упражнения.</b> Упражнения для развития мышц ног, чередование упражнений для мышц ног и мышц спины, брюшного пресса и боковых мышц туловища, - тазового пояса, выполняемых из различных исходных положений.</p> <p><b>Разучивание.</b> Построение в шеренгу, колонну, выполняют команды на построение и перестроение, выполняют медленный непрерывный бег в течение 3-х мин., комплекс утренней гимнастики.</p> <p><b>Повторение.</b> комплекс упражнений утренней гимнастики.</p>	Ориентирование в разнообразии способов решения задач. Осуществление пошагового контроля, формулирование собственного мнения и позиции.

6	Вис на перекладине	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в шеренгу, в колонну, повороты на месте, повороты в движении, перестроение в колонну по 2.</p> <p><b>Разучивание.</b> Общеразвивающие упражнения с предметами. Ходьба и бег с заданием. Метание мяча из-за головы. Вис на перекладине</p> <p><b>Повторение.</b> Прыжки в высоту.</p>	Особенности техники бега по повороту, старт, стартовый разгон, их разновидности. Стартовые колодки и их расстановка. Кривая изменения скорости в спринтерском беге, средних и длинных дистанциях.
7	Челночный бег.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. Ходьба и бег за учителем в колонне по одному в обход зала (темп умеренный).</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение техники челночного бега с поворотами в челночном беге, правильно держать корпус и руки при беге в сочетании с дыханием; выполнение челночного бега на скорость.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение упражнения на развитие гибкости.</p>	Особенности техники бега по повороту, старт, стартовый разгон, их разновидности. Стартовые колодки и их расстановка. Кривая изменения скорости в спринтерском беге, средних и длинных дистанциях.
8	Метание мяча на точность.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. Упражнения с мячом.</p> <p><b>Разучивание.</b> Отработка техники правильно выполнять метание мяча на дальность, держать корпус, делать три шага в сочетании с замахом и броском</p> <p><b>Повторение.</b> Метание теннисного мяча с 4-5 шагов разбега на дальность – на результат.</p>	Ориентирование на доброжелательное общение и взаимодействие со сверстниками, проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей
9	Эстафеты с обручем.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Ходьба в чередовании с легким бегом. Во время ходьбы выполнять перекал с пятки на носок, поднимая тело повыше (в течение 2–3 мин.).</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение поворота в челночном беге, правильно держать корпус и руки при беге в сочетании с дыханием;</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение строевых</p>	Особенности техники бега по повороту, старт, стартовый разгон, их разновидности. Стартовые колодки и их расстановка. Кривая изменения скорости в спринтерском беге, средних и длинных дистанциях.

				упражнений: повороты, ходьба «змейкой», по кругу, по спирали, повторяют бег через скамейку, через обруч.	
10	Прыжки в длину с разбега.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Бег на месте до 1 – 1,5 мин. бег по кругу или «змейкой» с ускорениями до 2 – 3 мин. <b>Разучивание.</b> Прыжки вверх и в длину с места, соблюдая правила безопасности во время приземления; технике движения рук и ног в прыжках. <b>Повторение.</b> построение в шеренгу, колонну, выполнение беговой разминки, комплекса утренней гимнастики, прыжков в длину с разбега на результат.	Отталкивание, полет. Амортизация, момент вертикали. Понятие о темпе и ритме. Изменение основных параметров в зависимости от длины дистанции.
11	Эстафеты с баскетбольным мячом.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. <b>Разучивание.</b> Выполнение легкоатлетические упражнения: прыжки вверх и в длину с места, соблюдая правила безопасности во время приземления; технике движения рук и ног в прыжках. <b>Повторение.</b> Выполнение строевых упражнений: повороты, ходьба «змейкой», по кругу, по спирали, повторение прыжка в высоту и выполнение его на результат;	Отталкивание, полет. Амортизация, момент вертикали. Понятие о темпе и ритме. Изменение основных параметров в зависимости от длины дистанции.
12	Веселые старты со скакалкой.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. <b>Разучивание.</b> Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега. <b>Повторение.</b> Выполнение строевые упражнения: повороты, ходьба	Ориентирование на доброжелательное общение и взаимодействие со сверстниками, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей
13	Прыжки спиной вперед.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. Беговые упражнения. <b>Разучивание.</b> Выполнение	Отталкивание, полет. Амортизация, момент вертикали. Понятие о темпе и ритме. Изменение основных параметров

				легкоатлетических упражнений: прыжки спиной вперед, соблюдая правила безопасности во время приземления; <b>Повторение.</b> Комплекс упражнений в движении.	в зависимости от длины дистанции.
14	Полоса препятствий.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Специальные беговые упражнения. Комбинация из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение), <b>Разучивание.</b> Знакомство с взаимосвязью физических упражнений с трудовой деятельностью; выполняют беговые задания с изменением частоты шагов. Выполнение бега на выносливость на оценку, разучивание и преодоление полосы препятствий. <b>Повторение.</b> Игра «Кто быстрее»	
15	Кроссовый бег.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ в движении. <b>Разучивание.</b> Выполнение легкоатлетических упражнений, повторение техники движений рук и ног в беге. <b>Повторение.</b> ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Скоростной бег до 40 метров. Бег 200 метров – на результат	Формулирование собственного мнения и позицию; договариваются и приходят к общему решению в совместной деятельности .
16	Эстафетный бег.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Специальные беговые упражнения. Комбинация из освоенных элементов техники передвижений. <b>Разучивание.</b> Выполнение эстафет с мешочком с песком с ходьбой, ползанием, прыжками, метанием <b>Повторение.</b> Бег с эстафетной палочкой.	Ориентирование в разнообразии способов решения задач; формулируют учебные задачи вместе с учителем;
17	Прыжки через скакалку. Промежуточная	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Выполнение строевые упражнения: повороты, ходьба «змейкой»	Оценивание правильности выполнения действий; использование речи для регуляции своих действий.

	аттестация.			<p><b>Разучивание.</b> Выполнение прыжков на одной ноге, двух ногах с поворотом направо, налево, с движением вперед.</p> <p><b>Повторение.</b> Сочетание разновидностей ходьбы (на носках, на пятках, в полуприседе, спиной вперед) по инструкции учителя.</p>	
<b>Спортивные игры ( 7 часов)</b>					
18	Правила поведения учащихся при выполнении упражнений с мячом.	1		<p><b>Беседа:</b></p> <p><b>Подводящие упражнения.</b> ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения.</p> <p><b>Разучивание.</b> способы бросков и ловли баскетбольного мяча, выполнение одной и двумя руками после подбрасывания вверх и удара об пол</p> <p><b>Повторение.</b> Ведение мяча.</p> <p><b>Спрос:</b></p>	Укрепление здоровья занимающихся, содействие их физическому развитию, физической подготовленности, формированию правильной осанки.
19	Соревнования по подвижным играм.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну.</p> <p><b>Разучивание.</b> Способы бросков мяча, выполнение одной и двумя руками после подбрасывания вверх и удара об пол;</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение бросков и ловли мяча ,выполняют упражнения с большим мячом; повторяют броски и ловлю мяча разными способами;</p>	Формулирование познавательных целей; использование общие приемы и решения поставленных задач; планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
20	Упражнения с мячом в парах.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение правильно бросать и ловить мяч одной и двумя руками; бросок мяча одной рукой и попадание в цель; соблюдение правил взаимодействия с</p>	Формирование организаторских и профессионально-прикладных умений и навыков, необходимых для успешной педагогической деятельности.

				игроками <b>Повторение.</b> Отработка техники броска и правильной ловли мяча; выполнение передачи разными способами; организация и проведение игры с соблюдением правил	
21	Передвижение в стойке вправо, влево, вперед, назад.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ с большим мячом <b>Разучивание.</b> Ведение мяча одной рукой на месте и в движении шагом. Бросок мяча по корзине двумя руками снизу и от груди с места. <b>Повторение.</b> Ловля и передача на месте двумя руками, повороты на месте.	Взаимодействие со сверстниками по правилам в играх с мячом; развитие сил рук и глазомер при выполнении бросков набивного мяча
22	Передача мяча от груди с места и в движении шагом.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. Специальные беговые упражнения. <b>Разучивание.</b> Работа над навыками выполнение броска мяча, упражнения с мячами; <b>Повторение.</b> Выполнение способов бросков и ловли малого мяча, выполнение одной и двумя руками после подбрасывания вверх и удара об пол ; повторение правил в игру «Мяч соседу»	Укрепление здоровья занимающихся, содействие их физическому развитию, физической подготовленности, формированию правильной осанки.
23	Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ в движении, беговые упражнения. <b>Разучивание.</b> Выполнение упражнений с большим мячом; повторяют способы передачи мяча в парах: снизу, сверху, от груди, от плеча, сбоку, от плеча; выполнение передачи и ловли мяча в парах; <b>Повторение.</b> Передача мяча сверху двумя руками над собой и в парах сверху двумя руками	Формирование организаторских и профессионально-прикладных умений и навыков, необходимых для успешной педагогической деятельности.
24	Бросок мяча двумя	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в	Укрепление здоровья занимающихся,

	руками в кольцо снизу и от груди с места.			<p>одну колонну. ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения.</p> <p><b>Разучивание.</b> Взаимодействия с партнером во время броска и правильной ловли мяча; выполнение передачи разными способами; организация и проведение игры с соблюдением правил.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение упражнения с большим мячом; повторение способов передачи мяча в парах : снизу, сверху, от груди, от плеча, сбоку, от плеча; выполнение передачи и ловли мяча в парах; повторение правил игры «Охотник»</p>	<p>содействие их физическому развитию, физической подготовленности, формированию правильной осанки.</p>
<b>2 – четверть Спортивные игры (21 часов)</b>					
25	Подвижные игры на основе баскетбола.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. Упражнения для развития выносливости. Бег в оптимальном, быстром и максимальном темпе.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение броска мячом одной и двумя руками после подбрасывания вверх и удара об пол;</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение упражнения с большим мячом; повторение бросков и ловлю мяча разными способами;</p>	<p>Развитие ловкости и координации при выполнении ведения мяча в движении приставными шагами; учатся выполнять остановку прыжком</p>
26	Эстафеты с ведением мяча.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение упражнения одной и двумя руками после подбрасывания вверх и удара об пол</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение броска и правильной ловли мяча; выполнение передачи разными способами; организация и проведение игры с соблюдением правил</p>	<p>Ориентирование на доброжелательное общение и взаимодействие со сверстниками; проявляют дисциплинированность трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.</p>



27	Передача мяча от груди с места и в движении шагом	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ с большим мячом</p> <p><b>Разучивание.</b> Ведение мяча в движении разными способами.</p> <p><b>Повторение.</b> Броски и ловлю мяча в стену разными способами;</p>	Раскрытие внутреннюю позицию школьника; проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей
28	Бросок мяча в кольцо.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. Специальные беговые упражнения.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение броска и ловлю мяча; упражнения с мячами; выполнение правильной технике броска и ловли мяча одной и двумя руками</p> <p><b>Повторение.</b> Работа над навыками способов бросков и ловли баскетбольного мяча, выполнение одной и двумя руками после подбрасывания вверх и удара об пол ; повторение правил игры «Мяч соседу»</p>	Воспитание эстетических, волевых, нравственных качеств и прежде всего добросовестного, глубоко осознанного отношения к учебным и спортивным занятиям, к общественной работе, к труду, чувства товарищества, коллективизма, патриотизма, готовности к защите Родины.
29	Учебная игра.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ в движении, беговые упражнения.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение упражнения с большим мячом; повторение способов передачи мяча в парах: снизу, сверху, от груди, от плеча, сбоку, от плеча; выполнение передачи и ловли мяча в парах;</p> <p><b>Повторение.</b></p>	Развитие ловкости и координации при выполнении ведения мяча в движении приставными шагами; учатся выполнять остановку прыжком
30	Ведение мяча с передвижением приставными шагами	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение ведения мяча и передачи разными способами;</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение упражнения с большим мячом; повторение способов передачи мяча в парах : снизу, сверху, от</p>	Формирование организаторских и профессионально-прикладных умений и навыков, необходимых для успешной педагогической деятельности.

				груди, от плеча, сбоку, от плеча;	
31	Совершенствование бросков набивного мяча разными способами.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения.</p> <p><b>Разучивание.</b> 1 шаг – Принять правильное И.П.</p> <p>2 шаг – Приседание и опускание мяча на затылочную часть головы, локти смотрят в стороны.</p> <p>3 шаг – Разгибание ног, выпрямление рук, выпускание мяча.</p> <p>4 шаг – При выпуске мяча тыльные стороны ладонек смотрят друг на друга, руки направлены вперед и вверх, кисти рук расслабляются.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение упражнения с большим мячом; повторение способов передачи мяча в парах : снизу, сверху, от груди, от плеча, сбоку, от плеча;</p>	<p>Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией</p>
32	Эстафеты с ведением мяча.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ в движении.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение тактике технически правильно бросать и ловить мяч одной и двумя руками; бросание мяча одной рукой и попадание в цель; соблюдение правил взаимодействия</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение бросков мяча разными способами;</p>	<p>Воспитание эстетических, волевых, нравственных качеств и прежде всего добросовестного, глубоко осознанного отношения к учебным и спортивным занятиям, к общественной работе, к труду, чувства товарищества, коллективизма, патриотизма, готовности к защите Родины.</p>
33	Стойка баскетболиста. Упражнения с мячом.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение упражнения с большим мячом; повторение способов передачи мяча в парах: снизу, сверху, от груди, от плеча, сбоку, от плеча; выполнение передачи и ловлю мяча в парах;</p>	<p>Ориентирование на доброжелательное общение и взаимодействие со сверстниками; проявляют дисциплинированность трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.</p>

				<b>Повторение.</b> Выполнение бросков мяча разными способами;	
34	Упражнения с мячом в парах.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. <b>Разучивание.</b> Ведение мяча на месте; способы бросков в стену, выполнение бросков ловли мяча в стену разными способами; повторение правил игры «Собачка» <b>Повторение.</b> Бросок мяча в кольцо.	Формирование организаторских и профессионально-прикладных умений и навыков, необходимых для успешной педагогической деятельности.
35	Передвижение в стойке вправо, влево, вперед, назад.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ с большим мячом <b>Разучивание.</b> Ведение мяча на месте; способы бросков в стену, выполнение бросков и ловли мяча в стену разными способами; <b>Повторение.</b> Развитие внимания, координации в упражнениях с мячом у стены.	Воспитание эстетических, волевых, нравственных качеств и прежде всего добросовестного, глубоко осознанного отношения к учебным и спортивным занятиям, к общественной работе, к труду, чувства товарищества, коллективизма, патриотизма, готовности к защите Родины.
36	Передача мяча от груди с места и в движении шагом.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. Специальные беговые упражнения. <b>Разучивание.</b> Выполнение технике бросков мяча в кольцо способами «снизу» и «сверху», выполнение бросков; повторение правил игры «Бросок мяча в колонне» <b>Повторение.</b> Бросание и ловля больших мячей.	Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений.
37	Ловля мяча двумя руками на месте на уровне груди.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ в движении, беговые упражнения. <b>Разучивание.</b> Выполнение упражнения с большим мячом; способы передачи мяча в парах: снизу, сверху, от груди, от плеча, сбоку,	Укрепление здоровья занимающихся, содействие их физическому развитию, физической подготовленности, формированию правильной осанки.

				от плеча; выполнение передачи и ловли мяча в парах; <b>Повторение.</b> Выполнение упражнения одной и двумя руками после подбрасывания вверх и удара об пол	
38	История развития настольного тенниса, и его роль в современном обществе.			<b>Беседа.</b> Знакомство с видом спорта. <b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну шеренгу. упражнения на гибкость. Стойка. Прием <b>Разучивание.</b> Выполнение упражнения на развитие гибкости. Стойка теннисиста. Прием подач ударом. Парные игры, подача обучение техники хвата ракетки, развитие гибкости лучезапястного сустава, воспитание умения слушать и выполнять команду <b>Повторение.</b> Основные виды удара мяча. <b>Опрос.</b>	Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией
39	Оборудование и спортивный инвентарь для настольного тенниса.			<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну шеренгу. упражнения на гибкость. Стойка. Прием, подача <b>Разучивание.</b> Выполнение способам перемещения по площадке, развитие координации, воспитание трудолюбия. <b>Повторение.</b> Основные виды вращения мяча.	Воспитание эстетических, волевых, нравственных качеств и прежде всего добросовестного, глубоко осознанного отношения к учебным и спортивным занятиям, к общественной работе, к труду, чувства товарищества, коллективизма, патриотизма, готовности к защите Родины.
40	Выбор ракетки и способы держания.			<b>Подводящие упражнения</b> Построение в одну шеренгу, Упражнение на развитие внимания и быстроту <b>Разучивание.</b> Основные виды вращения мяча. Удары атакующего: защитные. Парные игры. <b>Повторение</b>	Выполнение построений, организационных команд, бега, разминки в движении, знакомство с настольным теннисом, хватка теннисной ракетки, теннисного мяча, способы перемещения

				Упражнения для развития прыжковой ловкости. Подача мяча «маятник», «	
41	Правила безопасной игры в хоккей на полу.			<p><b>Подводящие упражнения</b> Построение в одну шеренгу. Упражнения для развития прыжковой ловкости.</p> <p><b>Разучивание</b> Удары по теннисному мячу: удар с верхним вращением «накат».</p> <p><b>Повторение</b> Упражнения для развития прыжковой ловкости. Удары по теннисному мячу: удар с верхним вращением «накат». Совершенствование подачи в один угол стола. Игра атакующего против защитника.</p>	<p>Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений.</p> <p>Умение объяснять ошибки при выполнении упражнений.</p> <p>Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией</p>
42	Удар по воротам с места			<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение из одной шеренги в круг»</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение упражнения ловко принимать мяч, точно отдавать передачу партнеру и точно бросать по воротам</p> <p><b>Повторение</b> Передача шайбы в движении.</p>	<p>Формирование способов позитивного взаимодействия со сверстниками в парах и группах при разучивании упражнений.</p> <p>Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.</p>
43	Ведение шайбы.			<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну шеренгу комплекс упражнений направленный на формирование правильной осанки.</p> <p><b>Разучивание</b> Передачи в парах на месте и в движении. Передачи с изменением позиции. Стойка вратаря.</p> <p><b>Повторение</b> Передача шайбы в движении</p>	<p>Формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.</p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.</p>

44	Передвижение по площадке в стойке хоккеиста			<p><b>Подводящие упражнения.</b> Перестроение из одной шеренги в две и обратно.</p> <p><b>Разучивание</b> Остановки и передачи шайбы. Ведение шайбы клюшкой по прямой и с изменением направления.</p> <p><b>Повторение</b> Передача шайбы в движении</p>	<p>Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией</p>
45	Способы владения клюшкой,			<p><b>Подводящие упражнения.</b> Перестроение из одной шеренги в две и обратно.</p> <p><b>Разучивание</b> Выполнение упражнения клюшкой. Блокирование ударов защитой и щитками.</p> <p><b>Повторение</b> Ведение шайбы клюшкой по прямой и с изменением направления..</p>	<p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.</p> <p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>
<p><b>Шчетверть</b> <b>Гимнастика (30 часов)</b></p>					
46	Правила поведения на занятиях по гимнастике.	1		<p><b>Беседа.</b> Техника безопасности на уроках гимнастики.</p> <p><b>Подводящие упражнения.</b> Перестроение из одной шеренги в две.</p> <p><b>Разучивание.</b> Отработка строевого шага. Захождение плечом в колонне по одному, по два.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение перекатов мяча производится из исходного положения ноги вместе, мяч - перед грудью, левая рука сверху (ладонь вниз), правая рука снизу (ладонью вниз). Перекат производится на счет 1-4 вращением мяча внутрь, не отрывая от него</p>	<p>Укрепление здоровья занимающихся, содействие их физическому развитию, физической подготовленности, формированию правильной осанки.</p>

				кистей рук. На счет 5-8 упражнение выполняется вращением мяча наружу.	
47	Значение утренней гимнастики.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Выполнение строевых команд. Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два</p> <p><b>Разучивание.</b> Лазание по гимнастической стенке с чередованием различных способов. Лазание по гимнастической стенке с попеременной перестановкой ног и одновременным перехватом руками.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение комбинации из ранее изученных элементов с гимнастическим обручем.</p>	Развитие координации движений, вестибулярного аппарата, гибкости, точности движений.
48	Повторение перекатов на спине.	1		<p><b>Подводящие упражнения. Выполнение строевых команд.</b> Ходьба в различном темпе по диагонали. Построение в колонну, в шеренгу, повороты в движении, упражнения на дыхание;</p> <p><b>Разучивание</b> Общеразвивающие упражнения с предметами. Ходьба и бег в колонне с высоким подниманием бедра.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение комбинации из ранее изученных элементов с гимнастическим обручем.</p>	<p>Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией</p>
49	Лазание по гимнастической стенке. Упражнения	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в колонну, в шеренгу, повороты по ориентирам.</p> <p>Общеразвивающие упражнения на</p>	Воспитание морально-волевых качеств: настойчивость, волю, трудолюбие.

	лѐжа на спине			<p>гимнастической скамейке. Ходьба и бег в колонне с высоким подниманием бедра. Лазание по гимнастической стенке. У</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение упражнений для формирования и укрепления правильной осанки.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение ранее изученных команд: «смирно», «вольно», «расслабиться».</p>	
50	Упражнения с предметами:	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два укрепления голеностопных суставов и стоп; укрепления мышц туловища, рук и ног</p> <p><b>Разучивание.</b> Упражнения с предметами: с гимнастическими палками; большими обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами; со скакалками; гантелями и штангой;</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение ранее изученных команд: «смирно», «вольно», «расслабиться».</p>	Воспитание морально-волевых качеств, таких как дисциплинированность, коллективизм, смелость, решительность, целеустремленность, упорство, выдержка, инициативность и другие
51	Закрепление челночного бега. Лазание по канату	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два упражнения на преодоление сопротивления; переноска грузов и передача предметов.</p> <p><b>Разучивание.</b> Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке. Лазание по канату. Упражнения "кошечка"</p>	Сохранение заданного положения головы при выполнении наклонов, поворотов и вращений туловища. Из исходного положения — стоя ноги врозь, руки на пояс — повороты туловища вправо, влево с одновременными наклонами. Из исходного положения — ноги врозь,



				<p>Ходьба приставными шагами по бревну боком с грузом на голове.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение ранее изученных команд: «смирно», «вольно», «расслабиться».</p>	<p>руки в стороны — наклоны вперед с поворотами в сторону.</p>
52	Упражнение на дыхание.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Перестроение из одной шеренги в две. Размыкание на вытянутые руки на месте (повторение) и в движении. лазанье и перелезание; упражнения на равновесие</p> <p><b>Разучивание.</b> Полное углубленное дыхание с различными движениями рук. Дозированное дыхание в ходьбе с движениями рук в различных направлениях.</p> <p><b>Повторение.</b> Лазание способом в три приема на высоту 2 м (мальчики), 1 м (девочки). Перелезание через последовательно расположенные препятствия различными способами с включением бега, прыжков, равновесия.</p>	<p>Укрепление здоровья, физического развития и повышение работоспособности учащихся;</p>
53	Ходьба по скамейке. Стойка на одной ноге.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Перестроение из одной шеренги в две. Размыкание на вытянутые руки на месте (повторение) и в движении, упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений;</p> <p><b>Разучивание.</b> Подготовка суставов и мышечно-сухожильного аппарата к предстоящей деятельности. Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и</p>	<p>Укрепление мышцы голеностопных суставов, сохранение их подвижность. Стопы и лодыжки отвечают за правильную биомеханику движений, выполняя функцию амортизаторов и стабилизаторов нашего тела во время движений (ходьбы, бега, танцев). Уметь вращать одновременно обеими стопами с максимальной амплитудой.</p>

				<p>пальцев.</p> <p><b>Повторение.</b> Чередование напряженной ходьбы (строевым шагом) с ходьбой в полуприседе с расслабленным</p>	
54	Ходьба по скамейке в приседе. Бег в разном темпе	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Перестроение из одной шеренги в две. Размыкание на вытянутые руки на месте (повторение) и в движении.</p> <p><b>Разучивание.</b> Построение в колонну, в шеренгу, повороты направо, налево, команды "равняйся, смирно, вольно".</p> <p>Общеразвивающие упражнения на гимнастической скамейке. Ходьба и бег в колонне друг за другом, с заданием, ходьба с переходом на бег.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение ранее изученных команд: «смирно», «вольно», «расслабиться».</p>	<p>Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков; приобретение знаний в области гигиены, теоретических сведений по физкультуре;</p>
55	Упражнения для укрепления мышц туловища.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. Ходьба и бег за учителем в колонне по одному в обход зала (темп умеренный).</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев. Упражнения на гимнастической скамейке на: вскоки, передвижения, повороты, прыжки; статические, акробатические упражнения и соскоки.</p> <p><b>Повторение.</b> Построение в одну шеренгу по разметке. Комплекс ОРУ без предметов</p>	<p>Укрепление мышцы голеностопных суставов, сохранение их подвижность. Стопы и лодыжки отвечают за правильную биомеханику движений, выполняя функцию амортизаторов и стабилизаторов нашего тела во время движений (ходьбы, бега, танцев).</p>
56	Упражнения на равновесие;	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение шеренгу. Сгибание и разгибание рук с палкой. Повороты туловища</p>	<p>Развитие чувства темпа и ритма, координации движений; формирование навыков правильной</p>

			<p>с движением рук с палкой вперед, вверх, за голову, перед грудью. Наклоны туловища вперед, назад, влево, вправо с различными положениями палки. Ходьба с гимнастической палкой к плечу, вперед, вверх.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение индивидуально подобранных комплексов оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнения упражнений на гимнастической скамейке.</p>	<p>осанки в статических положениях и в движении;</p> <p>усвоение учащимися речевого материала, используемого учителем на уроках по физической культуре.</p>
57	Обучение группировкам, перекатам, кувырмам.	1	<p><b>Беседа.</b> Правило поведение на матах.</p> <p><b>Подводящие упражнения.</b> Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. в упоре присев сгибание рук и наклоны головы до касания затылком пола;</p> <p>перекаты вперед и назад в группировке лежа на спине; из седа в группировке перекат назад и обратно вперед, отталкиваясь руками у головы.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение индивидуально подобранных комплексов оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, выполнение обучающих упражнений. Перекаты, кувырки.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнения упражнений на гимнастической скамейке.</p> <p><b>Опрос.</b></p>	<p>Укрепление здоровья, развитие отдельных мышечных групп и всей мышечной системы; устранение и предупреждение функциональных отклонений в отдельных органах и системах организма; формирование правильной осанки, походки; общее развитие и укрепление органов дыхания и сердечно-сосудистой системы, улучшение обмена веществ и повышение работоспособности организма;</p>
58	Кувырок вперед.	1	<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в шеренгу. ОРУ в движении.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение индивидуально подобранных комплексов упражнений на матах: из упора присев выполнение переката</p>	<p>Воспитание морально-волевых качеств, таких как дисциплинированность, коллективизм, смелость, решительность, целеустремленность, упорство, выдержка, инициативность и</p>

			<p>назад с опорой руками на уровне головы (пальцы к плечам); при обратном движении сгруппироваться и перекатом вперед вернуться в упор присев;</p> <p>из упора присев выполнить перекат назад с опорой руками за головой, прямыми ногами коснуться мата за головой;</p> <p>используя гимнастический мостик, накрытый гимнастическим матом, из упора присев выполнить кувырок назад в группировке в упор присев.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение упражнений на гимнастической скамейке.</p>	другие
59	Кувырок назад.	1	<p><b>Подводящие упражнения.</b> Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. в упоре присев сгибание рук и наклоны головы до касания затылком пола;</p> <p>перекаты вперед и назад в группировке лежа на спине; из седа в группировке перекат назад и обратно вперед, отталкиваясь руками у головы.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, выполнение обучающих упражнений.</p> <p>Перекаты, кувырки.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение упражнений на гибкость.</p>	<p>Развитие чувства темпа и ритма, координации движений;</p> <p>формирование навыков правильной осанки в статических положениях и в движении;</p> <p>усвоение учащимися речевого материала, используемого учителем на уроках по физической культуре.</p>
60	Опорный прыжок.	1	<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построения, перестроения, повороты, перемена направления движения.</p> <p>Обучение технике опорного прыжка через гимнастического «козла» способом «согнув ноги»</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение упражнений на</p>	<p>Развитие большой концентрации мышечных усилий для выполнения в кратковременные интервалы сложных по координации движений; умения распределять внимание и моментально переключать его при быстром чередовании фаз прыжка.</p>

				гимнастической скамейке.	
61	Прыжки через скакалку.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построения, перестроения, повороты, перемена направления движения.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение прыжков через скакалку на месте в различном темпе. Прыжки через скакалку, продвигаясь вперед произвольно. Прыжки в шаге с приземлением на обе ноги.</p> <p><b>Повторение.</b> Прыжки в высоту с укороченного разбега способом "перешагивание"</p>	Воспитание морально-волевых качеств, таких как дисциплинированность, коллективизм, смелость, решительность, целеустремленность, упорство, выдержка, инициативность и другие
62	Значение утренней гимнастики.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Выполнение строевых команд. Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два</p> <p><b>Разучивание.</b> Лазание по гимнастической стенке с чередованием различных способов. Лазание по гимнастической стенке с попеременной перестановкой ног и одновременным перехватом руками.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение комбинации из ранее изученных элементов с гимнастическим обручем.</p>	Развитие координации движений, вестибулярного аппарата, гибкости, точности движений.
63	Построения и перестроения.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Выполнение строевых команд. Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два, корректирующие и общеразвивающие упражнения.</p> <p>упражнения на дыхание;</p> <p><b>Разучивание.</b> Лазание по гимнастической</p>	<p>Умение управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.</p> <p>Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока, владение специальной терминологией</p>

				<p>стенке с предметом в руке (мяч, гимнастическая палка, флажок). Передвижение в вися на руках на гимнастической стенке вверх, вниз, вправо, влево — для мальчиков, а для девочек смешанные висы спиной и боком к гимнастической стенке.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение комбинации из ранее изученных элементов с гимнастическим обручем.</p>	
64	Формирования и укрепления правильной осанки.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Выполнение строевых команд. Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два для развития мышц кистей рук и пальцев; мышц шеи;</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение упражнений для формирования и укрепления правильной осанки.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение ранее изученных команд: «смирно», «вольно», «расслабиться».</p>	Воспитание морально-волевых качеств: настойчивость, волю, трудолюбие.
65	Упражнения с предметами:	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два укрепления голеностопных суставов и стоп; укрепления мышц туловища, рук и ног</p> <p><b>Разучивание.</b> Упражнения с предметами: с гимнастическими палками; большими обручами; малыми мячами; большим мячом;</p>	Воспитание морально-волевых качеств, таких как дисциплинированность, коллективизм, смелость, решительность, целеустремленность, упорство, выдержка, инициативность и другие

				<p>набивными мячами; со скакалками; гантелями и штангой;</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение ранее изученных команд: «смирно», «вольно», «расслабиться».</p>	
66	Лазание по гимнастической стенке.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два упражнения на преодоление сопротивления; переноска грузов и передача предметов.</p> <p><b>Разучивание.</b> Лазание по гимнастической стенке вверх, вниз, переходы с одного пролета а другой; стоя на рейке гимнастической стенки, взявшись руками за рейку на уровне груди. Ходьба приставными шагами по бревну боком с грузом на голове.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение ранее изученных команд: «смирно», «вольно», «расслабиться».</p>	<p>Сохранение заданного положения головы при выполнении наклонов, поворотов и вращений туловища. Из исходного положения — стоя ноги врозь, руки на пояс — повороты туловища вправо, влево с одновременными наклонами. Из исходного положения — ноги врозь, руки в стороны — наклоны вперед с поворотами в сторону.</p>
67	Упражнение на дыхание.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Перестроение из одной шеренги в две. Размыкание на вытянутые руки на месте (повторение) и в движении. лазанье и перелезание; упражнения на равновесие</p> <p><b>Разучивание.</b> Полное углубленное дыхание с различными движениями рук. Дозированное дыхание в ходьбе с движениями рук в различных направлениях.</p> <p><b>Повторение.</b> Лазание способом в три</p>	<p>Укрепление здоровья, физического развития и повышение работоспособности учащихся;</p>

				приема на высоту 2 м (мальчики), 1 м (девочки). Перелезание через последовательно расположенные препятствия различными способами с включением бега, прыжков, равновесия.	
68	Упражнение для развития мышц кистей и пальцев.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Перестроение из одной шеренги в две. Размыкание на вытянутые руки на месте (повторение) и в движении, упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений;</p> <p><b>Разучивание.</b> Подготовка суставов и мышечно-сухожильного аппарата к предстоящей деятельности. Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев.</p> <p><b>Повторение.</b> Чередование напряженной ходьбы (строевым шагом) с ходьбой в полуприседе с расслабленным</p>	Укрепление мышцы голеностопных суставов, сохранение их подвижность. Стопы и лодыжки отвечают за правильную биомеханику движений, выполняя функцию амортизаторов и стабилизаторов нашего тела во время движений (ходьбы, бега, танцев). Уметь вращать одновременно обеими стопами с максимальной амплитудой.
69	Лазанье и перелезание.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Перестроение из одной шеренги в две. Размыкание на вытянутые руки на месте (повторение) и в движении.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение упражнений с удержанием груза на голове; лазание по гимнастической стенке вверх и вниз; передвижение по гимнастической стенке влево- вправо.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение ранее изученных команд: «смирно», «вольно», «расслабиться».</p>	Развитие и совершенствование двигательных умений и навыков; приобретение знаний в области гигиены, теоретических сведений по физкультуре;



70	Упражнения для укрепления мышц туловища.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. Ходьба и бег за учителем в колонне по одному в обход зала (темп умеренный).</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев. Упражнения на гимнастической скамейке на: вскоки, передвижения, повороты, прыжки; статические, акробатические упражнения и соскоки.</p> <p><b>Повторение.</b> Построение в одну шеренгу по разметке. Комплекс ОРУ без предметов</p>	Укрепление мышцы голеностопных суставов, сохранение их подвижность. Стопы и лодыжки отвечают за правильную биомеханику движений, выполняя функцию амортизаторов и стабилизаторов нашего тела во время движений (ходьбы, бега, танцев).
71	Упражнения на равновесие;	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение шеренгу. Сгибание и разгибание рук с палкой. Повороты туловища с движением рук с палкой вперед, вверх, за голову, перед грудью. Наклоны туловища вперед, назад, влево, вправо с различными положениями палки. Ходьба с гимнастической палкой к плечу, вперед, вверх.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение индивидуально подобранных комплексов оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнения упражнений на гимнастической скамейке.</p>	Развитие чувства темпа и ритма, координации движений; формирование навыков правильной осанки в статических положениях и в движении; усвоение учащимися речевого материала, используемого учителем на уроках по физической культуре.
72	Обучение группировкам, перекатам, кувырмам.	1		<p><b>Беседа.</b> Правило поведения на матах.</p> <p><b>Подводящие упражнения.</b> Выполнение комплекса общеразвивающих упражнений. в упоре присев сгибание рук и наклоны головы до касания затылком пола; перекаты вперед и назад в группировке лежа на спине; из седа в группировке перекал</p>	Укрепление здоровья, развитие отдельных мышечных групп и всей мышечной системы; устранение и предупреждение функциональных отклонений в отдельных органах и системах организма; формирование правильной осанки, походки; общее

				<p>назад и обратно вперед, отталкиваясь руками у головы.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение индивидуально подобранных комплексов оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, выполнение обучающих упражнений. Перекаты, кувырки.</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнения упражнений на гимнастической скамейке.</p> <p><b>Опрос.</b></p>	<p>развитие и укрепление органов дыхания и сердечно-сосудистой системы, улучшение обмена веществ и повышение работоспособности организма;</p>
73	Упражнения с предметами:	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два укрепления голеностопных суставов и стоп; укрепления мышц туловища, рук и ног</p> <p><b>Разучивание.</b> Упражнения с предметами: с гимнастическими палками; большими обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами; со скакалками; гантелями и штангой;</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение ранее изученных команд: «смирно», «вольно», «расслабиться».</p>	<p>Воспитание морально-волевых качеств, таких как дисциплинированность, коллективизм, смелость, решительность, целеустремленность, упорство, выдержка, инициативность и другие</p>
74	Лазание по гимнастической стенке.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Ходьба в различном темпе по диагонали. Перестроение из колонны по одному в колонну по два упражнения на преодоление сопротивления; переноска грузов и передача предметов.</p> <p><b>Разучивание.</b> Лазание по гимнастической стенке вверх, вниз, переходы с одного пролета а другой; стоя на рейке гимнастической стенки, взявшись руками за рейку на</p>	<p>Сохранение заданного положения головы при выполнении наклонов, поворотов и вращений туловища. Из исходного положения — стоя ноги врозь, руки на пояс — повороты туловища вправо, влево с одновременными наклонами. Из исходного положения — ноги врозь, руки в стороны — наклоны вперед с поворотами в сторону.</p>

				уровне груди. Ходьба приставными шагами по бревну боком с грузом на голове. Кувырок вперед. <b>Повторение.</b> Выполнение ранее изученных команд: «смирно», «вольно», «расслабиться».	
75	Сдача нормативов.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Перестроение из одной шеренги в две. Размыкание на вытянутые руки на месте (повторение) и в движении. лазанье и перелезание; упражнения на равновесие <b>Разучивание.</b> Полное углубленное дыхание с различными движениями рук. Дозированное дыхание в ходьбе с движениями рук в различных направлениях. <b>Повторение.</b> Лазание способом в три приема на высоту 2 м (мальчики), 1 м (девочки). Перелезание через последовательно расположенные препятствия различными способами с включением бега, прыжков, равновесия.	Укрепление здоровья, физического развития и повышение работоспособности учащихся;
<b>IV четверть (24 часа)</b>					
<b>Спортивные игры -10. Легкая атлетика-16.</b>					
76	Правила безопасной игры в пионербол.	1		Беседа. Техника безопасности на площадке. <b>Подводящие упражнения.</b> <b>Разучивание.</b> Ознакомление с правилами, расстановка игроков на площадке. Понятие о технике и тактике игры, предупреждение травматизма. Нарушения, жесты судей, правила соревнований	Воспитание активности и самостоятельности в двигательной деятельности; развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости;

				<b>Повторение.</b> Выполнение упражнения с мячом.	
77	Выполнение упражнения с мячом.			<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну шеренгу. Упражнения для развития прыжковой ловкости. <b>Разучивание.</b> Выполнение упражнения с мячом. Нападающий удар двумя руками сверху в прыжке, ловля мяча над головой. <b>Повторение.</b> Выполнение упражнения в движении с мячом.	Формулирование собственного мнения и позицию; договариваются и приходят к общему решению в совместной деятельности .
78	Передача мяча.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. <b>Разучивание.</b> Выполнение упражнений правильно передавать и ловить мяч, и попадать на зону соперника.; соблюдение правил взаимодействия с игроками <b>Повторение.</b> Отработка техники броска и правильной ловли мяча; выполнение передачи	Воспитание морально-волевых качеств, таких как дисциплинированность, коллективизм, смелость, решительность, целеустремленность, упорство, выдержка, инициативность и другие
79	Техника выполнения подачи, прием мяча,	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну шеренгу. Упражнения для развития прыжковой ловкости. <b>Разучивание.</b> Обучение техники выполнения подачи мяча через сетку двумя и одной рукой; перемещать по площадке по команде «переход»; соблюдение правил взаимодействия с игроками. Выполнение в совершенстве передачи мяча способом сверху и снизу. <b>Повторение.</b> Выполнение упражнений для развития силы, выносливости и ловкости различными способами; закрепление умения и навыков выполнения основных видов движений.	Развитие выносливости, обучении правильно дышать и распределять силы по дистанции. Проявление положительные качества личности.

80	Подача мяча по зонам.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну шеренгу. Упражнения для развития прыжковой ловкости. ОРУ в движении.</p> <p><b>Разучивание.</b> Обучение ловить высоко летящий мяч; взаимодействие с игроками в команде; контроль за игровой ситуацией</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение упражнений для развития силы, выносливости и ловкости различными способами; закрепление умения и навыков выполнения основных видов движений.</p>	Формулирование собственного мнения и позицию; договариваются и приходят к общему решению в совместной деятельности .
81	Передача с места и после 2-х шагов в прыжке.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b></p> <p><b>Разучивание.</b> Обучение техники выполнения подачи мяча через сетку двумя и одной рукой; перемещение по площадке по команде «переход»; соблюдение правил взаимодействия с игроками</p> <p><b>Повторение.</b> Выполнение упражнений для развития силы, выносливости и ловкости различными способами; закрепляют умения и навыки выполнения основных видов движений.</p>	Воспитание морально-волевых качеств, таких как дисциплинированность, коллективизм, смелость, решительность, целеустремленность, упорство, выдержка, инициативность и другие
82	Учебная игра.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ с большим мячом</p> <p><b>Разучивание.</b> Обучение техники выполнения подачи мяча через сетку двумя и одной рукой; перемещение по площадке по команде «переход»; соблюдение правил взаимодействия с игроками.</p> <p><b>Повторение.</b> Закрепление правил поведения при игре в пионербол. Основные правила игры.</p>	Воспитание активности и самостоятельности в двигательной деятельности; развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости;
83	Учебная игра.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ с большим мячом</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение упражнений с</p>	Формулирование собственного мнения и позицию; договариваются и приходят к общему решению в совместной

				хлопками; Выполнение подач, передачи, мяча разными способами и ловлю мяча через сетку. <b>Повторение.</b> Закрепление правил поведения при игре в пионербол. Основные правила игры.	деятельности .
84	Учебная игра.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ с большим мячом <b>Разучивание.</b> Выполнение упражнений с хлопками; Выполнение подач, передачи, мяча разными способами и ловлю мяча через сетку. <b>Повторение.</b> Закрепление правил поведения при игре в пионербол. Основные правила игры.	Взаимодействие со сверстниками по правилам в играх с мячом; развитие сил рук и глазомер при выполнении упражнений.
85	Учебная игра.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ с большим мячом <b>Разучивание.</b> Выполнение упражнений с хлопками; Выполнение подач, передачи, мяча разными способами и ловлю мяча через сетку. <b>Повторение.</b> Закрепление правил поведения при игре в пионербол. Основные правила игры.	Воспитание морально-волевых качеств, таких как дисциплинированность, коллективизм, смелость, решительность, целеустремленность, упорство, выдержка, инициативность и другие
86	Инструктаж по охране труда.	1		<b>Беседа.</b> Инструктаж по л/а <b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну шеренгу. <b>Разучивание.</b> Соблюдение всех правил по технике безопасности при выполнении упражнений по легкой атлетике. Комплекс ОРУ без предметов. <b>Опрос.</b>	Первичный инструктаж на рабочей мечте по ТБ. Понятие об утомлении и переутомлении. Влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья и основные системы организма. Знать технику безопасности на уроках лёгкой атлетике.
87	Упражнения для развития мышц кистей рук и пальцев	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. Ходьба и бег за учителем в колонне по одному в обход зала (темп	Укрепление мышцы голеностопных суставов, сохранение их подвижность. Стопы и лодыжки отвечают за

				<p>умеренный).</p> <p><b>Разучивание.</b> Подготовка суставов и мышечно-сухожильного аппарата к предстоящей деятельности. Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев.</p> <p><b>Повторение.</b> Построение в одну шеренгу по разметке. Комплекс ОРУ без предметов.</p>	<p>правильную биомеханику движений, выполняя функцию амортизаторов и стабилизаторов нашего тела во время движений (ходьбы, бега, танцев). Уметь вращать одновременно обеими стопами с максимальной амплитудой.</p>
88	Упражнения для укрепления мышц туловища.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. Ходьба и бег за учителем в колонне по одному в обход зала (темп умеренный).</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение упражнений для развития мышц кистей рук и пальцев.</p> <p><b>Повторение.</b> Построение в одну шеренгу по разметке. Комплекс ОРУ без предметов.</p>	<p>Укрепление мышцы голеностопных суставов, сохранение их подвижность. Стопы и лодыжки отвечают за правильную биомеханику движений, выполняя функцию амортизаторов и стабилизаторов нашего тела во время движений (ходьбы, бега, танцев).</p>
89	Ходьба в разном темпе.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Ходьба и бег за учителем в колонне по одному в заданном направлении (темп умеренный).</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение техники спортивной ходьбы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с техникой</li> <li>- изучение движений ног и таза</li> <li>- изучение работы рук в сочетании с движениями ног.</li> </ul> <p><b>Повторение.</b> комплекс утренней гимнастики.</p>	<p>Совершенствование техники спортивной ходьбы. Мини-соревнования по спортивной ходьбе.</p>
90	Строевые упражнения Бег 30м зачет.			<p><b>Подводящие упражнения.</b> Упражнения для развития мышц ног, чередование упражнений для мышц ног и мышц спины, брюшного пресса и боковых мышц туловища, - тазового пояса, выполняемых из различных исходных положений.</p> <p><b>Разучивание.</b> Построение в шеренгу, колонну, выполняют команды на построение</p>	<p>Ориентирование в разнообразии способов решения задач.</p> <p>Осуществление пошагового контроля, формулирование собственного мнения и позиции.</p>

				и перестроение, выполняют медленный непрерывный бег в течение 3-х мин., комплекс утренней гимнастики. <b>Повторение.</b> комплекс упражнений утренней гимнастики.	
91	Беговые упражнения.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну шеренгу. Ходьба в разном темпе; с изменением направления; ускорением и замедлением; <b>Разучивание.</b> Техника низкого старта и стартового разгона в беге на короткие дистанции; Содействовать развитию быстроты реакции на сигнал, скоростно-силовых качеств мышц ног, координационных качеств; <b>Повторение.</b> Прыжки в высоту.	Особенности техники бега по повороту, старт, стартовый разгон, их разновидности. Стартовые колодки и их расстановка. Кривая изменения скорости в спринтерском беге, средних и длинных дистанциях.
92	Челночный бег.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. Ходьба и бег за учителем в колонне по одному в обход зала (темп умеренный). <b>Разучивание.</b> Выполнение техники челночного бега с поворотами в челночном беге, правильно держать корпус и руки при беге в сочетании с дыханием; выполнение челночного бега на скорость. <b>Повторение.</b> Выполнение упражнения на развитие гибкости.	Особенности техники бега по повороту, старт, стартовый разгон, их разновидности. Стартовые колодки и их расстановка. Кривая изменения скорости в спринтерском беге, средних и длинных дистанциях.
93	Метание мяча на точность.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. Упражнения с мячом. <b>Разучивание.</b> Отработка техники правильно выполнять метание мяча на дальность, держать корпус, делать три шага в сочетании с замахом и броском <b>Повторение.</b> Метание теннисного мяча с 4-5	Ориентирование на доброжелательное общение и взаимодействие со сверстниками, проявляют дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей



				шагов разбега на дальность – на результат.	
94	Бег с преодолением препятствий.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Ходьба в чередовании с легким бегом. Во время ходьбы выполнять перекат с пятки на носок, поднимая тело повыше (в течение 2–3 мин.). <b>Разучивание.</b> Выполнение поворота в челночном беге, правильно держать корпус и руки при беге в сочетании с дыханием; <b>Повторение.</b> Выполнение строевых упражнений: повороты, ходьба «змейкой», по кругу, по спирали, повторяют бег через скамейку, через обруч.	Особенности техники бега по повороту, старт, стартовый разгон, их разновидности. Стартовые колодки и их расстановка. Кривая изменения скорости в спринтерском беге, средних и длинных дистанциях.
95	Прыжки в длину с разбега.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Бег на месте до 1 – 1,5 мин. бег по кругу или «змейкой» с ускорениями до 2 – 3 мин. <b>Разучивание.</b> Прыжки вверх и в длину с места, соблюдая правила безопасности во время приземления; технике движения рук и ног в прыжках. <b>Повторение.</b> построение в шеренгу, колонну, выполнение беговой разминки, комплекса утренней гимнастики, прыжков в длину с разбега на результат.	Отталкивание, полет. Амортизация, момент вертикали. Понятие о темпе и ритме. Изменение основных параметров в зависимости от длины дистанции.
96	Прыжки в высоту.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. <b>Разучивание.</b> Выполнение легкоатлетические упражнения: прыжки вверх и в длину с места, соблюдая правила безопасности во время приземления; технике движения рук и ног в прыжках. <b>Повторение.</b> Выполнение строевых упражнений: повороты, ходьба «змейкой», по кругу, по спирали, повторение прыжка в высоту и выполнение его на результат;	Отталкивание, полет. Амортизация, момент вертикали. Понятие о темпе и ритме. Изменение основных параметров в зависимости от длины дистанции.
97	Метание в	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в	Ориентирование на добровольное

	движущую цель.			одну колонну. <b>Разучивание.</b> Метание теннисного мяча в пол на высоту отскока. Метание малого мяча на дальность с 3 шагов с разбега. <b>Повторение.</b> Выполнение строевые упражнения: повороты, ходьба	общение и взаимодействие со сверстниками, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей
98	Прыжки спиной вперед.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. Беговые упражнения. <b>Разучивание.</b> Выполнение легкоатлетических упражнений: прыжки спиной вперед, соблюдая правила безопасности во время приземления; <b>Повторение.</b> Комплекс упражнений в движении.	Отталкивание, полет. Амортизация, момент вертикали. Понятие о темпе и ритме. Изменение основных параметров в зависимости от длины дистанции.
99	Полоса препятствий.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Специальные беговые упражнения. Комбинация из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение), <b>Разучивание.</b> Знакомство с взаимосвязью физических упражнений с трудовой деятельностью; выполняют беговые задания с изменением частоты шагов. Выполнение бега на выносливость на оценку, разучивание и преодоление полосы препятствий. <b>Повторение.</b> Игра «Кто быстрее»	
100	Кроссовый бег.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Построение в одну колонну. ОРУ в движении. <b>Разучивание.</b> Выполнение легкоатлетических упражнений, повторение техники движений рук и ног в беге. <b>Повторение.</b> ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Скоростной бег до 40 метров. Бег 200 метров – на результат	Формулирование собственного мнения и позицию; договариваются и приходят к общему решению в совместной деятельности .
101	Эстафетный бег.	1		<b>Подводящие упражнения.</b> Специальные	Ориентирование в разнообразии

				<p>беговые упражнения. Комбинация из освоенных элементов техники передвижений.</p> <p><b>Разучивание.</b> Выполнение эстафет с мешочком с песком с ходьбой, ползанием, прыжками, метанием</p> <p><b>Повторение.</b> Бег с эстафетной палочкой.</p>	<p>способов решения задач; формулируют учебные задачи вместе с учителем;</p>
102	Сдача нормативов.	1		<p><b>Подводящие упражнения.</b> Бег на месте до 1 – 1,5 мин. бег по кругу или «змейкой» с ускорениями до 2 – 3 мин.</p> <p><b>Разучивание.</b> Прыжки вверх и в длину с места, соблюдая правила безопасности во время приземления; технике движения рук и ног в прыжках. Прыжки в длину с места.</p> <p><b>Повторение.</b> построение в шеренгу, колонну, выполнение беговой разминки, комплекса утренней гимнастики, прыжков в длину с разбега на результат.</p>	<p>Отталкивание, полет. Амортизация, момент вертикали. Понятие о темпе и ритме. Изменение основных параметров в зависимости от длины дистанции.</p>

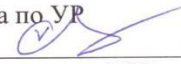
### 7. Материально-техническое оснащение учебного предмета.


Материально-техническое оснащение учебного предмета, предусматривает, как обычное для спортивных залов школ оборудование и инвентарь, так и специальное оборудование для детей с различными нарушениями развития, включая тренажеры, инвентарь для подвижных и спортивных игр и др. Материально-техническое оснащение учебного предмета «Физическая культура» включает: дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы) спортивного инвентаря; альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий; спортивный инвентарь: маты, батуты, гимнастические мячи разного диаметра, гимнастические скамейки, гимнастические

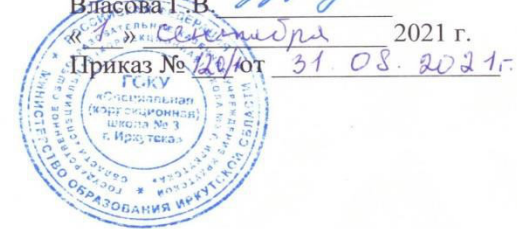
лестницы, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, гимнастические коврики, корзины, футбольные, волейбольные, баскетбольные мячи, кольца. мебель: шкафы для хранения спортивного инвентаря, для переодевания, стулья, стол, столы-кушетки.

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:  
На заседании МС школы  
Протокол № 1  
от «16» августа 2021 г.

Согласовано:  
Зам. директора по УР  
Шукина С.Е.   
«31» августа 2021 г.

Утверждаю:  
Директор ГОКУ «Специальная  
(коррекционная) школа № 3  
г. Иркутска»   
Власова Г.В.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Профильный труд (рабочий по обслуживанию зданий)»  
для детей с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),  
5 класс (вариант 1)**

Составитель:  
учитель Иванченко Виталий Сергеевич

## **I. Пояснительная записка.**

Программа учебного предмета «Профильный труд» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП. Программа разработана на основе требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП, программы формирования базовых учебных действий.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (ред. от 05.05.2014 года) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.05.2014 года);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью» (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Учебный план ГОКУ Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573).

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

**Цель** изучения предмета «Профильный труд» заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в V-IX-х классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Учебный предмет «Профильный труд» должен способствовать решению следующих задач:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т.д.);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка учащихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям и т. п., с которыми связаны профили трудового обучения в школе;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья учащихся;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;
- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

В содержание программы включены первоначальные сведения об элементах организации уроков трудового профильного обучения.

*Материалы, используемые в трудовой деятельности.* Перечень основных материалов используемых в трудовой деятельности, их основные свойства. Происхождение материалов (природные, производимые промышленностью и проч.).

*Инструменты и оборудование:* простейшие инструменты ручного труда, приспособления, станки и проч. Устройство, наладка, подготовка к работе инструментов и оборудования, ремонт, хранение инструмента. Свойства инструмента и оборудования — качество и производительность труда.

*Технологии изготовления предмета труда:* предметы профильного труда; основные профессиональные операции и действия; технологические карты. Выполнение отдельных трудовых операций и изготовление стандартных изделий под руководством педагога. Применение элементарных фактических знаний и (или) ограниченного круга специальных знаний.

*Этика и эстетика труда:* правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения. Инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ). Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения.

При проведении уроков используются следующие педагогические технологии:

- *Здоровьесберегающая технология.*

Применение данной технологии формирует у ребят необходимые знания, умения и навыки здорового образа жизни, личную ответственность за своё здоровье. Использование на уроках различных физкультминуток, динамических пауз, способствует сохранению здоровья учащихся, положительно влияет на их эмоциональное состояние, нравственное воспитание.

- *Игровая технология.*

Игра созвучна природе ребёнка. Учитывая, что у детей с умственной отсталостью значительно снижена мотивация к учению, применяя данную технологию, процесс обучения становится более интересным и занимательным, что создаёт у детей бодрое рабочее настроение, значительно повышает интерес к учёбе, предмету. Кроме этого использование игр и игровых ситуаций на уроке позволяет каждому ребёнку поверить в свои силы, облегчает преодоление трудностей в усвоении учебного материала, формирует нравственные качества ребёнка. Игровая технология является эффективным средством в обучении и воспитании учащихся.

- *Технология проблемного обучения.*

Технология проблемного обучения является эффективным средством общего развития учащихся.

Она обеспечивает особый способ мышления, прочность знаний и творческое их применение в практической деятельности. Стимулирует деятельность учащихся. Повышает интерес. Позволяет вовлечь абсолютно всех учащихся в учебный процесс.

- *Технология разноуровневого обучения.*

Данная технология особенно актуальна для детей с нарушением интеллекта. Она предполагает разный уровень усвоения учебного материала, в зависимости от индивидуальных особенностей и способностей каждого ребёнка, но не ниже базового. Создаются комфортные психолого-педагогические условия для активной познавательной деятельности учащихся. Технология позволяет дать шанс, каждому ребёнку, максимально использовать свои возможности.

Кроме педагогических технологий на уроках применяется:

- *лично ориентированный подход в обучении;*

- *системно - деятельностный подход.*

Данные подходы в обучении способствуют организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учёт возможностей и способностей обучаемых, создаются необходимые условия для обеспечения собственной учебной деятельности учащихся, учёта и развития индивидуальных способностей школьников. Способствуют эффективному накоплению каждым ребёнком своего собственного личностного опыта, поощряют ребят к самостоятельному поиску путей решения заданий. Позволяют каждому ребёнку быть активными участниками учебного процесса.

### **III. Место предмета в учебном плане.**

Количество часов, предусмотренных учебным планом - 204 часа (исходя из 34 учебных недель в году, при учебной нагрузке 6 часов в неделю).

1 четверть.	2 четверть.	3 четверть.	4 четверть.
50 часов	44 часа	68 часов.	42 часа

### **IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

***Личностные результаты:***

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом



- жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
  - овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
  - владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
  - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
  - сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
  - развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
  - сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
  - проявление готовности к самостоятельной жизни.

### ***Предметные результаты.***

#### ***Профильный труд:***

##### Минимальный уровень:

знание названий материалов; процесса их изготовления; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

знание свойств материалов и правил хранения; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

знание принципов действия, общего устройства машины и ее основных частей;

знание и применение правил безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требований при выполнении работы;

чтение технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;

составление стандартного плана работы;

определение утилитарной и эстетической ценности предметов, изделий;

понимание и оценка красоты труда и его результатов;

использование эстетических ориентиров/эталонов в быту, дома и в школе;

эстетическая оценка предметов и их использование в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе;

распределение ролей в группе, сотрудничество, осуществление взаимопомощи;

учет мнений товарищей и педагога при организации собственной деятельности и совместной работы;

комментирование и оценка в доброжелательной форме достижений товарищей;

##### Достаточный уровень:

осознанное определение возможностей различных материалов, осуществление их целенаправленного выбора в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;

планирование предстоящей практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью;

осуществление настройки и текущего ремонта инструмента;  
отбор в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов;  
создание материальных ценностей, имеющих потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;  
самостоятельное определение задач предстоящей работы и оптимальной последовательности действий для реализации замысла;  
прогнозирование конечного результата и самостоятельный отбор средств и способов работы для его получения;  
владение некоторыми видами общественно-организационного труда (выполнение обязанностей бригадира рабочей группы, старосты класса, звеньевых; и т.п.);  
понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;  
понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы.

### ***Критерии оценки знаний и умений учащихся по профильному труду***

Знания и умения учащихся оцениваются в установленном в образовательном учреждении порядке. При выставлении оценок учитель руководствуется требованиями программы, по которой ведется обучение.

Характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

0 баллов — *(не допустимый уровень, не соответствует оценке)* действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл *(не допустимый уровень, соответствует оценке «1»)* — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла *(не допустимый уровень, соответствует оценке «2»)* — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла *(низкий уровень, соответствует оценке «3»)* — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла *(средний уровень соответствует оценке «4»)* — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов *(высокий уровень, соответствует оценке «5»)* — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

### **Нормы оценок теоретических знаний**

При устном ответе обучающийся должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

#### **«5» ставится, если обучающийся:**

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

#### **«4» ставится, если обучающийся:**

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;

- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**«3» ставится, если обучающийся:**

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**«2» ставится, если обучающийся:**

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;

**«1» ставится, если обучающийся:**

- полностью не усвоил учебный материал;
- не может изложить знания своими словами;
- не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

**Нормы оценок выполнения практических работ.**

Учитель выставляет отметки за выполнение практической работы, учитывая результаты наблюдения за процессом труда, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

**«5» ставится, если обучающийся:**

- тщательно спланировал труд и рационально организовал рабочее место;
- правильно выполнял приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

**«4» ставится, если обучающийся:**

- допускал незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполнял приемы труда;
- работу выполнял самостоятельно;
- норма времени выполнил или недовыполнил 10-15 %;
- изделие изготовил с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдал правила техники безопасности.

**«3» ставится, если обучающийся:**

- имел недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнял неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норму времени недовыполнил на 15-20 %;
- изделие изготовил с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдал правила техники безопасности.

**«2» ставится, если обучающийся:**

- имел существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;

- неправильно выполнял многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени недовыполнил на 20-30 %;
- изделие изготовил со значительными нарушениями требований;
- не соблюдал многие правила техники безопасности.

#### **Нормы оценок выполнения графических заданий работ**

##### **«5» ставится, если обучающийся:**

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью используются знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умело используются справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

##### **«4» ставится, если обучающийся:**

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- используются справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

##### **«3» ставится, если обучающийся:**

- допускаются ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

##### **«2» ставится, если обучающимся:**

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняют задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства

## **V. Содержание учебного предмета.**

### **I четверть**

#### **Вводное занятие**

Сообщение темы занятий на четверть. Уточнение правил поведения учащихся в мастерской. Правила безопасности в работе с инструментом.

#### **Пиление столярной ножовкой**

**Изделие.** Игрушечный строительный материал из брусков разного сечения и формы. Заготовки для последующих работ.

**Теоретические сведения.** Понятие *плоская поверхность*. Миллиметр как основная мера длины в столярном деле. Виды брака при пилении. Правила безопасности при пилении и работе шкуркой.

**Столярные инструменты и приспособления:** виды (измерительная линейка, столярный угольник, столярная ножовка, стусло), устройство, правила пользования и назначение. Понятие *припуск на обработку*.

Материалы для изделия: шлифовальная шкурка, водные краски.

Умение. Работа столярной ножовкой. Разметка длины деталей с помощью линейки и угольника. Пиление поперек волокон в стус-ле. Шлифование торцов деталей шкуркой. Шлифование в «пакете». Пиление под углом в стусле. Контроль за правильностью размеров и формы детали с помощью линейки и угольника.

**Практические работы.** Пиление брусков, выстроганных по толщине и ширине. Окрашивание изделий кисточкой.

Промышленная заготовка древесины

**Теоретические сведения.** Дерево: основные части (крона, ствол, корень), породы (хвойные, лиственные). Древесина: использование, заготовка, разделка (бревна), транспортировка. Пиломатериал: виды, использование. Доска: виды (обрезная, необрезная), размеры (ширина, толщина). Брусок: (квадратный, прямоугольный), грани и ребра, их взаиморасположение (под прямым углом), торец.

Игрушки из древесного материала

**Изделие.** Игрушечная мебель: стол, стул, банкетка и др.

**Теоретические сведения.** Рисунок детали изделия: назначение, выполнение, обозначение размеров. Шило, назначение, пользование, правила безопасной работы.

Умение. Работа шилом. Изображение детали (технический рисунок).

**Практические работы.** Разметка деталей из выстроганных по толщине и ширине брусков, реек и нарезанных по ширине полосок фанеры. Одновременная заготовка одинаковых деталей. Пиление полосок фанеры в приспособлении. Подготовка отверстий для установки гвоздей с помощью шила. Сборка и контроль изделий.

**Самостоятельная работа**

По выбору учителя.

**II четверть**

*Вводное занятие*

Объяснение чем учащиеся будут заниматься в течении II четверти. Правила безопасности при работе с инструментами.

**Сверление отверстий на станке**

**Изделие.** Подставка для карандашей, кисточек из прямоугольного бруска, выстроганного по ширине и толщине (основание — из фанеры или дощечки).

**Теоретические сведения.** Понятия *сквозное* и *несквозное отверстие*. Настольный сверлильный станок: назначение и основные части. Сверла: виды (спиральное, перовое), назначение. Правила безопасной работы на настольном сверлильном станке.

Умение. Работа на настольном сверлильном станке.

**Практические работы.** Разметка параллельных (одинаково удаленных друг от друга) линий по линейке и угольнику. Крепление сверла в патроне сверлильного станка. Работа на сверлильном станке с применением страховочного упора. Сверление несквозных отверстий по меловой отметке на сверле или с муфтой. Контроль глубины сверления.

**Игрушки из древесины и других материалов**

**Изделия.** Модели корабля, гусеничного трактора, грузового автомобиля.

**Теоретические сведения.** Рашпиль, напильник драчевый, коловорот: устройство, применение, правила безопасной работы. Шурупы, отвертка: устройство, применение, правила безопасной работы

**Умение.** Работа рашпилем, напильником, коловоротом, отверткой. Организовать работы на верстаке.

**Наглядное пособие.** Изображения (рисунки, фотографии) корабля, гусеничного трактора, грузовика.

**Практические работы.** Крепление заготовок в заднем зажиме верстака. Изготовление деталей. Обработка закругленных поверхностей рашпилем (драчевым напильником). Сборка изделия с помощью гвоздей, шурупов и клея.

**Выжигание**

**Объекты работы.** Ранее выполненное изделие (игрушечная мебель, подставка и др.).

**Теоретические сведения.** Электровыжигатель: устройство, действие, правила безопасности при выжигании. Правила безопасности при работе с лаком.

**Умение.** Работа электровыжигателем. Работа с лаком. Перевод рисунка на изделие

**Практические работы.** Подготовка поверхности изделия к выжиганию. Перевод рисунка на изделие с помощью копировальной бумаги. Работа выжигателем. Раскраска рисунка. Нанесение лака на поверхность изделия.

### **Самостоятельная работа**

По выбору учителя.

## **III четверть**

### *Вводное занятие*

Сообщение программы на III четверть. Соблюдение правил безопасности.

### **Пиление лучковой пилой**

**Изделие.** Заготовка деталей для будущего изделия.

**Теоретические сведения.** Пиление: виды (поперек и вдоль волокон), разница между операциями. Лучковая пила. Назначение, устройство, зубья для поперечного и продольного пиления, правила безопасной работы и переноски. Брак при пилении: меры предупреждения.

**Умение.** Работа лучковой пилой.

**Практические работы.** Подготовка рабочего места. Разметка заготовки по заданным размерам. Подготовка лучковой пилы к работе. Крепление заготовки в заднем зажиме верстака. Пиление поперек и вдоль волокон. Контроль правильности пропила угольником.

### **Строгание рубанком**

**Изделие.** Заготовка деталей изделия.

**Теоретические сведения.** Широкая и узкая грани бруска, ребро бруска (доски). Длина, ширина, толщина бруска (доски): измерение, последовательность разметки при строгании. Общее представление о строении древесины: характере волокнистости и ее влияние на процесс строгания. Рубанок: основные части, правила безопасного пользования, подготовка к работе.

**Умение.** Работа рубанком.

**Практические работы.** Крепление черновой заготовки на верстаке. Строгание широкой и узкой граней с контролем линейкой и угольником. Разметка ширины и толщины заготовки с помощью линейки и карандаша. Проверка выполненной работы.

Соединение деталей с помощью шурупов

**Изделие.** Настенная полочка.

**Теоретические сведения.** Шило граненое, буравчик: назначение, применение. Шуруп, элементы, взаимодействие с древесиной. Раззенковка, устройство и применение.

Дрель ручная: применение, устройство, правила работы. Правила безопасности при работе шилом, отверткой и дрелью.

Чертеж: назначение (основной документ для выполнения изделия), виды линий: видимого контура, размерная, выносная.

Умение. Работа раззенковкой, буравчиком, ручной дрелью.

**Упражнение.** Сверление отверстий на отходах материалов ручной дрелью.

**Практические работы.** Осмотр заготовок. Подготовка отверстий под шурупы шилом и сверлением. Зенкование отверстий. Завинчивание шурупов. Проверка правильности сборки. Отделка изделия шлифовкой и лакированием.

Самостоятельная работа

По выбору учителя.

## **IV четверть**

### *Вводное занятие*

Задачи обучения и план работы на IV четверть.

Изготовление кухонной утвари

**Изделия.** Разделочная доска, кухонная лопаточка, ящик для хранения кухонного инструмента на занятиях по домоводству.

**Теоретические сведения.** Черчение: построение, нанесение размеров, отличие чертежа от технического рисунка. Древесина для изготовления кухонных инструментов и приспособлений. Выполняемое изделие: назначение, эстетические требования.

**Умение.** Выполнение чертежа, ориентировка в работе по чертежу.

**Практические работы.** Подбор материала и подготовка рабочего места. Черновая разметка заготовки по чертежу изделия. Строга ние. Чистовая разметка и обработка заготовки. Отделка изделия. Проверка качества работы.

Соединение рейки с бруском врезкой

**Изделие.** Подставка из реек для цветов.

**Теоретические сведения.** Врезка как способ соединения деталей. Паз: назначение, ширина, глубина. Необходимость плотной подгонки соединений. Требования к качеству разметки.

Стамеска: устройство, применение, размеры, правила безопасной работы.

**Умение.** Работа стамеской. Пользование чертёжом. Выполнение соединений врезкой.

**Упражнение.** Запиливание бруска на определенную глубину (до риски) внутрь от линии разметки. Удаление стамеской подрезанного материала. (Выполняется на материалоотходах).

**Практические работы.** Строгание брусков и реек по чертежу. Одновременная разметка пазов на двух брусках. Выполнение пазов. Соединение и подгонка деталей. Предупреждение неисправимого брака.

**Контрольная работа.** По выбору учителя изготовление 3-х или 4-х изделий.

По характеристике выполнения разнообразных заданий учащихся делятся на 4 группы:

1 группа (10-15%) – дети, которые в целом правильно решают предъявляемые им задания, наиболее активны и самостоятельны в усвоении программного материала.

2 группа (25-30%) – дети, которым характерен замедленный темп усвоения учебного материала. Они успешнее реализуют знания в конкретно заданных условиях, так как самостоятельный анализ и планирование своей деятельности у них затруднен, хотя с основными требованиями программы они справляются.

3 группа (35-40%) - учащиеся, отличающиеся пассивностью, инертностью психических процессов, нарушение внимания, что приводит к различным ошибкам при выполнении трудового задания, при списывании текста (словарных слов) с учебника, выполнении других заданий; как правило, эти учащиеся обучаются по упрощённой программе.

4 группа (10-15%) - дети, которые занимаются по индивидуальным программам\*, так как основное содержание тех или иных предметов для них недоступно. Обучаются такие дети с целью их социальной поддержки.

\*Обучение отдельных учащихся с более выраженными (или осложнёнными) интеллектуальными нарушениями, которые они имеют возможности освоить программу материал, осуществляется по индивидуальной программе, содержание которой составляет учитель. Следует учитывать, что понижать уровень требований нужно только тогда, когда учитель использовал все возможные коррекционно-развивающие меры воздействия. Цель каждой индивидуальной программы - создать систему поэтапной педагогической поддержки ребёнка в образовательном процессе. Письменные контрольные работы по технологии не проводятся. После практических контрольных отводится специальный урок, посвящённый работе над ошибками.

**6.Календарно – тематическое планирование.**

№ п/п	Раздел программы	Тема уроки	Кол-во часов	Тип урока. Вид деятельности	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся (результат)	Виды учебной деятельности обучающихся	Дата урока
<b>I четверть 50 часов Вводное занятие(2 ч)</b>								
1-2	Вводное занятие.	Вводное занятие. Вводный инструктаж по охране труда	2	Объяснение нового материала. Беседа	Вводный инструктаж по охране труда. Задачи обучения в 5 классе. Распределение рабочих мест. Обязанности учащихся. План работы на четверть	Знать: - правила безопасного поведения в мастерской; - правила безопасной работы инструментами	Беседа на тему охраны труда	
<b>Пиление столярной ножовкой (24 ч)</b>								
3-4	Столярная ножовка	Столярные инструменты и приспособления	2	Объяснение нового материала	Столярные инструменты и приспособления: виды и назначение. Устройство и правила пользования столярными инструментами (измерительная линейка, столярный угольник, столярная ножовка, стусло)	Знать устройство и назначение столярных инструментов и приспособлений, правила безопасной работы	Просмотр презентации «Столярная ножовка»	
5-6	Столярный верстак	Устройство и назначение столярного верстака	2	Объяснение нового материала	Устройство и назначение столярного верстака. Организация рабочего места столяра. Правила работы на верстаке	Знать: - устройство и назначение столярного верстака; - правила регулировки ПО вы-	Беседа на тему «Столярный верстак»	



						соте. Уметь организовывать рабочее место		
7-8	Бруски.	Знакомство с изделием (игрушечный строительный материал из брусков)	2	Объяснение нового материала	Игрушечный строительный материал из брусков разного сечения и формы. Материалы для изготовления изделия (древесина, шлифовальная шкурка, водные краски). Инструменты (измерительная линейка, угольник, ножовка, стусло). Технический рисунок изделия	Знать: материал, инструменты для изготовления изделия, возможные формы брусков. Уметь выполнять технический рисунок брусков разной формы	Просмотр презентации по теме «Строительный материал»	
9-10	Столярная ножовка	Пиление как одна из основных столярных операций	2	Объяснение нового материала	Пиление как одна из основных столярных операций. Инструмент для пиления. Столярная ножовка. Правила безопасности при пилении ножовкой	Знать: - правила безопасности при пилении ножовкой; - устройство столярной ножовки. Уметь выполнять пиление брусков ножовкой	Беседа на тему пиления древесины. Проба пиления.	
1 1 - 1 2	Столярная ножовка	Выполнение упражнений по пилению древесины	2	Практическая работа	Приемы пиления столярной ножовкой. Пиление поперек волокон в стусле. Пиление под углом в стусле. Виды брака при пилении	Знать правила безопасной работы при пилении. Уметь выполнять пиление древесины поперек волокон	Выполнение пиления брусков	
13-14	Изготовление изделия	Последовательность изготовления изделия	2	Объяснение нового материала. Беседа	Последовательность изготовления изделия	Знать названия операций по изготовлению изделия. Учить составлять последовательность изготовления изде-	Беседа на тему изготовления изделий	

						лия пол руководством учителя с опорой на предметно-техно- логическую карту		
15- 16	Изготовление изделия	Основы разметки	2	Объяснение нового материала	Понятие плоской поверхности. Виды разметки (по чертежу) Миллиметр как основная мера длины в столярном деле. Понятие припуск на обработку Приемы разметки деталей с помощью линейки и угольника	Знать: виды и приемы разметки, суть понятия плоская поверхность Уметь: выполнять упражнения по разметки деталей	Беседа на тему изготовления изделий	
17- 18	Изготовление изделия	Разметка деталей строительного набора	2	Практиче- ская работа	Разметка деталей строительного набора с помощью линейки и угольника	Знать правила разметки и приемы ее выполнения. У и, пи, выполнять разметку	Выполнение разметки деталей	
19- 20	Изготовление изделия	Пиление брусков	2	Комбини- рованный	Пиление брусков, выстроганных по толщине и ширине. Закрепление заготовок в верстаке. Пиление поперек волокон в стусле. Пиление под углом в стусле. Контроль за правильностью размеров и формы детали с помо- щью линейки и угольника	Знать: правила безопасной работы при пилении. Уметь: - выполнять пиление брусков; - контролировать качество по- лученных заготовок	Выполнение пиления брусков	
21- 22	Изготовление изделия	Отделка изделий	2	Объяснение нового ма- териала	Виды отделки изделий (шлифование, окраска). Виды шлифовальной шкурки	Знать: - виды отделки изделий; - виды шлифовальных шкурки	Просмотр презентации на тему отделки изделия	
23- 24	Изготовление изделия	Шлифование торцов деталей	2	Комбини- рованный	Шлифование торцов деталей шлифовальной	Знать способы шлифовки деталей.	Выполнение шлифования	

					шкуркой. Шлифование в «пакете». Выполнение шлифования торцов брусков. Технические требования к выполнению данной операции	Уметь выполнять шлифовку торцов брусков	изделия	
25-26	Изготовление изделия	Окрашивание изделий	2	Комбинированный	Водные краски для окрашивания деревянных деталей. Окрашивание деталей изделия кисточкой	Знать приемы окрашивания деревянных изделий. Уметь выполнять окрашивание изделия	Выполнение окрашивания изделия	
<b>Промышленная заготовка древесины ( )</b>								
27-28	Заготовка древесины	Древесина: строение, использование, заготовка	2	Объяснение нового материала	Дерево: основные части (крона, ствол, корень), породы (хвойные, лиственные). Древесина: использование, заготовка, разделка (бревна), транспортировка	Знать: - строение древесины; - породы деревьев; - способы заготовки древесины, сферы ее использования	Просмотр презентации на тему заготовки древесины.	
29-30	Заготовка древесины	Пиломатериалы: виды и использование	2	Объяснение нового материала	Пиломатериалы: виды и использование. Доска: виды (обрезная, необрезная), размеры (толщина, ширина). Брусок: виды (квадратный, прямоугольный), грани и ребра, их взаиморасположение (под прямым углом), торец	Знать виды пиломатериалов. Уметь определять вид пиломатериала	Беседа на тему заготовки древесины	
31-32	Заготовка древесины	Определение видов пиломатериалов	2	Лабораторная работа	Определение видов пиломатериалов по образцам, техническим	Уметь определять вид пиломатериала	Оформление результатов лабораторной	

				рисункам		работы		
<b>Игрушки из древесного материала (14) часов</b>								
33	Деревянные игрушки	Рисунок детали изделия	1	Объяснение нового материала	Рисунок детали изделия: назначение, выполнение, обозначение размеров. Изображение деталей (упражнения)	Знать правила выполнения технического рисунка изделия и обозначения размеров.  Уметь выполнять рисунки простых изделий (куба, параллелепипеда, пирамиды и др.)	Выполнение рисунка изделия	
34	Деревянные игрушки	Знакомство с изделием (игрушечная мебель: стол, стул и др.)	1	Объяснение нового материала	Игрушечная мебель: детали, материалы и инструменты для изготовления. Технический рисунок изделий	Знать: детали, материалы, инструменты. Уметь выполнять технический рисунок изделий	Беседа на тему игрушечной мебели	
35-36	Деревянные игрушки	Последовательность изготовления изделия	2	Объяснение нового материала. Беседа	Последовательность изготовления изделия	Уметь: -составлять последовательность изготовления изделия по образцу с опорой на предметно-технологическую карту (под руководством учителя); -заполнять технологическую карту	Заполнение технологической карты	
37-	Деревянные	Разметка деталей	2	Комбини-	Разметка деталей из	Знать правила	Выполнение	.

38	игрушки	изделия		рованный	выстроганных по толщине и ширине брусков, реек и нарезанных по ширине полосок фанеры. Инструменты для разметки	разметки деталей. Уметь выполнять разметку деталей	разметки деталей	
39-42	Деревянные игрушки	Заготовка деталей изделия	4	Комбинированный	Одновременная заготовка одинаковых деталей. Пиление полосок фанеры в приспособлении по линиям разметки. Технические требования к выполнению данной операции	Знать правила безопасности при работе ножовкой. Уметь выпиливать заготовки деталей изделия	Выполнение пиления деталей	
43-46	Деревянные игрушки	Подготовка отверстий	4	Комбинированный	Способы выполнения отверстий. Шило: назначение, пользование, правила безопасной работы. Разметка мест расположения отверстий. Подготовка отверстий для установки гвоздей с помощью шила. Технические требования к выполнению данной операции	Знать: -правила разметки отверстий; -правила безопасной работы шилом. Уметь выполнять отверстия шилом	Выполнение отверстий	
47-48	Деревянные игрушки	Сборка изделия	2	Комбинированный	Подгонка деталей. Сборка изделия с помощью гвоздей. Технические требования к выполнению данной операции	Уметь выполнять сборку изделий (игрушечной мебели)	Выполнение сборки изделия	
<b>Самостоятельная работа (2 ч)</b>								
49-50	Деревянные игрушки	Самостоятельная работа (по выбору учителя, в зависимости от уровня подготовки учащихся)	2	Самостоятельная работа	Последовательность изготовления изделия	Уметь: выполнять технологическую операцию, изготавливать изделие	Выполнение изделия	
<b>II четверть (48 часов)</b>								
<b>Вводное занятие (2 ч)</b>								
1-2	Сверлильный	Знакомство с понятиями	2	Объяснение	Понятия сквозное и	Знать суть терминов	Просмотр	

	станок	сквозное и несквозное отверстия		нового материала	несквозное отверстия. Назначение каждого из видов отверстий. Определение вида отверстия по образцам	сквозное и несквозное отверстия. Уметь определять вид отверстия по образцам	презентации на тему отверстия	
3-4	Сверлильный станок	Устройство и назначение настольного сверлильного станка	2	Объяснение нового материала	Устройство и назначение настольного сверлильного станка	Знать устройство и назначение настольного сверлильного станка	Просмотр презентации на тему сверлильный станок	
5-6	Сверлильный станок	Назначение и виды сверл	2	Объяснение нового материала	Сверла: виды (спиральное, перовое). Назначение каждой из видов сверл и их отличительные особенности	Знать: назначение, виды сверл. Уметь определить 1 вид сверла	Беседа на тему свёрла	
7	Сверлильный станок	Крепление сверла в патроне сверлильного станка	1	Комбинированный	Крепление сверла в патроне сверлильного станка. Выполнение упражнений по креплению сверла в патроне	Уметь закреплять сверло в патроне сверлильного станка	Показ сверлильного станка в действии	
8	Сверлильный станок	Правила безопасной работы на настольном сверлильном станке	1	Объяснение новой материала	Правила безопасной работы на настольном сверлильном станке	Знать правила безопасной работы на настольном сверлильном станке	Показ сверлильного станка в действии	
9-10	Сверлильный станок	Выполнение упражнений по сверлению отверстий разных видов и размеров	2	Комбинированный	Приемы работы на сверлильном станке. Работа на сверлильном станке с применением страховочного упора. Выполнение упражнений по сверлению отверстий разных видов и размеров. Контроль глубины сверления.	Знать правила безопасной работы на настольном сверлильном станке. Уметь: - выполнять сверление отверстий разных видов и размеров; - контролировать глубину сверления	Выполнение сверления отверстий	
11-12	Сверлильный станок	Знакомство с изделием (подставка для	2	Объяснение нового ма-	Подставка для карандашей из прямоугольного бруска,	Иметь представление об	Просмотр презентации на	

		карандашей или сверл)		териала	выстроганного по ширине и толщине. Виды подставок. Материалы для изготовления изделия. Выполнение технического рисунка изделия	изделии. Уметь: - выполнять технический рисунок изделия; - выбирать форму полставки	тему подставка под карандаши	
13-14	Сверлильный станок	Последовательность изготовления изделия	2	Объяснение нового материала	Последовательность изготовления изделия (подставка для карандашей или сверл)	Знать названия операций по изготовлению изделия. Уметь составлять последовательность изготовления изделия по образцу, техническому рисунку	Ознакомление с изделием	
15-16	Сверлильный станок	Разметка и отпиливание бруска для изделия	2	Комбинированный	Подбор материала для изделия. Разметка длины подставки. Отпиливание бруска нужной длины. Технические требования к выполнению операции	Знать правила разметки и безопасности при работе с ножовкой. Уметь выполнять разметку и отпиливание бруска для изделия нужной длины	Выполнение разметки и отпиливание брусков	
17-18	Сверлильный станок	Разметка центров отверстий	2	Комбинированный	Разметка параллельных линий по линейке и угольнику, Разметка центров отверстий. Технические требования к выполнению данной операции	Знать правила разметки. Уметь выполнять разметку центров отверстий	Выполнение разметки центровок.	
19-20	Сверлильный станок	Сверление несквозных отверстий	2	Комбинированный	Сверление несквозных отверстий по меловой отметке на сверле или с муфтой. Контроль глубины отверстия. Технические требования к выполнению	Знать правила безопасной работы на настольном сверлильном станке. Уметь выполнять сверление	Выполнение сверления несквозных отверстий.	

					операции	несквозных отверстий		
21-22	Сверлильный станок	Зачистка поверхности подставки	2	Комбинированный	Подбор шлифовальной шкурки. Зачистка поверхности подставки. Технические требования к выполнению данной операции	Уметь выполнять зачистку поверхности шлифовальной поверхности	Выполнение зачистки поверхности	
23	Сверлильный станок	Отделка изделия	1	Практическая работа	Виды отделки изделий. Выбор отделки для подставки	Уметь подбирать вид отделки и выполнять отделку изделия	Выполнение отделки изделия	
24	Сверлильный станок	Оценка качества готового изделия	1	Урок-обобщение	Технические требования к качеству изделия. Оценка качества готового изделия	Уметь оценивать качество готового изделия (сравнивать с образцом)	Выполнение оценки качества изделия	
<b>Игрушки из древесины и других материалов ( ч )</b>								
25	Изготовление деревянной игрушки	Знакомство с изделием (модели корабля, трактора, грузового автомобиля)	1	Объяснение нового материала	Знакомство с изделием. Форма моделей разных видов транспорта, Детали моделей разных видов транспорта. Материалы для изделия. Технический рисунок изделия	Знать детали изделия и материалы для него. Уметь: - разработать форму модели одного из видов транспорта; - выполнять технический рисунок изделия	Просмотр презентации на тему деревянные игрушки	
26	Изготовление деревянной игрушки	Последовательность изготовления изделия	1	Объяснение нового материала	Последовательность изготовления изделия	Знать названия операций по изготовлению изделия Уметь составлять последовательность изготовления изделия по образцу, техническому рисунку	Беседа на тему названия операций изготовления изделия	
27	Изготовление	Разметка деталей	1	Комбини-	Подбор материалов для	Уметь выполнять	Выполнение	



	деревянной игрушки	изделия		рованный	изделия Разметка деталей изделия из выстроганных брусков. Технические требования к выполнению данной операции	разметку деталей	разметки деталей	
28	Изготовление деревянной игрушки	Отпиливание заготовок деталей изделия	1	Комбинированный	Крепление заготовок в заднем зажиме верстака. Отпиливание заготовок деталей изделия. Технические требования к выполнению данной операции	Знать правила безопасной работы ножовкой. Уметь: - организовывать рабочее место при работе на верстаке; - выполнять отпиливание заготовок	Выполнение отпиливания заготовок	
29	Изготовление деревянной игрушки	Устройство и применение рашпиля, напильника. Выполнение упражнений по зачистке поверхности рашпилем	1	Комбинированный	Устройство и применение рашпиля и драчевого напильника. Правила безопасной работы рашпилем, напильником. Выполнение упражнений по зачистке поверхности рашпилем (драчевым напильником)	Знать; -устройство и назначение рашпиля, драчевого напильника; - правила безопасной работы инструментами. Уметь выполнять зачистку поверхности рашпилем (драчевым напильником)	Знакомство с рашпилем и напильником	
30-31	Изготовление деревянной игрушки	Обработка закругленных поверхностей рашпилем	2	Комбинированный	Обработка закругленных поверхностей рашпилем (драчевым напильником). Технические требования к выполнению данной операции	Знать правила безопасной работы рашпилем. Уметь выполнять обработку закругленных поверхностей рашпилем	Выполнение закругления поверхностей	
32	Изготовление деревянной игрушки	Устройство, назначение коловорота, приемы работы. Выполнение	1	Объяснение новой материала	Устройство, назначение коловорота. Приемы работы коловоротом.	Знать: устройство, назначение коловорота, правила	Выполнение сверления коловоротом	

		упражнений по сверлению отверстий			Закрепление сверла в патроне. Правила безопасности при работе коловоротом. Выполнение упражнений по сверлению отверстий коловоротом	безопасности при работе. Уметь сверлить коловоротом отверстия		
33	Изготовление деревянной игрушки	Способы соединения деталей изделия	1	Объяснение нового материала	Способы соединения деталей изделия (с помощью гвоздей, шурупов и клея). Шурупы, отвертка: устройство, применение, правила безопасной работы. Выполнение упражнений по соединению деталей с помощью шурупов	Знать; - способы соединения деталей изделия; - устройство и назначение шурупов, отвертки; - правила безопасной работы отверткой. Уметь выполнять соединения деталей с помощью гвоздей и шурупов	Просмотр презентации на тему соединения деталей	
34-35	Изготовление деревянной игрушки	Сборка изделия	2	Комбинированный	Подготовка отверстий под шурупы или гвозди. Сборка изделия с помощью гвоздей, шурупов или клея. Оценка качества готового изделия	Уметь: - выполнять сборку изделия; - оценивать качество готового изделия	Выполнение сборки изделия	
<b>Выжигание (4 ч)</b>								
36	Электровыжигатель	Устройство электровыжигателя и приемы работы с ним. Правила безопасной работы электровыжигателем	1	Объяснение нового материала	Устройство электровыжигателя и приемы работы с ним. Правила безопасности при работе электровыжигателем	Знать: - устройство электровыжигателя; - правила безопасной работы электровыжигателем. Уметь работать электровыжигателем	Просмотр презентации на тему электровыжигателя	
37	Электровыжигатель	Отделка изделия выжиганием	1	Комбинированный	Подготовка поверхности к выжиганию. Перевод рисунка на изделие с	Знать: - правила безопасной работы	Выполнение отделки изделия	

					помощью копировальной бумаги. Выжигание рисунка. Раскраска рисунка водными красками	электровыжигателем - приемы перевода рисунка на поверхность изделия. Уметь выполнять отделку ранее изготовленного изделия выжиганием	выжиганием	
38-39	Электровыжигатель	Отделка изделия лаком	2	Комбинированный	Отделка изделия лаком. Правила безопасности при работе с лаком. Нанесение лака на поверхность изделия. Оценка качества готового изделия	Знать правила безопасности при работе с лаком. Уметь: выполнять окраску изделия лаком; оценивать качество готового изделия	Выполнение отделки изделия лаком	
<b>Самостоятельная работа ( ч )</b>								
40	Практическая работа	Самостоятельная работа (по выбору учителя)	1	Самостоятельная работа	Последовательность изготовления изделия	Уметь выполнять технологическую операцию или изготавливать изделие	Изготовление изделия	
41	Практическая работа	Последовательность изготовления изделия	1	Объяснение нового материала. Беседа	Последовательность изготовления изделия	<i>Уметь:</i> - составлять последовательность изготовления изделия по образцу с опорой на предметно-технологическую карту (под руководством учителя); - заполнять технологическую карту	Составление плана изготовления изделия	
42	Изготовлен	Разметка деталей	1	Комбини-	Разметка деталей из	<i>Знать</i> правила	Выполнение	

	ие деталей изделия	изделия		рованный	выстроганных по толщине и ширине брусков, реек и нарезанных по ширине полосок фанеры. Инструменты для разметки	разметки деталей. <i>Уметь</i> выполнять разметку деталей	разметки деталей	
43	Изготовление деталей изделия	Заготовка деталей изделия	1	Комбинированный	Одновременная заготовка одинаковых деталей. Пиление полосок фанеры в приспособлении по линиям разметки. Технические требования к выполнению данной операции	<i>Знать</i> правила безопасности при работе ножовкой. <i>Уметь</i> выпиливать заготовки деталей изделия	Выполнение заготовок деталей	
44	Изготовление деталей изделия	Подготовка отверстий	1	Комбинированный	Способы выполнения отверстий. Шило: назначение, пользование, правила безопасной работы. Разметка мест расположения отверстий. Подготовка отверстий для установки гвоздей с помощью шила. Технические требования к выполнению данной операции	<i>Знать:</i> - правила разметки отверстий; - правила безопасной работы шилом. <i>Уметь</i> выполнять отверстия шилом	Выполнение разметки отверстий	
<b>Самостоятельная работа ( 4 часа )</b>								
45-48	Практическая работа	Самостоятельная работа (по выбору учителя)	4	Самостоятельная работа	Последовательность изготовления изделия	<i>Уметь</i> выполнять технологическую операцию или изготавливать изделие	Выполнение работ по изготовлению изделия	
<b>III четверть ( 64 часа )</b>								
<b>Вводное занятие(1 ч)</b>								
1	Техника безопасности	Вводное занятие. Повторный инструктаж по охране труда	1	Объяснение нового материала. Беседа	План работы на четверть. Повторный инструктаж по охране труда	Знать правила безопасной работы в мастерской	Беседа на тему техники безопасности	
<b>Пиление лучковой пилой (5ч)</b>								
2	Лучковая	Виды пиления	1	Объяснение	Пиление: виды (поперек и	Иметь	Просмотр	

	пила	древесины		нового материала	вдоль волокон), разница между операциями	представление о разнице операций по пиленю древесины поперек и вдоль волокон	презентации на тему лучковая пила	
3-4	Лучковая пила	Лучковая пила: устройство и правила безопасной работы с ней	2	Объяснение нового материала	Лучковая пила. Назначение, устройство, зубья для поперечного и продольного пиления. Подготовка лучковой пилы к работе. Правила безопасной работы и переноски. Брак при пилении: меры предупреждения. Приемы пиления лучковой пилой	Знать: - устройство Я назначения лучковой пилы;' - правила безопасности при работе лучковой пилой. Уметь: - подготовить лучковую пилу к работе; - различать полотна для поперечного и продольного пиления древесины	Беседа на тему пиления лучковой пилой	
5-6	Лучковая пила	Пиление поперек и вдоль волокон лучковой пилой	2	Комбинированный	Крепление заготовки в заднем зажиме верстака. Разметка заготовки по заданным размерам. Пиление поперек и вдоль волокон лучковой пилой. Контроль правильности пропила угольником	Знать правила безопасной работы лучковой пилой. Уметь: - выполнять разметку заготовки; - отпиливать заготовки изделия по заданным размерам	Выполнить пропилил заготовки.	
<b>Строгание рубанком ( ч )</b>								
7-8	Рубанок	Грани и ребра бруска(доски)	2	Объяснение нового материала	Широкая и узкая грани бруска, ребра бруска (доски). Длина, ширина, толщина бруска (доски): измерение, последовательность разметки при строгании	Знать: - грани и ребра бруска; - последовательность разметки при строгании. Уметь выполнять	Просмотр презентации на тему строгание рубанком	

						разметку деталей с учетом припусков		
9	Рубанок	Общее представление о строении древесины	1	Объяснение нового материала	Общее представление о строении древесины: характер волокнистости и ее влияние на процесс строгания	Иметь представление о строении древесины	Беседа на тему рубанок	
10	Рубанок	Устройство рубанка и правила безопасной работы с ним	1	Объяснение нового материала	Рубанок: основные части, подготовка к работе. Правила безопасной работы рубанком. Приемы работы рубанком	Знать: устройство рубанка; правила безопасной работы с ним. Уметь подготовить рубанок к работе	Выполнение разборки-сборки рубанка	
11-12	Рубанок	Строгание рубанком (на отходах материалов)	2	Комбинированный	Крепление черновой заготовки на верстаке. Строгание широкой и узкой граней с контролем линейкой и угольником. Разметка ширины и толщины заготовки с помощью линейки и карандаша. Проверка выполненной работы	Знать: - правила разметки заготовок с помощью линейки; - правила безопасной работы рубанком. Уметь выполнять операцию строгания с контролем размеров заготовки	Выполнение строгания рубанком	
13-14	Рубанок	Строгание заготовок	2	Практическая работа	Строгание заготовок деталей изделия с контролем размеров. Технические требования к выполнению данной операции	Знать правила безопасной работы рубанком. Уметь выполнять операцию строгания с контролем размеров заготовки	Выполнение строгания рубанком	
<b>Соединение деталей с помощью шурупов (42 ч)</b>								
15-16	Соединение деталей	Чертеж как основной документ для выполнения изделия	2	Объяснение нового материала	Назначение чертежа. Виды линий (видимого контура, размерная, выносная). Правила оформления чертежа. Чтение чертежей	Иметь представление о чертеже как основном документе для выполнения изделия. Уметь читать простейшие	Просмотр чертежей изделия	

						чертежи		
17-18	Соединение деталей	Знакомство с изделием (настенная полочка)	2	Объяснение нового материала	Настенная полочка: назначение, детали, материалы. Технический рисунок изделия	- назначение, детали настенной полочки; - материалы для изготовления изделия. Уметь выполнять технический рисунок изделия с нанесением размеров	Беседа на тему соединения деталей	
19-22	Соединение деталей	Последовательность изготовления настенной полочки	4	Объяснение нового материала	Последовательность изготовления настенной полочки	Знать названия операций по изготовлению изделия. Уметь составлять последовательность изготовления изделия по образцу, техническому рисунку	Знакомство с изделием	
23-26	Соединение деталей	Изготовление деталей изделия	4	Практическая работа	Подбор заготовок для изделия. Осмотр заготовок. Проверка соблюдения размеров заготовок	Уметь заготавливать детали изделия	Выполнение деталей изделия	
27-28	Соединение деталей	Соединение деталей настенной полочки	2	Практическая работа	Способы соединения деталей. Сборка деталей настенной полочки: выбор варианта	Знать способы соединения деталей. Уметь выбрать способ соединения деталей в зависимости от назначения изделия и материала, из которого оно изготовлено	Выполнение соединения деталей	
29-30	Соединение деталей	Соединение деталей с помощью шурупов	2	Объяснение нового материала	Шурупы: элементы, взаимодействие с древесиной. Технология	Знать: - виды шурупов, их элементы;	Выполнение соединения деталей	

					соединения деталей с помощью шурупов	- технологию соединения деталей с помощью шурупов. Уметь: - определять виды шурупов; - подбирать вид шурупа для конкретного изделия; объяснять свой выбор	шурупами	
31-34	Выполнение отверстий	Выполнение отверстия с помощью шила или буравчика	4	Объяснение нового материала	Шило граненое, буравчик: назначение, применение. Правила безопасной работы шилом или буравчиком. Выполнение отверстий с помощью шила или буравчика (на отходах материалов)	Знать: на лечение и сферу применения шила и буравчика; правила безопасной работы с ними. Уметь выполнять отверстия под шурупы шилом (на отходах материалов)	Просмотр презентации на тему отверстий	
35-38	Выполнение отверстий	Зенкованне отверстий	4	Объяснение нового материала	Назначение операции зенкования. Раззенковка, устройство и применение. Выполнение упражнения по зенкованию отверстий (на отходах материалов)	Знать: - назначение операции зенкования; - устройство раззенковки; - правила безопасной работы. Уметь выполнять зенкованне отверстий	Беседа на тему зенкования отверстий	
39-40	Выполнение отверстий	Устройство ручной дрели и приемы работы	2	Объяснение нового материала	Дрель ручная: применение, устройство, правила работы. Подготовка дрели к работе. Правила безопасной работы дрелью. Приемы работы ручной дрелью	Знать: - устройство ручной дрели; - правила безопасной работы. Уметь подготовить дрель	Знакомство с ручной дрелью	



						к работе		
41-42	Выполнение отверстий	Выполнение упражнений по сверлению отверстий	2	Практическая работа	Выполнение упражнения по сверлению отверстий	Знать правки безопасной работы дрелью Уметь сверлить отверстие ручной дрелью	Выполнение отверстия ручной дрелью	
43-44	Выполнение отверстий	Подготовка отверстий под шурупы на деталях полочки	2	Практическая работа	Подготовка отверстий под шурупы на деталях полочки шилом или сверлением. Технические требования к выполнению операции	Знать правила безопасной работы шилом или ручной дрелью. Уметь выполнять отверстия под шурупы	Выполнение подготовки отверстий.	
45-46	Выполнение отверстий	Зенкование отверстий	2	Практическая работа	Зенкование отверстий на деталях полочки. Технические требования к выполнению данной операции	Знать правила безопасной работы с раззенковкой. Уметь выполнять зенкование отверстий	Выполнение зенковки отверстия	
47-48	Выполнение отверстий	Сборка изделия	2	Практическая работа	Сборка изделия. Завинчивание шурупов.	Знать правила безопасной работы отверткой. Уметь выполнять сборку	Выполнение сборки изделия	
49-52	Выполнение отверстий	Отделка изделия шлифовкой	4	Практическая работа	Отделка изделия шлифовкой. Технические требования к выполнению данной операции	Уметь выполнять шлифование поверхности изделия	Выполнение шлифовки	
53-54	Выполнение отверстий	Отделка изделия лакированием	2	Практическая работа	Отделка изделия лакированием. Технические требования к выполнению данной операции	Знать правила безопасности при работе с лаком. Уметь выполнять окрашивание поверхности настенной полочки лаком	Выполнение лакирования изделия	
55-56	Выполнение отверстий	Оценка качества готового изделия	2	Урок-обобщение	Оценка качества готового изделия	Уметь: -оценивать качество	Выполнение оценки	

						изделия; - сравнивать изготовленное изделие с образцом	качества	
<b>Самостоятельная работа (8 ч)</b>								
57-64	Практическая работа	Самостоятельная работа (по выбору учителя, в зависимости от уровня подготовки учащихся)	8	Самостоятельная работа	Последовательность изготовления изделия	Уметь изготавливать изделие	Выполнение изделия	
<b>IV четверть (48 часов) Вводное занятие (1 ч)</b>								
1	Кухонная утварь	Вводное занятие	1	Объяснение нового материала. Беседа	План работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской	Знать правила безопасной работы в мастерской	Беседа на тему безопасной работы	
<b>Изготовление кухонной утвари (43 ч)</b>								
2	Кухонная утварь	Построение чертежей	1	Объяснение нового материала	Построение чертежей. Нанесение размеров. Отличие чертежа от технического рисунка. Чтение чертежей	Уметь: - выполнять чертежи простейших деталей; - читать чертеж	Беседа на тему построения чертежей	
3-4	Кухонная утварь	Знакомство с изделием (разделочная доска ИЛИ кухонная лопаточка)	2	Объяснение нового материала	Кухонная утварь: назначение, эстетические требования, материалы и летали. Варианты моделей изделий для кухни. Выполнение технического рисунка изделия и чертежей деталей изделия	Знать: - назначение кухонной утвари, материалы для ее изготовления; - детали изделия. Уметь выполнять технический рисунок и чертеж изделия	Просмотр презентации на тему кухонная утварь	
5	Кухонная утварь	Древесина для изготовления кухонной утвари	1	Объяснение нового материала	Виды древесины. Древесина для изготовления кухонных инструментов и приспособлений. Подбор материала для изделия	Знать виды древесины и их свойства. Уметь подбирать древесину для изделия	Беседа на тему подбора древесины	
6	Кухонная	Последовательность	1	Объяснение	Последовательность	Уметь:	Беседа на тему	

	утварь	изготовления изделия		нового материала	изготовления изделия	- составлять последовательность изготовления изделия; - заполнять технологическую кар!	последовательности изготовления.	
7-8	Кухонная утварь	Черновая разметка заготовки по чертежу изделия	2	Комбинированный	Черновая разметка заготовки по чертежу изделия: инструменты и правила работы. Припуски на обработку Технические требования к выполнению данной операции	Уметь выполнять черновую разметку заготовок по чертежу изделия	Выполнение черновой разметки	
9-10	Кухонная утварь	Строгание заготовки	2	Комбинированный	Инструменты для строгания, правила пользования ими. Закрепление заготовок в зажимах верстака. Строгание заготовок с контролем линейкой и угольником. Технические требования к выполнению данной операции	Знать правила безопасной работы рубанком. Уметь; — выполнять строгание заготовок для изделия; — контролировать размеры	Выполнение строгания детали	
11-12	Кухонная утварь	Чистовая разметка детали	2	Комбинированный	Чистовая разметка детали. Технические требования к выполнению данной операции	Уметь выполнять разметку заготовки	Выполнение чистовой разметки	
13-14	Кухонная утварь	Отпиливание припусков	2	Комбинированный	Инструменты для пиления древесины. Отпиливание припусков. Проверка размеров заготовки и прямоугольности сторон. Технические требования к выполнению данной операции	Знать правила безопасной работы ножовкой. Уметь: выполнять отпиливание припусков по линиям разметки	Выполнение отпиливания припусков	
15-16	Кухонная утварь	Обработка торцовых поверхностей рашипелем	2	Комбинированный	Обработка торцовых поверхностей рашипелем	Знать правила безопасной работы	Выполнение обработки	

		или шлифовальной шкуркой			или шлифовальной шкуркой. Технические требования к выполнению данной операции	рашпилем. Уметь выполнять обработку торцовых поверхностей рашпилем или шлифовальной шкуркой	торцов	
17-18	Кухонная утварь	Шлифование изделия	2	Комбинированный	Отделка изделия шлифованием. Подбор шлифовальной шкурки. Технические требования к выполнению данной операции	Уметь выполнять отделку изделия шлифованием	Выполнение шлифования заготовок	
19-20	Кухонная утварь	Отделка изделия	2	Комбинированный	Способы отделки изделия: окраска, выжигание, роспись. Выбор рисунка и перевод его на деталь. Выжигание или роспись. Лакирование поверхности. Оценка качества готового изделия	Знать способы и технологию отделки изделия. Уметь: - выполнять отделку изделия; - оценивать качество готового изделия	Выполнение отделки изделия	
21-22	Кухонная утварь	Обработка торцовых поверхностей рашпилем или шлифовальной шкуркой	2	Комбинированный	Обработка торцовых поверхностей рашпилем или шлифовальной шкуркой. Технические требования к выполнению данной операции	Знать правила безопасной работы рашпилем. Уметь выполнять обработку торцовых поверхностей рашпилем или шлифовальной шкуркой	Выполнение обработки торцов и шлифовки	
23-24	Кухонная утварь	Шлифование изделия	2	Комбинированный	Отделка изделия шлифованием. Подбор шлифовальной шкурки. Технические требования к выполнению данной операции	Уметь выполнять отделку изделия шлифованием	Выполнение шлифовки	

25-26	Кухонная утварь	Отделка изделия	2	Комбинированный	Способы отделки изделия: окраска, выжигание, роспись. Выбор рисунка и перевод его на деталь. Выжигание или роспись. Лакирование поверхности. Оценка качества готового изделия	Знать способы и технологию отделки изделия. Уметь: - выполнять отделку изделия; - оценивать качество готового изделия	Выполнение отделки выжиганием	
27-28	Кухонная утварь	Обработка торцовых поверхностей рашпилем или шлифовальной шкуркой	2	Комбинированный	Обработка торцовых поверхностей рашпилем или шлифовальной шкуркой. Технические требования к выполнению данной операции	Знать правила безопасной работы рашпилем. Уметь выполнять обработку торцовых поверхностей рашпилем или шлифовальной шкуркой	Выполнение шлифовки торцов рашпилем	
29-32	Кухонная утварь	Шлифование изделия	2	Комбинированный	Отделка изделия шлифованием. Подбор шлифовальной шкурки. Технические требования к выполнению данной операции	Уметь выполнять отделку изделия шлифованием	Выполнение шлифовки.	
33-34	Кухонная утварь	Отделка изделия	1	Комбинированный	Способы отделки изделия: окраска, выжигание, роспись. Выбор рисунка и перевод его на деталь. Выжигание или роспись. Лакирование поверхности. Оценка качества готового изделия	Знать способы и технологию отделки изделия. Уметь: - выполнять отделку изделия; - оценивать качество готового изделия	Выполнение отделки окраской	

35-36	Кухонная утварь	Одновременная разметка пазов на двух брусках	1	Комбинированный	Инструменты для разметки. Одновременная разметка пазов на двух брусках. Требования к качеству разметки	Знать, что от точности разметки зависит качество и прочность соединения деталей. Уметь выполнять разметку пазов	Выполнение разметки пазов	
37-40	Кухонная утварь	Выполнение пазов	4	Комбинированный	Запиливание бруска на определенную глубину. Удаление стамеской подрезанного материала. Необходимость плотной подгонки соединения. Предупреждение неисправимого брака	Знать: -технологию выполнения пазов; - зависимость качества и прочности изделия от точности выполнения данной технологической операции; - правила безопасной работы инструментами; Уметь выполнять пазы на брусках	Выполнение запила брусков	
41-42	Кухонная утварь	Подгонка деталей соединения	2	Комбинированный	Подгонка деталей с помощью напильника или стамески	Уметь выполнять подгонку деталей	Выполнение подгонки деталей	
43-44	Кухонная утварь	Сборка изделия. Оценка качества готового изделия	2	Комбинированный	Выполнение соединения деталей врезкой. Применение клея. Оценка качества готового изделия	Уметь - выполнять соединение деталей врезкой, шлифовку изделия; — оценивать качество готового изделия	Выполнение сборки изделия	
<b>Контрольная работа (4ч)</b>								
45-48	Практическая работа	Практическая работа (по выбору учителя, в зависимости от уровня подготовки учащихся)	4	Практическая работа	Последовательность изготовления изделия	Уметь изготавливать изделие	Выполнение изделия (доска для разделки)	


## **VII. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.**


Материально-техническое обеспечение образовательного процесса включает в себя методическое и дидактическое обеспечение образовательной программы, описание печатных пособий, технических средств обучения, экранно-звуковых пособий, игр, оборудования класса, а так же перечень информационно-коммуникативных средств обучения.

1. Столярные верстаки, стулья.
2. Магнитная доска.
3. Инструменты, станки и приспособления для работы с деревом и.
4. Настенная наглядность.
5. Предметно-технологические карты.
6. Презентации.
7. Дидактический материал.
8. Видеоролики, видеосюжеты.

ГОКУ «Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска»

Рассмотрено:  
На заседании МС школы  
Протокол № 1  
от «16» августа 2021 г.

Согласовано:  
Зам. директора по УР  
Щукина С.Е.   
«31» августа 2021 г.

Утверждаю:  
Директор ГОКУ «Специальная  
(коррекционная) школа № 3  
г. Иркутска»  
Власова Т.В.   
«31» августа 2021 г.  
Приказ № 120 от 31.08.2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Профильный труд (швейное дело)»  
для детей с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),  
5 класс (вариант 1)**

Составитель:  
учитель Носовка Любовь  
Константиновна (ВКК).



## **I. Пояснительная записка.**

Программа учебного предмета «Профильный труд» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП. Программа разработана на основе требований к личностным и предметным результатам (возможным результатам) освоения АООП, программы формирования базовых учебных действий.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года N 273-ФЗ (ред. от 05.05.2014 года) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.05.2014 года);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью» (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Учебный план ГОКУ Специальная (коррекционная) школа № 3 г. Иркутска;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573).

### ***Основная цель:***

- всестороннее развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования их трудовой культуры.

### ***Задачи:***

- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование умений и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- формирование знаний о материалах, их свойствах, технологиях использования;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование устойчивого интереса к профильному труду (швейное дело), побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по швейному делу, испытание своих сил в процессе

- практических работ в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья учащихся;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
  - развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности и т.д.);
  - развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
  - формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия по профилю «швейное дело», обучение производительному труду;
  - формирование минимальных творческих способностей;
  - ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
  - коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
  - формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
  - формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;
  - коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
  - коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;
  - коррекция моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий.

## **II. Общая характеристика учебного предмета.**

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, создателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

Изучение учебного предмета «Профильный труд (швейное дело)» в V классе способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков; развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Обучение швейному делу развивает познавательную деятельность. Способствует развитию представлений, восприятия, мышления, речи, координированной деятельности различных анализаторов, корригирует мелкую и крупную моторику рук, способность к пространственному анализу, пространственной ориентации. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них

эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личности, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

Трудовое обучение оказывает непосредственное влияние на физическое развитие детей: улучшается общее физическое развитие, развивается усидчивость, выносливость и работоспособность, совершенствуется двигательная сфера.

В процессе обучения у учащихся формируются такие личностные качества, как трудолюбие, ответственность, коммуникабельность, что будет иметь особое значение в установлении взаимоотношений в трудовом коллективе. Программа обучения швейному делу так же направлена на воспитание аккуратности, настойчивости, уважения к труду.

Данная программа составлена с учетом психофизических особенностей детей с лёгкой умственной отсталостью, учащихся 5 классов и направлена на достижение ими, доступного для них, уровня социально-трудовой адаптации.

В программе предусматривается индивидуальный подход к каждому ребенку. При изучении каждой темы, для достижения общей цели, дети выполняют отдельные операции, упражнения. Ставится задача, чтобы дети доводили начатое дело до конца, имели время для достижения максимального, для их возможностей, качества изделия.

Материал программы обеспечивает реализацию поставленных целей, учитывает особенности интеллектуального развития учащихся, доступен для понимания и практического воплощения учащимися.

В программе учтены требования, предъявляемые к выпускникам производственными предприятиями, о чем свидетельствуют виды обработки и технология пошива изделий.

Основной формой учебной работы являются сдвоенные уроки. Используются как традиционные так и не традиционные формы уроков. Ведущими являются: комбинированные уроки, уроки сообщения новых знаний, уроки повторения и закрепления. Традиционные формы обучения дополняются экскурсиями на швейную фабрику (ателье, магазины «Ткани»). Благодаря конкретным впечатлениям учащиеся прочнее усваивают теоретические сведения.

Используются различные методы обучения. Ведущими методами являются: рассказ, беседа, игра.

При оценке успехов широко применяется поощрительный характер, целью которого является - повысить мотивацию, поддерживать уверенность школьника в собственных силах.

При проведении уроков используются следующие педагогические технологии:

- *Здоровьесберегающая технология.*

Применение данной технологии формирует у ребят необходимые знания, умения и навыки здорового образа жизни, личную ответственность за своё здоровье. Использование на уроках различных физкультминуток, динамических пауз, способствует сохранению здоровья учащихся, положительно влияет на их эмоциональное состояние, нравственное воспитание.

- *Игровая технология.*

Игра созвучна природе ребёнка. Учитывая, что у детей с умственной отсталостью значительно снижена мотивация к учению, применяя данную технологию, процесс обучения становится более интересным и занимательным, что создаёт у детей бодрое

рабочее настроение, значительно повышает интерес к учёбе, предмету. Кроме этого использование игр и игровых ситуаций на уроке позволяет каждому ребёнку поверить в свои силы, облегчает преодоление трудностей в усвоении учебного материала, формирует нравственные качества ребёнка. Игровая технология является эффективным средством в обучении и воспитании учащихся.

- *Технология проблемного обучения.*

Технология проблемного обучения является эффективным средством общего развития учащихся.

Она обеспечивает особый способ мышления, прочность знаний и творческое их применение в практической деятельности.

Стимулирует деятельность учащихся. Повышает интерес. Позволяет вовлечь абсолютно всех учащихся в учебный процесс.

- *Технология разноуровневого обучения.*

Данная технология особенно актуальна для детей с нарушением интеллекта. Она предполагает разный уровень усвоения учебного материала, в зависимости от индивидуальных особенностей и способностей каждого ребёнка, но не ниже базового.

Создаются комфортные психолого-педагогические условия для активной познавательной деятельности учащихся. Технология позволяет дать шанс, каждому ребёнку, максимально использовать свои возможности.

Кроме педагогических технологий на уроках применяется:

- *лично ориентированный подход в обучении;*

- *системно - деятельностный подход.*

Данные подходы в обучении способствуют организации обучения, в процессе которого обеспечивается всемерный учёт возможностей и способностей обучаемых, создаются необходимые условия для обеспечения собственной учебной деятельности учащихся, учёта и развития индивидуальных способностей школьников. Способствуют эффективному накоплению каждым ребёнком своего собственного личностного опыта, поощряют ребят к самостоятельному поиску путей решения заданий. Позволяют каждому ребёнку быть активными участниками учебного процесса.

### **III. Место предмета в учебном плане.**

Количество часов, предусмотренных учебным планом - 204 часа (исходя из 34 учебных недель в году, при учебной нагрузке 6 часов в неделю).

### **IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

***Личностные результаты:***

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом

- жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

### ***Предметные результаты.***

#### Минимальный уровень:

- знание названий некоторых материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- представления об основных свойствах используемых материалов;
- знание правил хранения материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы;
- представления о принципах действия, общем устройстве швейной машины и ее основных частей;
- представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно - гигиенических требованиях при выполнении работы;
- владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов;
- чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- понимание значения и ценности труда;

- понимание красоты труда и его результатов;
- заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;
- понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»);
- организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;
- осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий;
- проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;
- выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения.

#### Достаточный уровень:

- определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономное расходование материалов;
- планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;
- знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

В процессе обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Программа дает возможность освоить детям трудовые навыки, познакомиться с новыми технологиями:

- *Организация рабочего места.*
- *Работа с инструментами* и приспособлениями, применяемыми в швейном деле.
- *Работа на швейной машине* с ручным и ножным приводом, с электрическим утюгом.
- *Работа с тканью* (хлопчатобумажная).
- *Раскрой изделий.* Снятие мерок. Построение чертежа изделия, выкройки.

- *Обработка изделий.* Подготовка кроя изделия к обработке.
- *Пошив* и отделка изделий.
- *Ремонт* изделий.

Большой положительный воспитательный эффект дает выполнение посильной работы, при которой дети испытывают чувство удовлетворения результатами своего труда, чувство значимости своего изделия. Чем более нужные в их жизни, полезные, разнообразные и внешне привлекательные изделия они выполняют на уроке, тем с большим увлечением, интересом и энергией они относятся к их изготовлению, тем более глубоко и широко формируется у них эстетический вкус.

Содержание программы способствует устойчивому, положительному отношению к труду.

Учащиеся обычно на достаточно хорошем уровне овладевают многими трудовыми навыками.

### ***Планируемые результаты обучения на учебный год.***

#### ***Должны знать:***

1. Правила поведения в швейной мастерской.
2. Технику безопасности, промышленную санитарию, пожарную безопасность при работе в швейной мастерской.
3. Детали и основные механизмы швейной машины.
4. Устройство электроутюга.
5. Линии для выполнения чертежей выкройки.
6. Растительные волокна (хлопок), его свойства.
7. Общее представление о прядении. Получение пряжи из волокон хлопка.

#### ***Должны уметь:***

1. Работать на швейной машине.
2. Заправлять верхнюю и нижнюю нитки в швейной машине.
3. Наматывать нитки на шпульку.
4. Определять лицевую и изнаночную сторону ткани.
5. Распознавать хлопчатобумажные ткани.
6. Определять долевую и поперечную нити в ткани.
7. Выполнять швы: шов вподгибку с открытым срезом, шов вподгибку с закрытым срезом, стачной шов, двойной шов, накладной шов.
8. Пришивать пуговицы.
9. Выполнять ремонт одежды по распорвавшемуся шву; в месте разрыва ткани (ручной способ).

10. Выполнить наложение заплата в виде аппликации (ручной способ).
11. Пришить вешалку.
12. Построить чертёж и раскроить изделие квадратной и прямоугольной формы.
13. Определять гладкокрашенные ткани и ткани с рисунком.

### ***Критерии оценки знаний и умений учащихся по профильному труду (швейное дело):***

Знания и умения учащихся оцениваются в установленном в образовательном учреждении порядке. При выставлении оценок учитель руководствуется требованиями программы, по которой ведется обучение.

Характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

0 баллов — *(не допустимый уровень, не соответствует оценке)* действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл *(не допустимый уровень, соответствует оценке «1»)* — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла *(не допустимый уровень, соответствует оценке «2»)* — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла *(низкий уровень, соответствует оценке «3»)* — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла *(средний уровень соответствует оценке «4»)* — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов *(высокий уровень, соответствует оценке «5»)* — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

### **V. Содержание учебного предмета.**

Программа по профильному труду в V классе, швейное дело, определяет содержание и уровень основных знаний и умений учащихся по ручной и машинной обработки производственных материалов.

В содержание программы включены первоначальные сведения об элементах организации уроков трудового профильного обучения.

Структуру программы составляют следующие содержательные линии:

- Материалы, используемые в трудовой деятельности.

- *Получение ткани.* Общие сведения о хлопчатобумажной ткани. Определение долевых и поперечных нитей в



ткани, лицевой и изнаночной сторон. Общие сведения о волокне. Получение пряжи из волокон хлопка, работа с тканью.

- Инструменты и оборудование.

- *Инструменты и приспособления* для швейных работ. Техника безопасности, правила работы. Хранение инструмента.

- *Швейная машина.* Основные механизмы швейной машины. Наматывание нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней нитки в швейную машину. Правила безопасности на швейной машине. Швейная машина с ручным и ножным приводом. Регулятор строчки. Машинная игла.

- *Электрический утюг.* Устройство, правила работы.

- Технологии изготовления предмета труда.

- *Изготовление выкройки изделий.* Снятие мерок. Построение чертежа изделия в натуральную величину. Правила оформления чертежей.

- *Пошив изделий:* головной (носовой) платок; мешочек для хранения изделия; повязка для дежурного; салфетка; наволочка; сумка хозяйственная. Окончательная отделка изделий.

- *Машинные швы:* шов вподгибку с открытым срезом, шов вподгибку с закрытым срезом, стачной шов, двойной шов, накладной шов с двумя открытыми срезами, накладной шов с закрытыми срезами.

- *Отделка изделий:* перевод рисунка на ткань, вышивка монограммы, эмблемы, рисунка.

- *Ремонт одежды:* по распоровшемуся шву, в месте разрыва ткани, пришивание пуговиц, изготовление и пришивание вешалки к изделию, заплата в виде аппликации.

- *Практическое повторение.* Пошив головного и носового платков, вышивка монограммы. Изготовление салфетки и наволочки. Изготовление по выбору наволочки, хозяйственных сумок, футляров для хозяйственных предметов, повязки для дежурных.

- *Самостоятельная работа.* 1 четверть: выполнение шва вподгибку с закрытым срезом шириной до 1 см. Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями на стойке. 2 четверть: обработка вешалки и втачивание её в шов вподгибку с закрытым срезом. 3 четверть: построение квадрата по заданным размерам. Вырезание и проверка построения квадрата. Выполнение двойного шва шириной 0,7 см. и шва вподгибку шириной 3 см. 4 четверть: отдельные операции по изготовлению сумки.

- *Итоговое занятие.* Анализ самостоятельных работ. Разбор ошибок. Выполнение отдельных операций по итогам самостоятельной работы. Отработка трудовых приёмов по итогам четверти. Работа со словарём.

- Этика и эстетика труда.

- *Вводное занятие.* Беседа о профессии швея. Организация рабочего места, техника безопасности и санитарно-гигиенические требования.

## VI. Тематическое планирование.

### 1 четверть.

№ п/п	Наименование темы урока.	Кол-во часов.	Дата проведения.	Содержание урока.	Требования к уровню подготовки учащихся.	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
I.	<b>Вводное занятие.</b>			<p><u>Теоретические сведения.</u> Беседа о профессии швеи. Ознакомление с задачами обучения и планом работы на год и четверть. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. Санитарно-гигиенические требования. Техника безопасности при работе с утюгом. Организация рабочего места.</p> <p><u>Словарь.</u> Специальная одежда.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Подготовка рабочей формы, материалов, принадлежностей. Распределение рабочих мест.</p>	<p><b>Знать:</b> правила безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.</p> <p><b>Уметь:</b> организовать рабочее место, подготовить инструменты, приспособления к работе.</p>	Организация рабочего места, подготовка инструментов, приспособлений к работе.
II.	<b>Швейная машина.</b>					
1.	Инструменты для швейных работ.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Инструменты для ручных швейных работ. Правила работы с ними. Техника безопасности.</p> <p><u>Словарь.</u> Рабочие инструменты, ручная игла, ушко иглы, остриё иглы, ножницы, лезвия ножниц, измерительные инструменты, сантиметровая лента, линейка, угольник.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Выполнение упражнений по работе с инструментами.</p>	<p><b>Знать:</b> инструменты для ручных работ, правила безопасной работы с ними.</p> <p><b>Уметь:</b> пользоваться инструментами для ручных работ.</p>	<p>Определение инструмента по назначению.</p> <p>Упражнения: работа с инструментами.</p>
2.	Приспособления для			<p><u>Теоретические сведения.</u> Приспособления для ручных швейных</p>	<p><b>Знать:</b> приспособления, правила безопа-</p>	Определение приспособлений по

	швейных работ.			<p>работ. Правила работы с ними. Техника безопасности.</p> <p><u>Словарь.</u> Приспособления, булавки, напёрсток, портновский мел, колышек, портновские иглы, резец, манекен, распарыватель.</p> <p><u>Практическая работа.</u></p> <p>Выполнение упражнений по работе с приспособлениями.</p>	<p>сней работы с ними</p> <p><b>Уметь:</b> пользоваться приспособлениями.</p>	<p>назначению.</p> <p>Упражнения: работа с приспособлениями.</p>
3.	Получение ткани.			<p><u>Теоретические сведения.</u></p> <p>Хлопчатобумажное волокно. Получение ткани.</p> <p><u>Словарь.</u> Волокно, хлопчатник, пряжа, долевые нити (нити основы), поперечные нити (нити утка), кромка, ширина ткани.</p> <p><u>Практическая работа.</u></p> <p>Определение долевой и поперечной нити по кромке, по степени растяжения нитей, по звуку, по виду нитей (толщине, гладкости).</p>	<p><b>Знать:</b> способы определения долевой и поперечной нитей в ткани.</p> <p><b>Уметь:</b> определить долевую и поперечную нити в ткани.</p>	<p>Определение долевой и поперечной нити ткани.</p>
4.	Определение лицевой и изнаночной сторон ткани.			<p><u>Теоретические сведения.</u></p> <p>Лицевая и изнаночная сторона ткани.</p> <p><u>Словарь.</u> Лицевая сторона ткани, изнаночная сторона ткани, гладкокрашенная ткань, двусторонняя ткань.</p> <p><u>Практическая работа.</u></p> <p>Определение лицевой и изнаночной сторон ткани.</p>	<p><b>Знать:</b> способы определения лицевой и изнаночной сторон ткани.</p> <p><b>Уметь:</b> определить лицевую и изнаночную сторону в разных видах ткани.</p>	<p>Определение лицевой и изнаночной сторон в разных видах ткани.</p>
5.	Знакомство со швейной машиной.			<p><u>Теоретические сведения.</u></p> <p>Швейная машина: марки, скорости, виды выполняемых работ. Швейная машина с ручным привод: основные механизмы.</p> <p><u>Словарь.</u> Швейная машина, ручной привод, ножной привод, электрический привод, головка машины, подставка, стол, маховое колесо, платформа, рукав, рычаг подъёма лапки, фронтальная доска,</p>	<p><b>Знать:</b> назначение швейной машины, виды выполняемых работ, основные механизмы швейной машины.</p> <p><b>Уметь:</b> включать и выключать швейную машину.</p>	<p>Нахождение на швейной машине основных частей и механизмов. Пуск и остановка швейной машины.</p>

				<p>прижимная лапка, игольная пластина, двигатель ткани, рабочие механизмы. механизм иглы, механизм челнока, механизм нитепритягивателя, механизм двигателя ткани, передаточный механизм, приводное устройство.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Нахождение на швейной машине частей и деталей. Пуск и остановка швейной машины.</p>		
6.	Правила безопасности при работе на швейной машине.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Техника безопасности при работе на швейной машине. Организация рабочего места. Правила посадки за швейной машиной.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Правильная посадка во время работы на швейной машине (положение рук, ног, корпуса). Положение изделия на машинном рабочем месте. Регулировка скорости нажатием на педаль.</p>	<p><b>Знать:</b> технику безопасности при работе на швейной машине, правила посадки.</p> <p><b>Уметь:</b> организовать рабочее место, правильно сидеть за швейной машиной, подобрать оптимальную скорость для шитья.</p>	Посадка за швейной машиной (положение рук, ног, корпуса). Расположение изделия при работе на швейной машине. Регулировка скорости.
7.	Наматывание нитки на шпульку.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Рабочий и свободный ход швейной машины. Правила наматывания нитки на шпульку.</p> <p><u>Словарь.</u> Рабочий ход швейной машины, свободный ход швейной машины, винт-разъединитель, моталка, шпулька, шайбы натяжного устройства, шпиндель моталки, язычок защёлки.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Наматывание нитки на шпульку. Строчка на бумаге (без заправки ниток) по прямым линиям с ориентиром на иглу, на маленький и большой рожок лапки.</p>	<p><b>Знать:</b> правила наматывания нитки на шпульку, назначение рабочего и свободного хода швейной машины.</p> <p><b>Уметь:</b> намотать нитки на шпульку, выполнить строчки на бумаге по прямым линиям с ориентиром на иглу, маленький и большой рожок лапки.</p>	Нахождение на швейной машине деталей для наматывания нитки на шпульку. Установление рабочего и свободного хода швейной машины. Наматывание нитки на шпульку. Выполнение машинной строчки на бумаге по прямым линиям с ориентиром на иглу, маленький и большой рожок лапки (без заправки ниток).
8.	Заправка нижней			<p><u>Теоретические сведения.</u> Заправка нижней нитки</p>	<p><b>Знать:</b> правила заправки нижней нитки.</p>	Нахождение деталей для заправки нижней нити

	нити швейной машины.			<p><u>Словарь.</u> Шпулька, шпульный колпачок, челночное устройство, пластинчатая пружина, установочный палец.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Заправка нижней нитки Строчка на бумаге (без ниток) по зигзагообразной, ломаной, закруглённой линии.</p>	<p><b>Уметь:</b> заправить нижнюю нитку, выполнить строчки на бумаге по зигзагообразной, ломаной, закруглённой линии (без ниток).</p>	<p>швейной машины. Заправка нижней нитки. Выполнение строчки на бумаге (без ниток) по зигзагообразной, ломаной, закруглённой линии.</p>
9.	Заправка верхней нитки в швейную машину.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Правила заправки верхней нитки в швейную машину.</p> <p><u>Словарь.</u> Нитенаправитель, регулятор натяжения верхней нити, катушечный стержень, нитепритягиватель.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Заправка верхней нитки Выполнение машинных строчек на ткани с ориентиром на иглу, на лапку, по прямой, зигзагообразной, ломаной, закруглённой линии.</p>	<p><b>Знать:</b> правила заправки верхней нитки.</p> <p><b>Уметь:</b> заправить верхнюю нитку, выполнить строчки на ткани по прямой, зигзагообразной, ломаной, закруглённой линии.</p>	<p>Нахождение деталей, через которые заправляется верхняя нить. Заправка верхней нитки. Выполнение машинных строчек на ткани с ориентиром на иглу, на лапку, по прямой, зигзагообразной, ломаной, закруглённой линии (с заправкой ниток).</p>
<b>II. Работа с тканью.</b>						
Изделие. Головной или носовой платок, обработанный краевым швом вподгибку с закрытым срезом.						
1.	Общие сведения о волокне.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Представление о волокне: внешний вид, употребление. Виды волокон.</p> <p><u>Словарь.</u> Натуральные волокна, химические волокна.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Сравнение волокон по внешнему виду.</p>	<p><b>Знать:</b> виды волокон, сферу их применения.</p> <p><b>Уметь:</b> различить волокна по внешнему виду.</p>	<p>Сравнение волокон по внешнему виду. Заполнение таблицы.</p>
2.	Головной (носовой) платок.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Анализ образца. Название тканей, используемых для изготовления данного изделия (ситец, батист). Ручные и машинные работы при пошиве изделия.</p> <p><u>Словарь.</u> Головной платок, ситец, батист.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Подбор образцов ткани для изготовления головного (носового) платка. Составле-</p>	<p><b>Знать:</b> название тканей, используемых для изготовления платка.</p> <p><b>Уметь:</b> составить план пошива, подобрать ткань для изготовления платка.</p>	<p>Анализ образца. Подбор образцов ткани для изготовления головного (носового) платка, оформление в альбом. Составление плана пошива платка.</p>

				ние плана пошива.		
3.	Шов вподгибку с открытым срезом.			<p><u>Теоретические сведения.</u>  Машинные швы: виды (краевой вподгибку с открытым срезом, краевой вподгибку с закрытым срезом). Конструкция, применение шва вподгибку с открытым срезом.  <u>Словарь.</u> Шов вподгибку с открытым срезом  <u>Практическая работа.</u>  Подготовка машины к шитью.  Выполнение шва вподгибку с открытым срезом на образце.</p>	<p><b>Знать:</b> особенности конструкции, сферу применения шва.  <b>Уметь:</b> выполнить шов вподгибку с открытым срезом.</p>	<p>Подготовка машины к шитью.  Выполнение шва вподгибку с открытым срезом на образце. Оформление образца в альбом. Зарисовка условного изображения шва.</p>
4.	Шов вподгибку с закрытым срезом.			<p><u>Теоретические сведения.</u>  Конструкция, применение шва вподгибку с закрытым срезом.  <u>Словарь.</u> Шов вподгибку с закрытым срезом.  <u>Практическая работа.</u>  Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом на образце.</p>	<p><b>Знать:</b> особенности конструкции, сферу применения шва.  <b>Уметь:</b> выполнить шов вподгибку с закрытым срезом.</p>	<p>Подготовка машины к шитью.  Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом на образце. Оформление образца в альбом. Зарисовка условного изображения шва.</p>
5.	Обработка поперечных срезов платка.			<p><u>Теоретические сведения.</u>  Правила подбора ниток для обработки изделия. Технология обработки поперечных срезов платка швом вподгибку с закрытым срезом.  <u>Практическая работа.</u>  Замётывание поперечного среза Застрачивание подогнутых краёв платка. Закрепление машинной строчки вручную. Утюжка.</p>	<p><b>Знать:</b> технологию обработки поперечных срезов платка швом вподгибку с закрытым срезом.  <b>Уметь:</b> подобрать нитки в цвет ткани, обработать поперечные срезы платка.</p>	<p>Подбор ниток в цвет ткани платка. Заправка швейной машины. Определение поперечных срезов. Обработка поперечных срезов платка. Утюжка.</p>
6.	Обработка долевых срезов платка.			<p><u>Теоретические сведения.</u>  Технология обработки долевых срезов платка швом вподгибку с закрытым срезом.  <u>Практическая работа.</u>  Замётывание долевого среза швом</p>	<p><b>Знать:</b> технологию обработки долевых срезов платка швом вподгибку с закрытым срезом.  <b>Уметь:</b> обработать</p>	<p>Подготовка швейной машины к работе. Обработка долевых срезов платка. Утюжка.</p>

				вподгибку с закрытым срезом Застрачивание подогнутых краёв платка. Закрепление машинной строчки вручную. Утюжка.	долевые срезы платка.	
7.	Обработка углов косыми стежками.			<u>Теоретические сведения.</u> Ручные стежки и строчки, особенности выполнения. Технология обработки углов платка. <u>Практическая работа.</u> Обработка углов косыми стежками. Утюжка изделия.	<b>Знать:</b> технологию обработки углов платка, правила утюжки. <b>Уметь:</b> выполнить обработку углов, утюжить платок.	Обработка углов платка. Утюжка изделия.
<b>Ш.</b>	<b>Ремонт одежды.</b>					
	Изделие. Пуговица на стойке.					
1.	Пришивание пуговиц.			<u>Теоретические сведения.</u> Виды пуговиц. Способы пришивания пуговицы в зависимости от вида пуговицы, подбор ниток. <u>Словарь.</u> Пуговицы со сквозными отверстиями, пуговицы с ушком. <u>Практическая работа.</u> Определение места для оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц на стойке. Закрепление нитки несколькими стежками на одном месте. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству изделия.	<b>Знать:</b> виды пуговиц. <b>Уметь:</b> различать пуговицы по внешнему виду, подбирать нитки по цвету, пришить пуговицу на стойке.	Определение места для оторванной пуговицы. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству изделия. Пришивание пуговицы на стойке.
2.	Ремонт одежды по распоровшемуся шву.			<u>Теоретические сведения.</u> Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды по распоровшемуся шву. <u>Практическая работа.</u> Складывание ткани по распоровшемуся шву. Подбор ниток. Стачивание распоровшегося шва ручными стачными стежками.	<b>Знать:</b> швы, применяемые для ремонта белья и одежды по распоровшемуся шву. <b>Уметь:</b> стачивать место распоровшегося шва.	Подбор ниток. Стачивание распоровшегося шва ручными стачными стежками. ВТО. Оформление образца в альбом.
3.	Ремонт одежды в			<u>Теоретические сведения.</u> Швы, применяемые для ремонта белья и	<b>Знать:</b> швы, применяемые для ремонта	Подбор ниток. Обмётывание срезов разрыва.

	месте разрыва ткани.			одежды в месте разрыва ткани. <u>Практическая работа.</u> Складывание ткани по разрыву. Подбор ниток. Обмётывание срезов разрыва частыми косыми стежками (обмёт). Приутюживание места ремонта.	белья и одежды в месте разрыва ткани. <b>Уметь:</b> выполнить ремонт одежды в месте разрыва ткани.	Приутюживание места ремонта. Оформление образца в альбом.
IV.	<b>Практическое повторение.</b>			<u>Виды работы.</u> Пошив головного (носового) платка, вышивка монограммы.	<b>Знать:</b> технологию пошива платка <b>Уметь:</b> выполнить пошив головного, (носового) платка.	Подготовка швейной машины к работе. Пошив головного (носового) платка, вышивка монограммы. ВТО.
V.	<b>Самостоятельная работа.</b>			Выполнение на образце шва вподгибку с закрытым срезом шириной до 1 см. Пришивание на образце пуговиц со сквозными отверстиями на стойке.	<b>Знать:</b> технологическую последовательность обработки, требования к качеству. <b>Уметь:</b> самостоятельно выполнить обработку, проанализировать её качество.	Подготовка швейной машины к работе. Выполнение на образце шва вподгибку с закрытым срезом. Пришивание на образце пуговиц со сквозными отверстиями на стойке.
VI.	<b>Итоговое занятие.</b>			<u>Теоретические сведения.</u> Анализ самостоятельных работ. Разбор ошибок. <u>Практическая работа.</u> Выполнение отдельных операций по итогам самостоятельной работы. Отработка трудовых приёмов по итогам первой четверти.	<b>Уметь:</b> анализировать результаты своих достижений.	Подготовка швейной машины к работе. Выполнение отдельных операций по итогам самостоятельной работы. Отработка трудовых приёмов по итогам первой четверти.

## 2 четверть.

№ п/п	Наименование темы урока.	Кол-во часов.	Дата проведения.	Содержание урока.	Требования к уровню подготовки учащихся.	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
-------	--------------------------	---------------	------------------	-------------------	--	---



I.	<b>Вводное занятие.</b>			<p><u>Теоретические сведения.</u> План работы на четверть. Правила поведения учащихся в швейной мастерской. Правила безопасности при работе с иглой, ножницами, электроутюгом и на швейной машине. Организация ручного и машинного рабочего места.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Организация ручного и машинного рабочего места. Уборка индивидуальных рабочих мест, мест для хранения работ.</p>	<p><b>Знать:</b> правила безопасной работы в мастерской.</p> <p><b>Уметь:</b> организовать рабочее место.</p>	<p>Организация ручного и машинного рабочего места. Уборка индивидуальных рабочих мест, мест для хранения принадлежностей и работ.</p>
<p><b>II. Работа с тканью.</b> Изделие. Мешочек для хранения изделия. Повязка из двух слоёв ткани с завязками из тесьмы для дежурного.</p>						
1.	Стачной шов.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Стачной шов: Виды стачного шва. Конструкция, применение.</p> <p><u>Словарь.</u> Стачной шов, стачной шов взаутюжку, стачной шов вразутюжку.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Выполнение стачного шва вразутюжку, заутюжку.</p>	<p><b>Знать:</b> назначение стачного шва и его разновидности.</p> <p><b>Уметь:</b> выполнить машинный стачной шов.</p>	<p>Подготовка швейной машины к работе. Выполнение машинного стачного шва вразутюжку, заутюжку. ВТО. Оформление образца в альбом. Зарисовка условного изображения шва.</p>
2.	Мешочек для хранения изделия.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Название тканей, используемых для пошива мешочка. Ручные и машинные работы. Анализ образца.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Подбор образцов ткани для пошива мешочка. Составление плана пошива.</p>	<p><b>Знать:</b> название тканей, используемых для пошива мешочка.</p> <p><b>Уметь:</b> составить план пошива, подобрать ткань для изготовления мешочка.</p>	<p>Анализ образца. Подбор образцов ткани для пошива мешочка, оформление в альбом. Составление плана пошива.</p>
3.	Отделка мешочка: перевод рисунка на ткань.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Виды отделки применение для украшения мешочка (аппликация, отделочные стежки). Перевод рисунка на ткань, при помощи копировальной бумаги.</p> <p><u>Словарь.</u> Отделка изделия.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Подбор рисунка. Перевод рисунка на ткань, при помощи копировальной</p>	<p><b>Знать:</b> способы перевода рисунка на ткань</p> <p><b>Уметь:</b> перевести рисунок на ткань (выкроить деталь аппликации).</p>	<p>Подбор рисунка. Перевод рисунка на ткань, при помощи копировальной бумаги (выкраивание детали аппликации).</p>

				бумаги (выкраивание детали аппликации).		
4.	Отделка мешочка отделочными стежками или аппликацией.			<u>Теоретические сведения.</u> Отделка мешочка отделочными стежками или аппликацией. <u>Практическая работа.</u> Подбор ниток для отделки мешочка. Вышивка рисунка (по выбору) по контуру ручными стежками или прикрепление аппликации (косыми или петельными стежками).	<b>Знать:</b> отделочные и обмёточные стежки, технологию их выполнения. <b>Уметь:</b> вышить выбранный рисунок или прикрепить деталь аппликации.	Подбор ниток. Вышивка рисунка (по выбору) или прикрепление аппликации.
5.	Стачивание боковых срезов мешочка.			<u>Теоретические сведения.</u> Технология обработки боковых срезов мешочка стачным швом. <u>Практическая работа.</u> Смётывание боковых срезов рядом с намеченной линией. Стачивание боковых срезов по намеченной линии.	<b>Знать:</b> технологию обработки боковых срезов стачным швом. <b>Уметь:</b> стачать боковые срезы мешочка.	Подготовка швейной машины к работе. Стачивание боковых срезов мешочка.
6.	Обработка срезов стачного шва.			<u>Теоретические сведения.</u> Способы обработки срезов стачного шва: косые и обмёточные стежки. <u>Практическая работа.</u> Обмётывание срезов шва косыми или петельными стежками.	<b>Знать:</b> ручные обмёточные стежки, технологию их выполнения. <b>Уметь:</b> выполнить обмётывание срезов стачного шва.	Обмётывание срезов стачного шва косыми или петельными стежками.
7.	Обработка верхнего среза мешочка.			<u>Теоретические сведения.</u> Технология обработки верхнего среза мешочка швом вподгибку с закрытым срезом. <u>Практическая работа.</u> Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом шириной 1,5 – 2 см.	<b>Знать:</b> технологию выполнения шва вподгибку с закрытым срезом. <b>Уметь:</b> выполнить обработку верхнего среза мешочка.	Подготовка швейной машины к работе. Обработка верхнего среза мешочка швом вподгибку с закрытым срезом.
8.	Продёргивание шнура и утюжка изделия.			<u>Теоретические сведения.</u> Правила продёргивание шнура; утюжка мешочка. <u>Словарь.</u> Фурнитура.	<b>Знать:</b> требования к качеству изделия, особенности ВТО. <b>Уметь:</b> продёрнуть	Продёргивание шнура (тесьмы, узкой ленты). Соединение концов ленты косыми стежками. Утюжка

				<p><u>Практическая работа.</u> Продёргивание шнура (тесьмы, узкой ленты). Соединение концов ленты косыми стежками. Утюжка изделия.</p>	<p>шнур, отутюжить изделие, оценивать качество в сравнении с образцом.</p>	<p>изделия. Оценка качества выполнения изделия.</p>
9.	Повязка для дежурного.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Анализ образца. Ручные и машинные работы. <u>Словарь.</u> Повязка, завязка, эмблема, основные детали, вспомогательные детали, парные детали. <u>Практическая работа.</u> Подбор ткани для повязки. Составление плана пошива повязки для дежурного.</p>	<p><b>Знать:</b> название тканей, используемых для пошива изделия. <b>Уметь:</b> составить план пошива, подобрать ткань для изготовления повязки для дежурного.</p>	<p>Анализ образца. Подбор ткани для повязки. Составление плана пошива повязки для дежурного.</p>
10.	Вышивка эмблемы.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Стежки, применяемые для вышивки эмблемы. <u>Практическая работа.</u> Вышивка эмблемы на детали кроя повязки тамбурными стежками.</p>	<p><b>Знать:</b> стежки, применяемые для вышивки эмблемы. <b>Уметь:</b> подобрать нитки, выполнить вышивку эмблемы.</p>	<p>Перевод эмблемы на ткань. Вышивка эмблемы на детали кроя повязки тамбурными стежками.</p>
11.	Примётывание завязок.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Технология примётывания завязок. <u>Практическая работа.</u> Определение середины основной детали. Наложение завязок, примётывание их к вышитой детали. Разметка ширины шва на второй детали.</p>	<p><b>Знать:</b> способы определения середины детали, технологию примётывания завязок. <b>Уметь:</b> определить середину основной детали, приметать завязки.</p>	<p>Определение середины основной детали. Примётывание завязок. Разметка ширины шва на второй детали.</p>
12.	Обтачивание основных деталей повязки.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Обтачивание основных деталей повязки <u>Словарь:</u> Обтачивать детали, обтачной шов. <u>Практическая работа.</u> Складывание и смётывание основных деталей. Обтачивание деталей, обрезка углов.</p>	<p><b>Знать:</b> технологию выполнения обтачного шва. <b>Уметь:</b> выполнить обтачивание основных деталей повязки.</p>	<p>Обтачивание основных деталей повязки, обрезка углов.</p>
13.	Выполнение			<p><u>Теоретические сведения.</u> Технология выполнения отделочной</p>	<p><b>Знать:</b> технологию выполнения отделоч-</p>	<p>Вывёртывание деталей на лицевую сторону.</p>

	отделочной строчки.			строчки. <u>Словарь</u> : отделочная строчка <u>Практическая работа</u> . Вывёртывание деталей на лицевую сторону. Выметывание шва, выполнение отделочной строчки с одновременным застрачиванием отверстия. Влажно-тепловая обработка.	ной строчки. <b>Уметь</b> : выметать шов, выполнить отделочную строчку, отутюжить готовое изделие, оценивать качество в сравнении с образцом.	Выметывание шва. Выполнение отделочной строчки с одновременным застрачиванием отверстия. Влажно-тепловая обработка. Оценка качества.
<b>III.</b>	<b>Ремонт одежды.</b> Изделие. Вешалка к одежде. Заплата в виде аппликации.					
1.	Раскрой вешалки.			<u>Теоретические сведения</u> . Виды ремонта одежды. Подбор ткани для вешалки. <u>Словарь</u> . Вешалка. <u>Практическая работа</u> . Подбор ткани для вешалки. Вырезание лоскута 10 x 4 см. для вешалки.	<b>Знать</b> : виды ремонта одежды. <b>Уметь</b> : выбрать ткань для вешалки, раскроить деталь вешалки.	Анализ образца. Подбор ткани для вешалки. Вырезание лоскута заданного размера.
2.	Обработка детали вешалки.			<u>Теоретические сведения</u> . Технология обработки вешалки <u>Практическая работа</u> . Обработка вешалки машинной строчкой (или косыми стежками).	<b>Знать</b> : технологию обработки вешалки <b>Уметь</b> : обработать деталь вешалки, выполнить ВТО, оценивать качество выполненной работы.	Подбор ниток. Обработка вешалки машинной строчкой (или косыми стежками). ВТО. Самооценка качества выполненной работы.
3.	Соединение вешалки к изделию.			<u>Теоретические сведения</u> . Способы пришивания вешалки к изделию. <u>Практическая работа</u> . Пришивание вешалки к изделию.	<b>Знать</b> : способы соединения вешалки с изделием. <b>Уметь</b> : соединить деталь вешалки с изделием.	Пришивание вешалки к изделию.
4.	Заплата в виде аппликации.			<u>Теоретические сведения</u> . Назначение заплата. Виды заплата. Подбор ткани для заплата. <u>Словарь</u> : Заплата. <u>Практическая работа</u> . Определение места наложения и размеров заплата. Раскрой заплата с прибав-	<b>Знать</b> : назначение заплата, её виды, правила раскроя заплата. <b>Уметь</b> : подобрать ткань для заплата, раскроить заплату,	Анализ образца. Выбор вида аппликации по форме. Подбор ткани. Определение места наложения и размера заплата. Раскрой заплата. Загибание и замётывание

				кой на швы, из подобранной ткани. Загибание и замётывание срезов заплата.	обработать её срезы.	срезов заплата.
5.	Пришивание заплата к изделию.			<u>Теоретические сведения.</u> Стежки применяемые для пришивания заплата к изделию (косые, петельные). <u>Словарь:</u> Наложение заплата. <u>Практическая работа.</u> Наложение заплата с лицевой стороны изделия, намётывание и пришивание вручную косыми или петельными стежками. Приутюживание изделия.	<b>Знать:</b> стежки применяемые для пришивания заплата <b>Уметь:</b> пришить заплата к изделию вручную, выполнить утюжку изделия.	Наложение заплата на изделие, намётывание. Пришивание ручными стежками. Приутюживание изделия.
<b>IV.</b>	<b>Самостоятельная работа.</b>			Обработка вешалки и втачивание её в шов вподгибку с закрытым срезом.	<b>Знать:</b> технологическую последовательность обработки, требования к качеству. <b>Уметь:</b> самостоятельно выполнить обработку детали вешалки, соединить её с изделием.	Подготовка швейной машины. Обработка вешалки. Втачивание вешалки в шов вподгибку с закрытым срезом. ВТО. Контроль качества.
<b>V.</b>	<b>Итоговое занятие.</b>			<u>Теоретические сведения.</u> Анализ самостоятельных работ. Разбор ошибок. <u>Практическая работа.</u> Выполнение отдельных операций по итогам самостоятельной работы. Отработка трудовых приёмов по итогам второй четверти. Работа со словарём.	<b>Уметь:</b> анализировать результаты своих достижений.	Подготовка швейной машины к работе. Выполнение отдельных операций по итогам самостоятельной работы. Отработка трудовых приёмов по итогам второй четверти. Работа со словарём.

### 3 четверть.

№ п/п	Наименование темы урока.	Кол-во часов.	Дата проведения.	Содержание урока.	Требования к уровню подготовки учащихся.	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
-------	--------------------------	---------------	------------------	-------------------	--	---

I.	<b>Вводное занятие.</b>			<p><u>Теоретические сведения.</u> Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасной работы в мастерской.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Подготовка рабочих мест, инструментов к работе. Уборка индивидуальных рабочих мест.</p>	<p><b>Знать:</b> правила безопасной работы в мастерской.</p> <p><b>Уметь:</b> подготовить рабочее место к работе.</p>	<p>Подготовка рабочих мест, инструментов к работе.</p> <p>Уборка индивидуальных рабочих мест.</p>
<b>II. Швейная машина с ножным приводом.</b>						
1.	Швейная машина с ножным приводом.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Швейная машина с ножным приводом: назначение, устройство (приводной, передаточный и рабочий механизм и их взаимодействие).</p> <p><u>Словарь.</u> Педаль, пусковое колесо, приводной ремень, щиток, главный вал, рабочие органы машины.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Работа на швейной машине с ножным приводом.</p>	<p><b>Знать:</b> назначение и устройство швейной машины с ножным приводом.</p> <p><b>Уметь:</b> работать на швейной машине с ножным приводом.</p>	<p>Нахождение на швейной машине основных механизмов.</p> <p>Работа на швейной машине с ножным приводом. Работа со словарём.</p>
2.	Регулятор строчки.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Регулятор строчки: устройство и назначение.</p> <p><u>Словарь.</u> Регулятор строчки, рычаг регулятора, шкала с делениями, длина стежка.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Выполнение строчек с различной длиной стежка.</p>	<p><b>Знать:</b> название и устройство регулятора строчки. Понимать, что выбор длины стежка зависит от толщины ткани, назначения строчки.</p> <p><b>Уметь:</b> изменить длину стежка, выполнить строчки с различной длиной стежка.</p>	<p>Нахождение на швейной машине регулятора строчки, рычага регулятора, шкалу с делениями, длин стежка.</p> <p>Изменение длины стежка.</p> <p>Выполнение строчек с различной длиной стежка.</p>
3.	Машинная закрепка.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Машинная закрепка: назначение, приёмы выполнения, требования к качеству.</p> <p><u>Словарь.</u> Машинная закрепка, обратный ход машины.</p> <p><u>Практическая работа.</u></p>	<p><b>Знать:</b> назначение закрепки, требования к качеству её выполнения.</p> <p><b>Уметь:</b> выполнить машинную закрепку.</p>	<p>Выполнение обратного хода на швейной машине.</p> <p>Выполнение машинной закрепки. Работа со словарём.</p>

				Выполнение машинной закрепки.		
4.	Машинная игла.			<p><u>Теоретические сведения.</u>  Устройство машинной иглы. Номера машинных игл. Подбор иглы в зависимости от ткани. Правила установки.  <u>Словарь.</u> Машинная игла, колба, лезвие, остриё иглы, лыска, ушко иглы, желобок, номер иглы.  <u>Практическая работа.</u>  Установка иглы в игловодитель. Закрепление иглы винтом. Подбор игл в зависимости от толщины ткани. Подбор ниток в зависимости от иглы и ткани. Выполнение машинных строчек на толстых и тонких тканях.</p>	<p><b>Знать:</b> устройство машинной иглы, номера машинных игл.  <b>Уметь:</b> подбирать иглу в зависимости от толщины ткани и ниток, устанавливать иглу в игловодитель.</p>	<p>Подбор игл в зависимости от толщины ткани.  Установка иглы в игловодитель. Закрепление иглы винтом. Подбор ниток в зависимости от номера иглы и ткани. Выполнение машинных строчек на толстых и тонких тканях.  Работа со словарём.</p>
<b>Ш. Построение чертежа изделия в натуральную величину. Шитьё на швейной машине по прямым срезам ткани.</b>						
Изделие. Салфетки квадратной и прямоугольной формы, обработанные швом вподгибку с закрытым срезом шириной более 1 см.						
1.	Салфетка.			<p><u>Теоретические сведения.</u>  Ткани применяемые для изготовления салфеток: названия, виды (гладкокрашенные, с рисунком).  <u>Словарь.</u> Салфетка, столовое бельё.  <u>Практическая работа.</u>  Анализ образца. Подбор коллекции ткани для пошива салфеток.</p>	<p><b>Знать:</b> названия и виды тканей, используемых для изготовления салфеток.  <b>Уметь:</b> подобрать ткань для салфетки.</p>	<p>Анализ образца салфетки.  Подбор коллекции ткани для пошива салфеток, оформление в альбом.  Составление плана пошива салфетки.</p>
2.	Снятие мерок для построения чертежа салфетки.			<p><u>Теоретические сведения.</u>  Сантиметровая лента. Правила пользования.  <u>Практическая работа.</u>  Снятие меркиж.</p>	<p><b>Знать:</b> правила пользования сантиметровой лентой.  <b>Уметь:</b> снять мерку.</p>	<p>Упражнения по правилам работы с сантиметровой лентой. Снятие мерок.</p>
3.	Правила оформления чертежей выкройки швейного изделия.			<p><u>Теоретические сведения.</u>  Инструменты и материалы для изготовления выкройки. Понятия прямая и кривая линии, прямой угол. Линии для выполнения чертежей выкройки швейного изделия: виды (сплошная - основная (тонкая) и штриховая – вспомога-</p>	<p><b>Знать:</b> виды и назначение линий для выполнения чертежа выкройки, приёмы построения прямого угла.  <b>Уметь:</b> строить пря-</p>	<p>Проведение линий: прямой, наклонной, вертикальной, сплошной основной, сплошной тонкой, штриховой. Построение прямых углов. Обозначение линий, отрезков и точек.</p>

				<p>льная), назначения. Вертикальные и горизонтальные линии. Правила оформления чертежей (обозначение линий, точек, размеров).</p> <p><u>Словарь.</u> Выкройка.</p> <p><u>Практическая работа.</u></p> <p>Проведение линий: прямой, наклонной, вертикальной, сплошной основной, сплошной тонкой, штриховой. Построение прямых углов. Обозначение линий, отрезков и точек.</p>	<p>мой угол, проводить линии разного вида, чертить отрезки определённой длины.</p>	
4.	Построение чертежа салфетки.			<p><u>Теоретические сведения.</u></p> <p>Правила работы с инструкционной картой.</p> <p><u>Практическая работа.</u></p> <p>Построение чертежа салфетки в натуральную величину.</p>	<p><b>Знать:</b> линии для построения чертежа салфетки, правила работы с инструкционной картой.</p> <p><b>Уметь:</b> выполнить чертёж выкройки изделия.</p>	<p>Работа с письменной инструкционной картой. Построение чертежа салфетки в натуральную величину.</p>
5.	Подготовка выкройки салфетки к раскрою.			<p><u>Теоретические сведения.</u></p> <p>Правила подготовки выкройки к раскрою.</p> <p><u>Практическая работа.</u></p> <p>Вырезание выкройки ножницами по прямому направлению, в углах. Проверка выкройки измерением, сложением сторон, углов. Подготовка выкройки к раскрою.</p>	<p><b>Знать:</b> правила изготовления и подготовки выкройки к раскрою.</p> <p><b>Уметь:</b> изготовить выкройку изделия, проверить её качество, подготовить к раскрою.</p>	<p>Вырезание выкройки ножницами. Проверка выкройки измерением, сложением сторон, углов. Подготовка выкройки к раскрою.</p>
6.	Подготовка ткани к раскрою, раскрой салфетки.			<p><u>Теоретические сведения.</u></p> <p>Ткань: ширина, кромка, долевой и поперечный срезы. Определение долевой и поперечной нити.</p> <p><u>Практическая работа.</u></p> <p>Определение лицевой и изнаночной стороны ткани. Размещение выкройки на ткани с учётом долевой и поперечной нитей, лицевой и изнаночной стороны.</p>	<p><b>Знать:</b> правила подготовки ткани к раскрою.</p> <p><b>Уметь:</b> определить лицевую и изнаночную стороны ткани, долевую и поперечную нити, выкроить деталь салфетки,</p>	<p>Определение лицевой и изнаночной стороны ткани. Размещение выкройки на ткани. Закрепление выкройки. Выкраивание деталей изделия. Подготовка кроя салфетки к обработке.</p>



				Закрепление выкройки. Выкраивание деталей изделия по выкройке. Подготовка края к обработке.	подготовить край к обработке.	
7.	Обработка прямого угла на образце из цветной бумаги.			<u>Теоретические сведения.</u> Технология обработки прямого угла. <u>Практическая работа.</u> Обработка прямого угла на образце из цветной бумаги. Оформление образца в альбом.	<b>Знать:</b> технологию обработки прямого угла. <b>Уметь:</b> обработать прямой угол на образце из бумаги.	Обработка прямого угла на образце из цветной бумаги. Оформление образца в альбом.
8.	Пошив салфетки: - подгиб поперечных и долевых срезов; - подшив углов косыми стежками; - застрачивание краёв подгиба.			<u>Теоретические сведения.</u> План пошива салфетки. Положение детали при пошиве вручную на столе и на платформе швейной машины. Выполнение шва вподгибку в углах изделия. <u>Практическая работа.</u> Подгиб и замётывание срезов салфетки. Подгиб угла по диагонали и обработка косыми стежками вручную. Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом. Требования к качеству изделия.	<b>Знать:</b> технологию выполнения шва вподгибку с закрытым срезом, смёточных стежков. <b>Уметь:</b> обработать углы, боковые срезы салфетки.	Составление плана пошива салфетки. Определение поперечных и долевых срезов на крае салфетки.. Обработка углов. Обработка срезов швом вподгибку с закрытым срезом. ВТО. Проверка качества обработки изделия.
9.	Электрический утюг.			<u>Теоретические сведения.</u> Электроутюги: устройство, правила безопасности при пользовании. Терминология влажно-тепловой обработки. <u>Практическая работа.</u> Утюжка салфетки.	<b>Знать:</b> устройство утюга., правила безопасной работы с ним. <b>Уметь:</b> выполнить влажно-тепловую обработку изделия.	Показ и название частей утюга. Подготовка утюга к работе. Утюжка салфетки.
<b>IV.</b>	<b>Двойной шов.</b>					
1.	Двойной шов.			<u>Теоретические сведения.</u> Соединительные швы. Двойной шов (ширина первой строчки 0,5 см, готового шва 0,7 см):конструкция и применение. <u>Словарь.</u> Двойной шов. <u>Практическая работа.</u> Выполнение двойного шва на образце.	<b>Знать:</b> конструкцию двойного шва, его условное изображение. <b>Уметь:</b> выполнить двойной шов.	Выполнение двойного шва на образце. ВТО. Оформление образца в альбом. Зарисовка условного изображения шва.
<b>V.</b>	<b>Построение чертежа по заданным размерам. Пошив однодетального изделия с применением двойного шва.</b> Изделие. Наволочка на подушку с клапаном (заход одной стороны на другую) не менее чем на 25 см.					

1.	Наволочка с клапаном.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Наволочка: ткани, фасоны, стандартные размеры, швы. <u>Словарь.</u> Наволочка, постельное бельё, наволочка с клапаном. <u>Практическая работа.</u> Анализ образца. Подбор коллекции ткани для пошива наволочки. Составление плана работы по изготовлению наволочки с клапаном.</p>	<p><b>Знать:</b> название тканей, используемых для пошива наволочек. <b>Уметь:</b> подобрать ткань для пошива наволочки.</p>	Анализ образца. Подбор коллекции ткани для пошива наволочки. Составление плана работы по изготовлению наволочки с клапаном.
2.	Снятие мерок для построения чертежа наволочки с клапаном.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Соответствие размера наволочки размеру подушки. <u>Практическая работа.</u> Определение размера наволочки по подушке (снятие мерки). Расчёт расхода ткани на изделие.</p>	<p><b>Знать:</b> правила расчёта ткани на изделие. <b>Уметь:</b> определить размер наволочки, рассчитать расход ткани на изделие.</p>	Определение размера наволочки по подушке, снятие мерки. Расчёт расхода ткани на изделие.
3.	Построение чертежа наволочки в натуральную величину.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Правила работы с инструкционной картой. <u>Практическая работа.</u> Построение чертежа прямоугольной формы в натуральную величину по заданным размерам.</p>	<p><b>Знать:</b> правила работы с инструкционной картой. <b>Уметь:</b> выполнить чертёж выкройки наволочки по заданным размерам.</p>	Выполнение расчётов. Построение чертежа наволочки прямоугольной формы в натуральную величину.
4.	Подготовка выкройки наволочки к раскрою.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Правила подготовки выкройки к раскрою. <u>Практическая работа.</u> Подготовка выкройки наволочки к раскрою: прибавка на клапан, на обработку срезов, усадку ткани. Указание направления долевой нити.</p>	<p><b>Знать:</b> правила подготовки выкройки к раскрою. <b>Уметь:</b> подготовить выкройку наволочки к раскрою.</p>	Подготовка выкройки наволочки к раскрою.
5.	Раскрой наволочки.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Правила подготовки ткани к раскрою. Требования к раскрою изделия. <u>Практическая работа.</u> Подготовка ткани к раскрою. Раскладка</p>	<p><b>Знать:</b> правила подготовки ткани к раскрою. <b>Уметь:</b> рационально выполнить раскладку</p>	Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани, закрепление выкройки. Раскрой наволочки.

				выкройки на ткани. Раскрой наволочки с припуском на швы.	деталей на ткани, раскроить изделие.	
6.	Пошив наволочки: обработка поперечных срезов.			<u>Теоретические сведения.</u> План пошива наволочки. <u>Практическая работа.</u> Обработка поперечных срезов швом вподгибку с закрытым срезом. Требования к качеству выполнения шва.	<b>Знать:</b> требования к качеству выполняемой операции. <b>Уметь:</b> планировать свою деятельность, выполнять обработку поперечных срезов наволочки.	Составление плана пошива наволочки. Определение поперечных срезов, обработка швом вподгибку с закрытым срезом. ВТО. Проверка качества выполненного шва.
7.	Обработка боковых срезов наволочки.			<u>Теоретические сведения.</u> Технология обработки боковых срезов наволочки. <u>Практическая работа.</u> Разметка клапана. Складывание для обработки боковых срезов двойным швом, смётывание. Обработка боковых срезов одновременно с клапаном двойным швом. Выполнение машинной закрепки.	<b>Знать:</b> последовательность выполнения двойного шва. <b>Уметь:</b> выполнить разметку клапана, обработать боковые стороны наволочки.	Разметка клапана. Складывание кроя для обработки боковых срезов. Обработка боковых срезов. Выполнение машинной закрепки.
8.	Окончательная отделка изделия.			<u>Теоретические сведения.</u> Требования к выполнению влажно-тепловой обработки наволочки. Правила складывания наволочки по стандарту. <u>Практическая работа.</u> Влажно-тепловая обработка изделия. Оценка качества сшитого изделия. Складывание наволочки по стандарту.	<b>Знать:</b> требования к выполнению ВТО наволочки, правила складывания готового изделия. <b>Уметь:</b> выполнить ВТО, оценить качество выполненной работы, сложить изделие по стандарту.	Влажно-тепловая обработка наволочки. Оценка качества сшитого изделия. Складывание наволочки по стандарту.
VI.	<b>Практическое повторение.</b>			<u>Виды работы.</u> Изготовление салфетки, наволочки.	<b>Знать:</b> последовательность изготовления изделия. <b>Уметь:</b> выполнить пошив изделия, оценить качество работы.	Подготовка швейной машины к работе. Изготовление салфетки, наволочки. Выполнение ВТО. Оценка качества. Складывание изделия по стандарту.
				Построение квадрата по заданным	<b>Знать:</b> последователь-	Построение квадрата по

<b>VII.</b>	<b>Самостоятельная работа.</b>			размерам. Вырезание и проверка построения квадрата. Выполнение на образце двойного шва шириной 0,7 см. и шва вподгибку шириной 3см.	льность выполнения, требования к качеству <b>Уметь:</b> самостоятельно построить, вырезать квадрат, проверить правильность его построения; выполнить шов вподгибку и двойной	заданным размерам. Вырезание и проверка построения квадрата. Выполнение на образце двойного шва и шва вподгибку.
<b>VIII</b>	<b>Итоговое занятие.</b>			<u>Теоретические сведения.</u> Анализ самостоятельных работ. Разбор ошибок. <u>Практическая работа.</u> Выполнение отдельных операций по итогам самостоятельной работы. Отработка трудовых приёмов по итогам третьей четверти. Словарная работа.	<b>Уметь:</b> анализировать результаты своих достижений.	Подготовка швейной машины к работе. Выполнение отдельных операций по итогам самостоятельной работы. Отработка трудовых приёмов по итогам третьей четверти. Работа со словарём.

#### 4 четверть.

№ п/п	Наименование темы урока.	Кол-во часов.	Дата проведения.	Содержание урока.	Требования к уровню подготовки учащихся.	Основные виды учебной деятельности обучающихся.
<b>I.</b>	<b>Вводное занятие.</b>			<u>Теоретические сведения.</u> План работы на четверть. Правила безопасности при шитье. <u>Практическая работа.</u> Подготовка рабочих мест. Уборка индивидуальных рабочих мест.	<b>Знать:</b> правила безопасной работы в мастерской. <b>Уметь:</b> подготовить рабочее место к работе.	Подготовка рабочих мест, инструментов к работе. Уборка индивидуальных рабочих мест.
<b>II.</b>	<b>Накладной шов.</b>			<u>Теоретические сведения.</u> Виды соединительного шва: накладной и др. Накладной шов с открытыми срезами: применение, ширина в разных изделиях. Места измерения ширины шва. Условное изображение шва.	<b>Знать:</b> виды накладного шва, конструкцию и сферу применения накладного шва с двумя открытыми срезами, его условное	Выполнение накладного шва с двумя открытыми срезами, направленными в разные стороны (настрачивание тесьмы). Определение мест измерения ширины шва,
1.	Накладной шов с двумя открытыми срезами: - настрачивание тесьмы.					

				<p><u>Словарь. Накладной шов.</u>  <u>Практическая работа.</u>          Выполнение накладного шва с двумя открытыми срезами, направленными в разные стороны (настрачивание тесьмы).          Зарисовка условного изображения шва          Измерение по ширине.</p>	<p>изображение.  <b>Уметь:</b> выполнить накладной шов с двумя открытыми срезами, измерить его ширину.</p>	<p>измерение по ширине. ВТО.          Оформление образца в альбом. Зарисовка условного изображения шва.</p>
2.	<p>Накладной шов с двумя открытыми срезами:          - стачивание двух деталей.</p>		<p><u>Теоретические сведения.</u>          Технология выполнения накладного шва с двумя открытыми срезами при стачивании двух деталей, применение. Места измерения ширины шва. Условное изображение шва.  <u>Практическая работа.</u>          Выполнение накладного шва с двумя открытыми срезами, направленными в разные стороны (стачивание двух деталей).          Измерение по ширине. Зарисовка условного изображения шва.</p>	<p><b>Знать:</b> конструкцию и сферу применения накладного шва с двумя открытыми срезами, его условное изображение.  <b>Уметь:</b> выполнить накладной шов с двумя открытыми срезами, измерить его ширину.</p>	<p>Выполнение накладного шва с двумя открытыми срезами, направленными в разные стороны (стачивание двух деталей).          Определение мест измерения ширины шва, измерение по ширине. ВТО.          Оформление образца в альбом. Зарисовка условного изображения шва.</p>	
3.	<p>Накладной шов с одним закрытым срезом.</p>		<p><u>Теоретические сведения.</u>          Накладной шов с одним закрытым срезом: применение, ширина в разных изделиях. Места измерения ширины шва. Условное изображение шва.  <u>Практическая работа.</u>          Выполнение накладного шва с одним закрытым срезом. Измерение по ширине. Зарисовка условного изображения шва.</p>	<p><b>Знать:</b> конструкцию и сферу применения накладного шва с одним закрытым срезом, его условное изображение.  <b>Уметь:</b> выполнить накладной шов с одним закрытым срезом, измерить его ширину.</p>	<p>Выполнение накладного шва с одним закрытым срезом.          Измерение по ширине. ВТО.          Оформление образца в альбом. Зарисовка условного изображения шва.</p>	
4.	<p>Накладной шов с двумя закрытыми срезами.</p>		<p><u>Теоретические сведения.</u>          Накладной шов с двумя закрытыми срезами: конструкция, применение, технология выполнения. Ширина в разных изделиях. Места измерения ширины шва. Условное изображение шва.  <u>Практическая работа.</u>          Выполнение накладного шва с двумя зак-</p>	<p><b>Знать:</b> конструкцию и сферу применения накладного шва с двумя закрытыми срезами, его условное изображение.  <b>Уметь:</b> выполнить накладной шов с дву-</p>	<p>Выполнение накладного шва с двумя закрытыми срезами.          Измерение по ширине. ВТО.          Оформление образца в альбом. Зарисовка условного изображения шва.</p>	

				рытыми срезами. Измерение по ширине. Зарисовка условного изображения шва.	мя закрытыми срезами, измерить его ширину.	
<b>Ш. Построение чертежа прямоугольного изделия по заданным размерам. Применение двойного и накладного швов.</b> Изделие. Сумка хозяйственная хлопчатобумажная с ручками из двух слоёв ткани.						
1.	Получение пряжи из волокон хлопка.			<u>Теоретические сведения.</u> Растительные волокна (хлопок). Общее представление о хлопчатнике. Общее представление о прядении. Получение пряжи из волокон хлопка. <u>Словарь.</u> Пряжа, кипа, початок, бобина. <u>Практическая работа.</u> Рассматривание пряжи через лупу. Получение пряжи из волокон хлопка ручным способом.	Иметь общее представление о хлопчатнике, прядении; процессе получения пряжи из волокон хлопка. <b>Уметь:</b> различать волокна хлопка.	Рассматривание пряжи через лупу. Упражнение: получение пряжи из волокон хлопка ручным способом.
2.	Сумка хозяйственная.			<u>Теоретические сведения.</u> Сумка: фасоны, размеры, швы. Анализ образца. План изготовления. <u>Практическая работа.</u> Подбор ткани для пошива сумки.	Иметь представление о фасонах сумок, материалах, используемых для их изготовления. <b>Знать:</b> виды швов, используемых при пошиве сумки. <b>Уметь:</b> подобрать ткань для сумки.	Анализ образца. Подбор коллекции ткани для пошива сумки. Составление плана работы по изготовлению сумки.
3.	Снятие мерок для построения чертежа сумки.			<u>Теоретические сведения.</u> Правила снятия мерок для сумки. <u>Практическая работа.</u> Определение ширины и длины прямоугольной сумки и её ручек. Снятие мерок.	<b>Знать:</b> правила снятия мерок для сумки. <b>Уметь:</b> снять мерки.	Определение размера сумки, ручек. Снятие мерок.
4.	Построение чертежа сумки хозяйственной в натуральную величину.			<u>Теоретические сведения.</u> Правила построения чертежей выкроек прямоугольной формы. <u>Практическая работа.</u> Построение чертежа сумки и ручек в натуральную величину.	<b>Знать:</b> правила построения чертежей. <b>Уметь:</b> выполнить чертеж прямоугольной сумки и её ручек.	Выполнение расчётов. Построение чертежа сумки и ручек в натуральную величину.

5.	Подготовка выкроек деталей сумки хозяйственной к раскрою.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Правила подготовки выкройки к раскрою. Правила расчёта ткани на изделие. <u>Практическая работа.</u> Вырезание выкройки. Проверка выкройки. Подготовка выкройки к раскрою. Расчёт расхода ткани.</p>	<p><b>Знать:</b> правила подготовки выкройки к раскрою. <b>Уметь:</b> изготовить выкройку, подготовить выкройку к раскрою.</p>	<p>Вырезание выкройки. Проверка выкройки. Подготовка выкройки к раскрою. Расчёт расхода ткани.</p>
6.	Подготовка ткани к раскрою и раскрой деталей сумки.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Правила и требования к раскрою сумки <u>Практическая работа.</u> Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Выкраивание деталей с припуском на швы.</p>	<p><b>Знать:</b> правила подготовки ткани к раскрою. <b>Уметь:</b> рационально выполнить раскладку выкройки на ткани, раскроить изделие.</p>	<p>Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Раскрой деталей сумки.</p>
7.	Отделка сумки.			<p><u>Теоретические сведения.</u> План пошива сумки хозяйственной. Виды отделки. <u>Практическая работа.</u> Отделка сумки (аппликацией, вышивкой, тесьмой.)</p>	<p><b>Знать:</b> виды отделки сумки, последовательность пошива изделия. <b>Уметь:</b> украсить сумку одним из видов отделки.</p>	<p>Составление плана пошива сумки. Выбор отделки. Отделка сумки (аппликацией, вышивкой, тесьмой.)</p>
8.	Обработка ручек сумки.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Технология обработки ручек сумки. <u>Практическая работа.</u> Обработка ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами. Требования к качеству выполняемой операции.</p>	<p><b>Знать:</b> технологию обработки ручек. <b>Уметь:</b> обработать ручки накладным швом с двумя закрытыми срезами.</p>	<p>Обработка ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами. Проверка качества. ВТО.</p>
9.	Обработка верхнего среза сумки.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Технология обработки верхнего среза хозяйственной сумки. <u>Практическая работа.</u> Разметка мест прикрепления и примётывание ручек. Обработка верхнего среза сумки швом вподгибку с закрытым срезом с одновременным притачиванием ручек. Требования к качеству выполняемой операции.</p>	<p><b>Знать:</b> технологию обработки верхнего среза сумки. <b>Уметь:</b> выполнить разметку мест прикрепления ручек, обработать верхний срез сумки.</p>	<p>Разметка мест прикрепления, примётывание ручек. Обработка верхнего среза сумки. ВТО. Самоанализ качества выполненной работы.</p>

10.	Обработка боковых срезов сумки.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Технология обработки боковых срезов сумки.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Соединение боковых срезов сумки двойным швом. Требования к качеству выполняемой операции.</p>	<p><b>Знать:</b> технологию обработки боковых срезов сумки.</p> <p><b>Уметь:</b> обработать боковые срезы сумки двойным швом, оценить качество.</p>	Обработка боковых срезов сумки. ВТО. Самоанализ качества выполненной работы.
11.	Образование дна и боковых сторон сумки.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Технология обработки углов.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Образование дна и боковых сторон сумки путём застрачивания углов. Отгибание застроченного угла в сторону дна и прикрепление его. Требования к качеству выполняемой операции.</p>	<p><b>Знать:</b> технологию обработки боковых срезов сумки, дна.</p> <p><b>Уметь:</b> образовать дно и боковые стороны сумки, оценить качество выполненной операции.</p>	Обработка боковых сторон сумки. Образование дна сумки. Проверка качества выполненной работы.
12.	Окончательная отделка изделия.			<p><u>Теоретические сведения.</u> Технология выполнения влажно-тепловой обработки сумки.</p> <p><u>Практическая работа.</u> Утюжка готового изделия. Оценка качества готового изделия.</p>	<p><b>Знать:</b> технологию выполнения влажно-тепловой обработки.</p> <p><b>Уметь:</b> выполнить утюжку сумки, оценить качество с опорой на образец.</p>	Окончательная отделка изделия. Отчёт о выполненной работе. Оценка качества.
IV.	<b>Практическое повторение.</b>			<p><u>Виды работы.</u> Изготовление по выбору наволочки, хозяйственных сумок, футляров для хозяйственных предметов, повязки для дежурных.</p>	<p><b>Знать:</b> технологию изготовления изделия</p> <p><b>Уметь:</b> выполнить пошив выбранного изделия.</p>	Изготовление по выбору наволочки, хозяйственной сумки, футляра для хозяйственных предметов, повязки для дежурного. Проверка качества.
V.	<b>Самостоятельная работа.</b>			Отдельные операции по изготовлению сумки из готового кроя (соединение боковых срезов двойным швом, обработка верхнего среза швом шириной 2см. вподгибку с закрытым срезом. Обработка ручки накладным швом).	<p><b>Знать:</b> технологию обработки, требования к качеству.</p> <p><b>Уметь:</b> самостоятельно выполнить отдельные операции по пошиву сумки.</p>	Выполнение по готовому крою отдельных операций по изготовлению сумки. Самоанализ качества выполненной работы.
VI.	<b>Итоговое</b>			<p><u>Теоретические сведения.</u> Анализ самостоятельных работ. Разбор</p>	<b>Уметь:</b> анализировать результаты своих	Подготовка швейной машины к работе. выполнение



	<b>занятие.</b>			ошибок. <u>Практическая работа.</u> Выполнение отдельных операций по итогам самостоятельной работы. Отработка трудовых приёмов по итогам четвёртой четверти. Словарная работа.	достижений.	отдельных операций по итогам самостоятельной работы. Отработка трудовых приёмов по итогам четвёртой четверти. Работа со словарём.
--	-----------------	--	--	---	-------------	---

## **VII. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса включает в себя методическое и дидактическое обеспечение образовательной программы, описание печатных пособий, технических средств обучения, экранно-звуковых пособий, игр, оборудования класса, а так же перечень информационно-коммуникативных средств обучения.

1. Учебные столы, стулья.
2. Магнитная доска.
3. Швейные машины.
4. Оверлоки.
5. Утюги.
6. Инструменты и приспособления для работы с бумагой, тканью.
7. Настенная наглядность.
8. Предметно-технологические карты.
9. Образцы изделий.
10. Учебники.
11. Презентации.
12. Дидактический материал.
13. Раздаточный материал.
14. Видеоролики, видеосюжеты.
15. Таблицы.
16. Коллекции тканей, волокон и т.д.

## **VIII. Литература.**

**Основная:**

1. Г.Б. Картушина, Г.Г. Мозговая. «Швейное дело» 5 класс – Москва, «Просвещение» 2018 г., 11 издание.

**Методическая:**

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида, 5-9 классы в двух сборниках (сборник 2) – Москва, Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001г. под редакцией Воронковой В. В.
2. С.Л. Мирский. Методика профессионального трудового обучения во вспомогательной школе.
3. С.Л. Мирский. Формирование знаний учащихся вспомогательной школы на уроках труда. Москва,
4. «Просвещение»,1992г.
5. И.Н. Фёдорова, Л.Ф. Голик. Занятия по обслуживающему труду в 4-8 классах. Москва, «Просвещение», 1981г.
6. В.Н. Чернякова. Методика преподавания курса технология обработки ткани. 5-9 класс, Москва,
7. «Просвещение»,2002г.
8. И.П.Парефьев. Занимательные уроки технологии для девочек.
9. М.Левина. 365 весёлых уроков труда. Москва, «Айрис пресс рольф», 1999г.
- 10.Е.В.Васильченко. Методическое руководство к таблицам по обслуживающему труду. Швейная машина. Москва, «Просвещение», 1986г.
- 11.Крупская Ю. В., Кизеева Н. И., и др. Технология. 5 кл. общеобразовательной школы, Москва, издательский центр «Вентана-Граф» 2003г.
- 12.С.Э. Маркуцкая. Тесты по технологии. «Обслуживающий труд» 5-7 классы. Издательство «ЭКЗАМЕН» Москва 2006.
13. Интернет ресурсы.